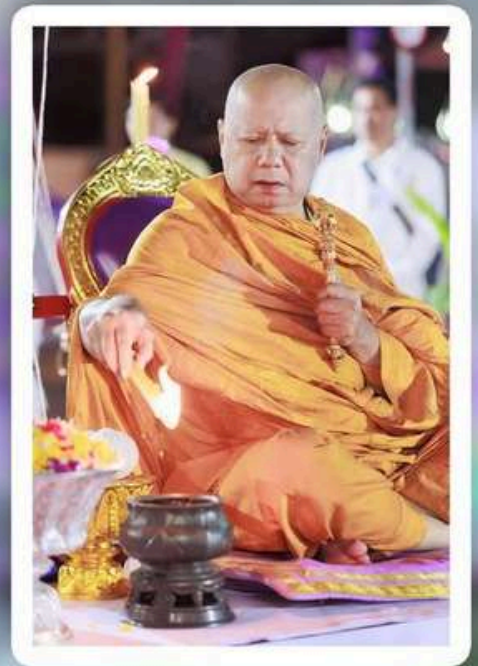




BSRU ART & HERITAGE ATTRACTION YEAR : 2025



ART & CULTURE OFFICE



**สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ร่วมสร้างปรากฏการณ์ใหม่ ในบ้านสมเด็จะเฟสติวล**

สูตริตอาร์ต บ้านเด็กสุดฮิป



สำนักศิลปะและวัฒนธรรมเปิดพื้นที่ให้
ปล่อยของโชว์ศักยภาพความเป็นศิลปะ
ครีเอทีฟที่สุดสร้างสรรค์ในหัวข้อ
"Festival"

ประเภท **Text+Charector** ณ
สนามกีฬากลาง มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ในระหว่างวันที่ 15- 16 มกราคม
2568 **โดยไม่มีค่าใช้จ่าย!!!**

ผลการประกวดกราฟฟิตี้
มีผลดังนี้

รางวัลที่ 1 นายเมธาพันธ์ เกิดอำแพง
รับเงินรางวัล 15,000 บาท
รางวัลที่ 2 นายวรรณธร สุขงาม
รับเงินรางวัล 10,000 บาท
รางวัลที่ 3 นายปริญญา ยอดกระโทก
รับเงินรางวัล 7,000 บาท รางวัล
ชมเชย นายเอกพล เกิดพร้อมบุญ
รับเงินรางวัล 3,000 บาท
รางวัลชมเชย นายปวีร์ จันทรแก้ว
รับเงินรางวัล 3,000 บาท





บ้านเด็กเปิดพื้นที่ แดนซกระกระจาย



การแข่งขัน 5th BSRU COVER DANCE CONTEST 2025

ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมเงินรางวัลกว่า 40,000 บาท!!! จัดโดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เปิดพื้นที่ให้กับนักเต้นโคฟเวอร์ โดยคัดเลือก 10 ทีมในแต่ละรุ่น จาก 52 ทีม เพื่อสร้างมาตรฐานการเต้นโคฟเวอร์อย่างจริงจัง ณ ห้องประชุมพระอาทิตย์ ซิงดวอง อาคาร 30 ชั้น 1 วันที่ 17 มกราคม 2568 **โดยไม่มีค่าใช้จ่าย!!!**

นอกจากนั้น สำนักศิลปะและวัฒนธรรม บ้านสมเด็จพระสังฆราช ส่งเสริมสนับสนุนทีม CUTE INVASION ผู้ชนะเลิศด้วยคะแนนสูงสุดได้รับถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เข้าร่วมแสดงต่อหน้าคนดูกว่า 2,000 คน สื่อมวลชนกว่า 40 สำนัก และทีม Star Rider พร้อมผู้บริหารมหาวิทยาลัย ในวันที่ 19 มกราคม 2568 เพราะการเต้นคือ Soft Power สำคัญ และเป็นการผลิตต้นในสิ่งที่คนรุ่นใหม่ให้ความสนใจ





คอนเสิร์ต บานสมเด็จเฟสติวล



BSRU บานสมเด็จ PHENOMENA PRESENTS

บานสมเด็จเฟสติวล BANSOMDEJ FESTIVAL

วันศุกร์ที่ 17 มกราคม 2568	วันเสาร์ที่ 18 มกราคม 2568	วันอาทิตย์ที่ 19 มกราคม 2568
15.00 OPENING 16.00 BSRU SHOW 17.00 TG TIGER DIAMOND MQT GUNNER YOUNGGU 18.30 OPENING CEREMONY 19.00 SEK LO SO 20.45 วงสุจิตา 21.30 AGAINST AT ALL	15.00 OPENING 15.10 BSRU SHOW 16.30 ลำโย ไททองคำ 18.15 LILBIGBOAT เพ็ญ MAHANAKORN BADBITCHBKK 19.00 JOELONG 20.00 XSER BAND	15.00 OPENING 16.00 การแข่งขัน ฟุตบอล STAR RIDER FC VS BANSOMDEJ FC 18.00 ไทยคง 19.15 PURPEECH 20.30 GREEN CAT

17-19 มกราคม 2568

ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏ





สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตอยอดศิลปวัฒนธรรม ฝั่งธนบุรี



การแสดงชุด บางกอกธนบุรี โดย ผศ.ดร.กชกร ชิตท้วม ผู้ช่วยผู้อำนวยการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้รับ การคัดเลือกเป็น 1 ใน 5 หน่วยงาน เครือข่ายที่ได้้นำการแสดงขึ้นร่วม แสดงในงานมหกรรมศิลปวัฒนธรรม ไทย “บันทึกพัฒนศิลป์ สืบสานศิลป์ แผ่นดินสยาม” การแสดงผลงานนาฏ ดุริยางคศิลป์สร้างสรรค์ ระดับชาติ ประกอบด้วยหน่วยงานในสังกัด สถาบันบันทึกพัฒนศิลป์ 14 แห่ง หน่วยงานเครือข่าย 5 แห่ง

งาน “บันทึกพัฒนศิลป์ สืบสาน ศิลป์ แผ่นดินสยาม” มหกรรมศิลป วัฒนธรรมสุดยิ่งใหญ่แห่งปี! จัดขึ้น วันที่ 25-26 มกราคม 2568 ลาน คนเมือง กรุงเทพมหานคร ชม ช้อป ชิม เต็มอิ่มไปกับการแสดงดนตรีและ นาฏศิลป์ 4 ภาค ทั่วประเทศไทย งาน ศิลปกรรม ทักษะศิลป์อาหารและสินค้า 4 ภาค ร่วมส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลป วัฒนธรรมไทยไปด้วยกัน! จัดโดย สถาบันบันทึกพัฒนศิลป์ กระทรวง วัฒนธรรม วิทยาลัยนาฏศิลป์ 12 แห่ง วิทยาลัยช่างศิลป์ 3 แห่ง คณะ 3 คณะ ร่วมกับ กรุงเทพมหานคร



พศ.ดร.กชกร ชิตท้วม

ผู้ช่วยผู้อำนวยการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ได้รับเลือกให้แสดงผลงานนาฏดุริยางคศิลป์สร้างสรรค์ ระดับชาติ
“บันทึกพัฒนศิลป์ สืบสานศิลป์ แผ่นดินสยาม”
ณ ลานคนเมือง กรุงเทพมหานคร
นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ชุด บางกอกธนบุรี
โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เป็น 1 ใน 5 หน่วยงานเครือข่ายที่เข้าร่วมในมหกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย



งานเครือข่ายที่เข้าร่วมในมหกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย



“ดาหลัง เดอะเซิน ดราตารี”



ผศ.ดร.คณกร สว่างเจริญ อธิการบดี
คณะผู้บริหาร ผศ.ดร.ณัฐ เดชะปัญญา
รองอธิการบดี ผศ.ดร.ปัทมา วัฒนพานิช
ผู้ช่วยอธิการบดี ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม
ผู้อำนวยการสำนักศิลปและวัฒนธรรม
พร้อมด้วยคณะ **นัการแสดง “ดาหลัง
เดอะเซินดราตารี” ณ เวทีกลางแจ้งลานหลัง
วัดมหาธาตุ อุทยานประวัติศาสตร์
พระนครศรีอยุธยา วันเสาร์ที่ 4 กุมภาพันธ์
2568** ซึ่งได้รับการตอบรับและเป็นแนวทาง
ใหม่ในการสร้างสรรค์ผลงานรูปแบบละครรำ
เดอะเซินดราตารี ที่ยังไม่เคยปรากฏมาก่อน
จึงทำให้การแสดงข้ามวัฒนธรรมลักษณะนี้
สามารถนำแนวทางจากข้อค้นพบและพัฒนา
สร้างสรรค์นาฏกรรมข้ามวัฒนธรรมชาติอื่น
ๆ ได้อย่างเหมาะสมเพื่อความก้าวหน้าของวง
วิชาการนาฏศิลป์ต่อไปในอนาคต





สำนักศิลปะและวัฒนธรรม สร้างสรรค์การแสดง “สี่วัฒนธรรม สายสัมพันธ์ ธนบุรี” ในงาน RUNEX 2025



ปรากฏการณ์ความร่วมมือครั้งสำคัญ
ของมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ
ในการแลกเปลี่ยนทางวิชาการและศิลป
วัฒนธรรมนานาชาติ

**Rajabhat University Network
Exchange ครั้งที่ 1 ประจำปี
2568 (1st RUNEX 2025)**

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา โดย ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม
ผู้อำนวยการได้รับมอบหมายจาก
ผศ.ดร.คณกร สว่างเจริญ อธิการบดี
ให้นำการแสดงนาฏยศิลป์สร้างสรรค์
เข้าร่วมในวันศุกร์ที่ 21 กุมภาพันธ์
2568 ซึ่งได้สร้างความประทับใจผ่าน
การแสดง “สี่วัฒนธรรมสายสัมพันธ์
ธนบุรี” (Four Cultures : The
Bond of Thonburi) ออกแบบการ
แสดงโดย ผศ.ดร.กชกร ชิตท้วม
พร้อมผู้บริหารและบุคลากรในสำนัก
สนับสนุนงานด้านต่าง ๆ ได้ฝึกซ้อม
การแสดงตั้งแต่วันที่ 11-20
กุมภาพันธ์ 2568 ณ สาขาวิชานาฏย
ศิลป์ศึกษา ได้รับความร่วมมือจาก
คณาจารย์ นักศึกษาสาขาวิชานาฏย
ศิลป์ศึกษา และนักศึกษาจากสาขาวิชา
นาฏยศาสตร์และการแสดงในการ
ดำเนินงานให้สำเร็จลุล่วง



การแสดง ..เกิดพระเกียรติ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้าฯ..



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา ได้รับเชิญจาก
สำนักงานพิพิธภัณฑ์เกษตร
เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (องค์การมหาชน)
ให้จัดการแสดงในพิธีเปิดมหกรรม
"จากพันธุกรรม สู่ความยั่งยืน"
ในวันที่ 4 เมษายน 2568

เพื่อร่วมเกิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีฯ เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 2 เมษายน และทรงเจริญพระชนมายุครบ 70 พรรษา ในปี พ.ศ. 2568 อีกทั้งเพื่อเผยแพร่พระเกียรติคุณพระอัจฉริยภาพด้านการอนุรักษ์พันธุกรรมและทรัพยากร สู่องค์ความรู้ ภูมิปัญญาและนวัตกรรมเกษตรเศรษฐกิจพอเพียง



“สงกรานต์ บ้านสมเด็จ 68”



เมื่อวันที่ 10 เมษายน 2568 สำนัก
ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้จัดกิจกรรม
“สงกรานต์ บ้านสมเด็จ 68” เพื่อร่วม
สืบสานประเพณีอันดีงามของไทย โดยได้
รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.คณกร สว่างเจริญ อธิการบดี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เป็นประธานในพิธี ณ ลานกิจกรรมอาคาร
24 และบ้านเอกะนาค

กิจกรรมเริ่มตั้งแต่ช่วงเช้าด้วยพิธี
ทำบุญตักบาตรพระสงฆ์จำนวน 19 รูป
และพิธีตักบาตรข้าวสารอาหารแห้ง โดยมี
คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร
นักศึกษา และประชาชนในชุมชนเข้าร่วม
อย่างพร้อมเพรียง

**ช่วงสาย ณ บ้านเอกะนาค จัดแสดง
ศิลปวัฒนธรรมไทย บรรเลงเพลง
หมอลำมหาสงกรานต์ ซึ่งเป็นเพลง
บรรเลงซึ่งประพันธ์ขึ้นใหม่โดยสาขาดนตรี
ไทย วิทยาลัยการดนตรี**

พร้อมพิธีเปิดงานสงกรานต์ สรงน้ำ
พระพุทธรูป และรดน้ำขอพรจากคณะผู้
บริหารผู้สูงอายุ และผู้ที่ได้รับการยกย่อง
ด้านวัฒนธรรม

โดยมีนักเรียนจากโรงเรียนสาธิต
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ร่วมสร้างสีสัน

นอกจากนั้น ได้จัดพิธีทำบุญบ้านเอกะ
นาค สถาปัตยกรรมที่เป็นจุดเด่นของผัง
อนุบุรี ได้ทำบุญถวายภัตตาหารแด่พระ
สงฆ์

9 รูป เพื่อความเป็นสิริมงคล ภายในงาน
ยังมีการแต่งกายด้วยเสื้อลายดอก ผ้าไทย
สร้างบรรยากาศสนุกสนาน และกิจกรรม
สะสมบุญด้วยการบริจาคโลหิตเพื่อถวาย
เป็นพระราชกุศล

ณ ห้องประชุมพระอาทิตย์ชิงดวง อาคาร
30 ซึ่งได้รับความสนใจจากนักศึกษาและ
บุคลากรเป็นจำนวนมาก



งานสงกรานต์ชาวมอญ ประจำปี 2568



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมสืบสาน ประเพณีสงกรานต์ชาวมอญ ประจำปี 2568 วันพุธที่ 30 เมษายน 2568 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา มอบหมายให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเมธ พัดเอี่ยม ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมงาน ประเพณีสงกรานต์ชาวมอญ ประจำปี 2568 ณ วัดประดิษฐาราม (วัดมอญ) เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร เพื่อร่วมอนุรักษ์และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรมของชุมชนมอญ ซึ่งเป็นอัตลักษณ์สำคัญของฝั่งธนบุรี

ภายในงานเปิดให้ประชาชนทั่วไปเข้าร่วมและรับชมการแสดงศิลปวัฒนธรรม พร้อมการแข่งขันสะบ้าทอย การละเล่นพื้นบ้านของชาวมอญที่สะท้อนภูมิปัญญาและวิถีชีวิตดั้งเดิม การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้สะท้อนบทบาทของมหาวิทยาลัยในการส่งเสริมความร่วมมือกับชุมชน อนุรักษ์ ถ่ายทอด และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรมสู่สาธารณชน เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่ได้อย่างยั่งยืน





สำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับ สถาบันวิจัยและพัฒนา เผยแพร่ศิลปะ การแสดงท้องถิ่นฝั่งธนบุรี



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ร่วมกับสถาบันวิจัยและพัฒนา จัดกิจกรรมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมฝั่งธนบุรี ภายใต้โครงการอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น นำเยาวชนร่วมแสดง “รำมอญส้มป่น” อัตลักษณ์ชุมชนมอญบางไส้ไก่ และ “รำดุษฎีพราหมณ์” ณ ชุมชนวัดประดิวธาราม เขตธนบุรี กิจกรรมจัดขึ้นในตลาดวัฒนธรรม ภายใต้แนวคิด “ตลาดมอญกลางกรุง” เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการมีส่วนร่วมของชุมชน กิจกรรมดังกล่าวเปิดให้ประชาชนทั่วไปเข้าร่วมและรับชมโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย มุ่งอนุรักษ์และถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่เยาวชนและสาธารณชนอย่างยั่งยืน



ศิลปะการแสดงท้องถิ่นผิงธนบุรี ชด “รำมอญสมปิ่น” เขารวมแสดงในงาน โครงการหลวง 56



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา นำเยาวชนเข้าร่วมเผยแพร่
ศิลปวัฒนธรรมผิงธนบุรี ภายใต้
โครงการอนุรักษ์และสืบสาน
ภูมิปัญญาท้องถิ่น แสดงนาฏศิลป์ชุด
“รำมอญสมปิ่น” อัตลักษณ์ชุมชน
มอญบางไส้ไก่ (วัดประดิษฐาราม)
ในงาน “โครงการหลวง 56”
ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์
ระหว่างวันที่ 1-12 สิงหาคม 2568
กิจกรรมดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของการ
ส่งเสริม Soft Power ทาง
วัฒนธรรม และเผยแพร่อัตลักษณ์
ท้องถิ่นสู่สาธารณชนในวงกว้าง
การแสดงจัดขึ้นในเวทีระดับประเทศ
ภายใต้การสนับสนุนของมูลนิธิ
โครงการหลวง โดยมีประชาชนทั่วไป
เข้าชมม่วนอนุรักษ์และสืบสานศิลป
วัฒนธรรมท้องถิ่นของผิงธนบุรี
อย่างยั่งยืน



งานเทศน์มหาชาติ ประจำปี 2568 วัดประดิษฐาราม



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา ร่วมกับวัดประดิษฐาราม
(วัดมอญ) และชุมชนแขวงศิริบุญรัฐ
จัดงานเทศน์มหาชาติ ประจำปี 2568
ระหว่างวันที่ 21-22 กันยายน 2568
เพื่อสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม
(cultural heritage) และส่งเสริม
การอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมที่
จับต้องไม่ได้ (intangible cultural
heritage) ของท้องถิ่น

**ภายในงานมีการเทศน์มหาชาติ
ประกอบการแสดงในแต่ละกัณฑ์ ซึ่ง
เป็นการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน
ที่สะท้อนภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
และเปิดให้ประชาชนทั่วไปเข้าร่วมรับ
ชมโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย อันเป็นการส่งเสริม
การเข้าถึงศิลปวัฒนธรรมของ
ชุมชน**

กิจกรรมดังกล่าวเป็นกระบวนการ
เรียนรู้แบบมีส่วนร่วม
(community-based learning)
ระหว่างบ้าน วัด สถานศึกษา และ
ชุมชน เพื่อเสริมสร้างความสามัคคีและ
การมีส่วนร่วมของสังคมในการ
อนุรักษ์และถ่ายทอดมรดกทาง
วัฒนธรรมสู่คนรุ่นใหม่อีกอย่างยั่งยืน
ยอดเงินจากการร่วมเป็นเจ้าภาพกัณฑ์
เทศน์รวมทั้งสิ้น 427,867 บาท





โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี 2568



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตธนบุรี จัดกิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี 2568

ภายในงานมีกิจกรรมประดิษฐ์กระทง การประกวดแต่งกายอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกร้านผลิตภัณฑ์ชุมชน โดยมีนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปเข้าร่วม

กิจกรรมจัดขึ้นเพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์และถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรม (cultural heritage) และการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (community-based learning)

ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าร่วมและรับชมกิจกรรมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ณ ลานกิจกรรมมหาวิทยาลัยและบ้านเอกะนาคนุ่มสืบสานประเพณีลอยกระทงและอัตลักษณ์ท้องถิ่นฝั่งธนบุรีอย่างยั่งยืน





กิจกรรมประกวดสุนทรพจน์ เนื่องในวันชาติและวันพ่อแห่งชาติ ประจำปี 2568



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จัดกิจกรรมประกวดสุนทรพจน์เนื่องในวันชาติและวันพ่อแห่งชาติ ประจำปี 2568 เพื่อส่งเสริมการใช้ภาษาไทยเชิงสร้างสรรค์และการสื่อสารสาธารณะ กิจกรรมดังกล่าวเป็นเวทีการแสดงออกทางความคิดและวรรณศิลป์ของเยาวชน นักเรียน และนักศึกษา จากหลากหลายสถาบันการศึกษา

การประกวดจัดขึ้นในรูปแบบเวทีสาธารณะ (public platform) เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (community-based learning) ด้านภาษาและวัฒนธรรม ภายในงานเปิดให้ผู้เข้าร่วมรับชมการนำเสนอผลงานโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา มุ่งส่งเสริมทักษะทางวัฒนธรรม การสื่อสาร และการใช้ภาษาไทยอย่างสร้างสรรค์ในระดับสาธารณะอย่างยั่งยืน

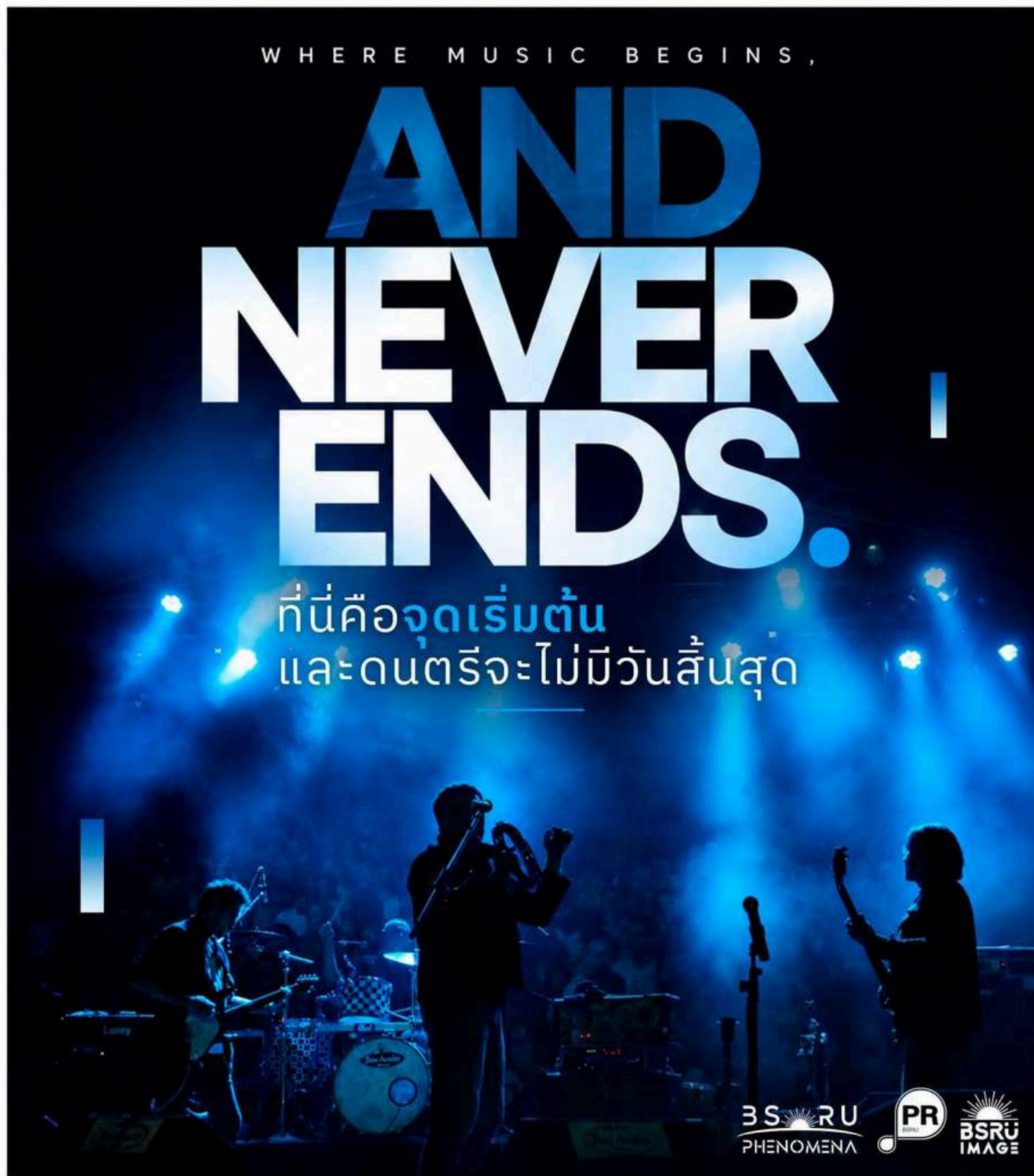




WHERE MUSIC BEGINS,

AND NEVER ENDS.

ที่นี่คือจุดเริ่มต้น
และดนตรีจะไม่มีวันสิ้นสุด



เดี่ยว เดี่ยว

เดี่ยวเดี่ยว^{'68}



20.11.2568

09.00 น. เป็นต้นไป
ณ หอแสดงดนตรี
ชั้น 16 อาคาร 27

#ดนตรีไทยบ้านสมเด็จฯ

#บ้านแห่งความสำเร็จบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

การแสดงผลสัมฤทธิ์วิชาการปฏิบัติทักษะเครื่องดนตรีไทย
ปีการศึกษา ๒๕๖๘ / กลุ่มวิชาดนตรีไทย จังหวัดนนทบุรี

การแสดงดนตรี
ของนักศึกษาชั้นปีที่ 3
โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา
แสดงความสามารถการ
ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอกและ
เปิดโอกาสให้สาธารณชน
สามารถเข้าชมได้ฟรี

PHIROM SURANG ภิรมย์สุรางค์

นายพิษณุ เทยหล้า นายวาท วิเชียร

เดี่ยวเดี่ยว
ทางครูชาติ ออบนวล

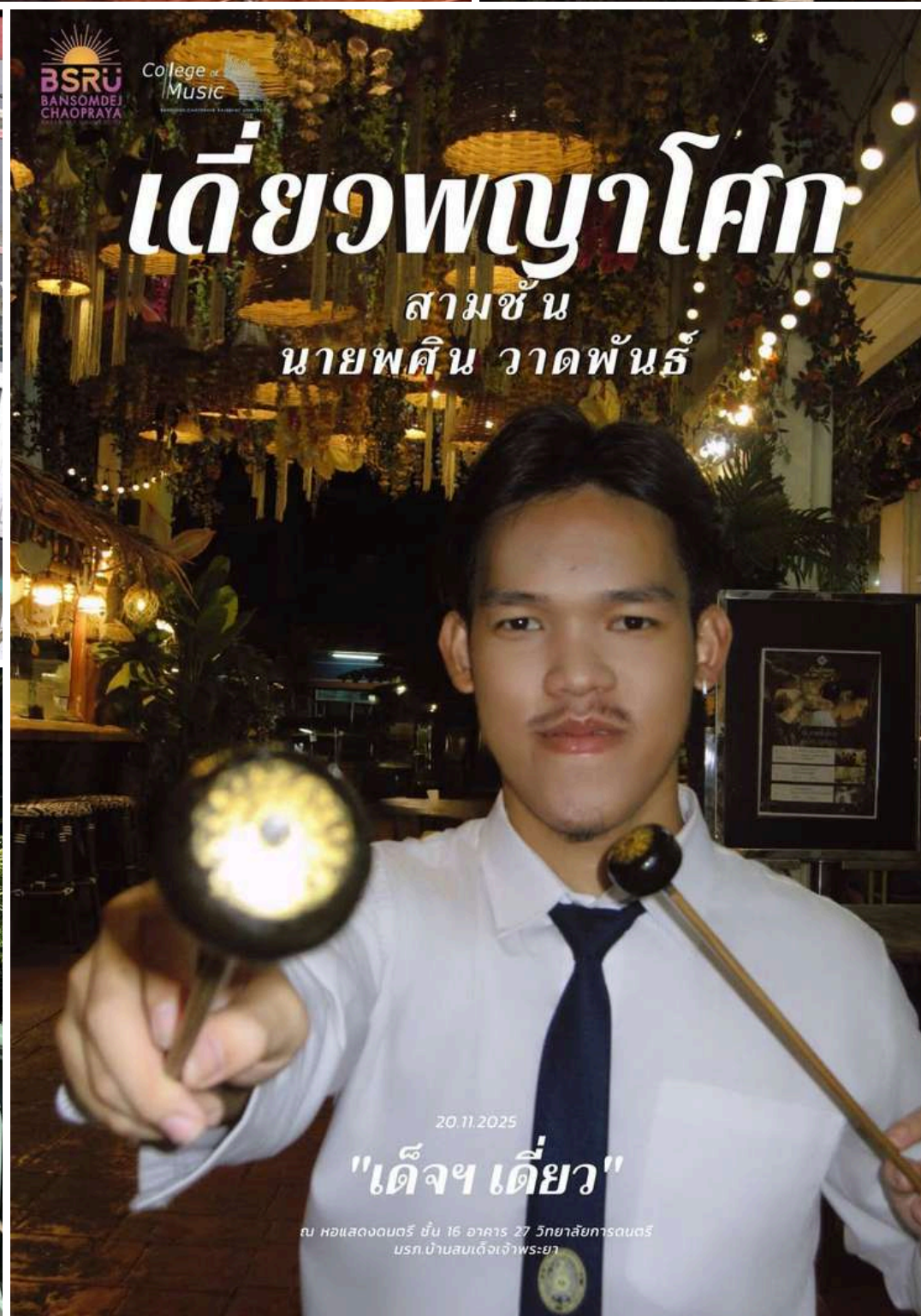
20.11.2568
09.00 น. เป็นต้นไป ณ หอแสดงดนตรี
ชั้น 16 อาคาร 27

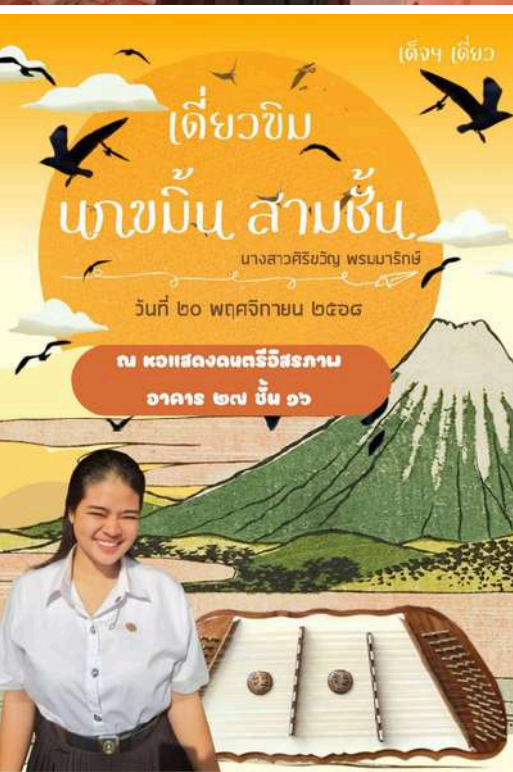
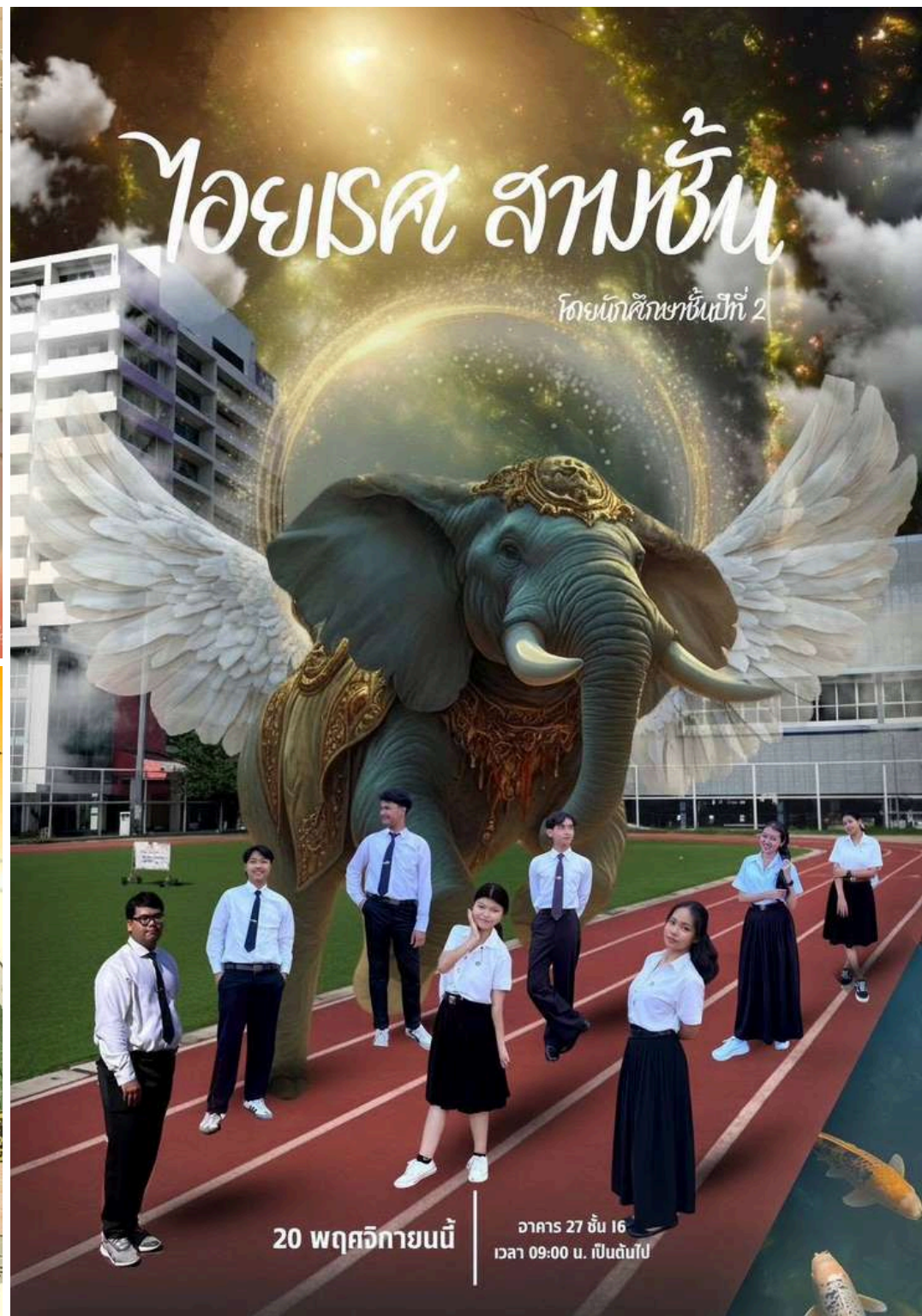
เดี่ยว

LARGEYANGGIN สินชัยใหญ่

นายสินชัย ใหญ่







เดี่ยวเดี่ยว เดี่ยวจะเข้

เพลงจีนแฉ สองชั้น

นางสาวจิตติมา แสนเกตุ

วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

ณ หอแสดงดนตรีวิสิสรภาพ อาคาร ๒๗ ชั้น ๑๖

ระนาดทุ้ม

จีนขิมใหญ่ สองชั้น

นางสาว ฤทัยกานต์ ฮวดทวี

วันที่ 20 พฤศจิกายน 2568 | ณ หอแสดงดนตรีวิสิสรภาพ ชั้น 16 ตึก 27

เดี่ยวขิม

นางขิม สามชั้น

นางสาวศิริขวัญ พรหมารักษ์

วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

ณ หอแสดงดนตรีวิสิสรภาพ

อาคาร ๒๗ ชั้น ๑๖

20 พฤศจิกายนนี้

อาคาร 27 ชั้น 16

เวลา 09:00 น. เป็นต้นไป



บรรเลงไทย
นายอัครเดช ทองคัล



นายชลาดี กองน้อย 2ชั้น

20 พฤศจิกายน 2568

“เต็จ เตี้ยว”

ณ หอแสดงดนตรี ชั้น 16
อาคาร 27 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ชมรม บ้านสมเด็จเจ้าพระยา



เต็จ เตี้ยว

เดี่ยวระนาดเอก
เพลง วิรมย์สุรางค์ 3 ชั้น
ทางครู ผู้ช่วยศาสตราจารย์
รังสรรค์ นันทอง
บรรเลงโดย
นายทวิชัย ศรีแก้ว

วันที่ 20 พฤศจิกายน 2568

ณ หอแสดงดนตรีอรรถภาพ ดึก 27 ชั้น 16
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เวลา 09:00 น. เป็นต้นไป



“เต็จ เตี้ยว”

เดี่ยวฆ้องวงใหญ่ เพลง บกลมเป็น 3 ชั้น
ทาง หลวงสร้อย ลำเนียงลบ

ถ่ายทอดโดย
ผศ. พิชชาธิ์ ตูจินดา
บรรเลงโดย
นางสาว นิตติกา สีสวัสดิ์

20 พฤศจิกายน 2568

ณ หอแสดงดนตรีอรรถภาพ อาคาร 27 ชั้น
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



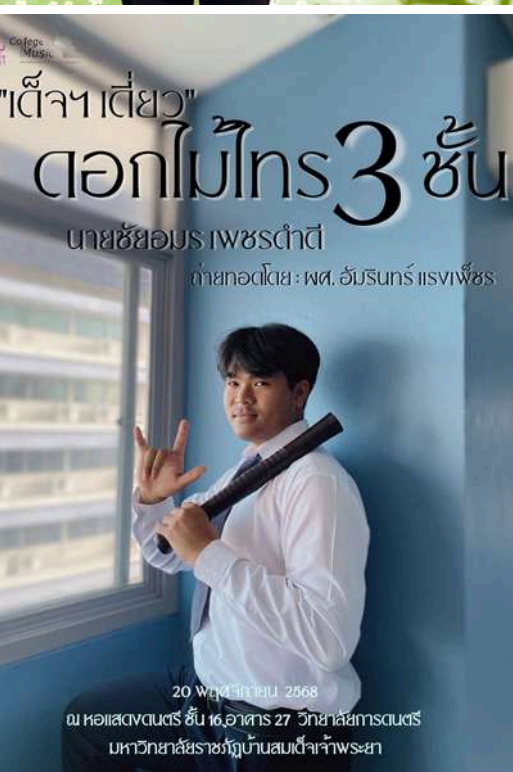
โหมโรงเช้า

College of music

ชมการบรรเลงวงปี่พาทย์ เพลง โหมโรงเช้า โดยนักศึกษาชั้นปีที่ 1

อาคาร 27 ชั้น 16 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

เวลา 09.00 น. เป็นต้นไป



MUSIC RANDOM CHORDA

Nadong

เดี่ยวสูง ชั่วเดียว

นางสาวณัฏฐ์ ใจดี

Ms. Nadia Naeem

นางสาวณัฏฐ์ ใจดี นาม

มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

20.11.2025

"เดี่ยวเตี้ย"

ณ หอแสดงดนตรี ชั้น 16 อาคาร 27-3 หอแสดงดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

ได้ใจเดียว
แบกมอญ ๓ ขน
 ทาน ครูเพลงประสิทธิ์ ทานเย็นห่อ อำนวยศิลป์ ผ.ด.ศ.สุราษฎร์ บ้านเกาะทอง
 บรรเลงโดย นายณรงค์ฤทธิ์ เขียวทอง

ภูที่บันทึก ๖๐ ภูตกลายมา พ.ศ.๒๕๖๔
 ณ หอแสดงดนตรีสวนรุกขาราช
 จ.ราชบุรี ๖๔ ปี ๑๐



จีนข้ามใหญ่

ทางครูบุญยง เกตุคง

นายฐิติพันธ์ คุ่มฤทธิ์

20.11.2568

09.00 น. เป็นต้นไป ณ หอแสดงดนตรี

ชั้น 16 อาคาร 27

แสนเสนาะ

โดยนักศึกษาชั้นปีที่ 2 ณ อาคาร 27 ชั้น 16
เวลา 09.00 เป็นต้นไป

20 พฤศจิกายน



เดี่ยว เดี่ยว



แบกมอญ สามชั้น

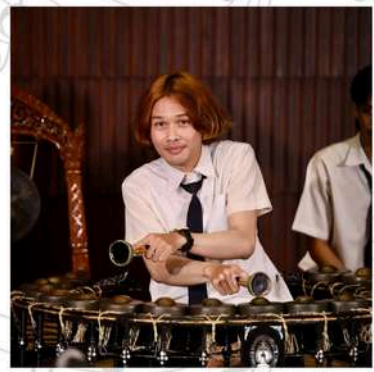
ทาง ครูทราประสิทธิ์ พาทยโกศล

อำเภอดอน
ม.ศ. ๑๑๕๖๖ บำเพ็ญ
บรรพต
พชรบุรี

วิทยาลัยศิลป์ ๒๐๖๖
ก. ๒๐๖๖
ก. ๒๐๖๖
ก. ๒๐๖๖

SRU 13.00 20%

เดี่ยว เดี่ยว



เดี่ยวฆ้องวงเล็ก กราวใน 3 ชั้น
นายณรงค์ศักดิ์ คังคำ



ณ หอแสดงดนตรี อีสราภรณ์ ชั้น 16 อาคาร 27
วันพฤหัสบดี ที่ 20 พฤศจิกายน พ.ศ. 2568



เดี่ยวฆ้องสามสาย
พญามารวิชัย สามชั้น
นายณรงค์ศักดิ์ คังคำ



20 พฤศจิกายนนี้

อาคาร 27 ชั้น 16
เวลา 9:00 เป็นต้นไป

College of Music *Present*

In the borderland between music and sound art

wards
0th February 2025
College of music,
haopraya Rajabhat University
sion | nyy.newmusic@gmail.com | 0641135298

Moderator 1: Asst. Prof. Phakphoom Tiavongsuvan
Moderator 2: Mahakit Mahaniranon



Lecture by



วิทยากร : อ.เจษฎา สุข
"ไอ้
Music Director : เบิร์ด ธงไชย, Slot M
ใหม่ เจริญปุระ และศิลปินอีกมากมาย

วันที่ 16 พฤษภาคม 2568
13.00 - 16.00

📍 ชั้น 16 อาคาร 27 วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา

📺 Facebook live College of Music BSRU

College of Music

COLLEGE OF MUSIC BSRU
PRESENT



HOMECOMING ECHOES OF SUCCESS

DIRECTOR BY WANEE LADDAKLOM
16TH FLOOR 27 BUILDING
7TH FEB. 2025 - AT 2:00 PM

WORK BY
PUCCINI MOZART BERNSTEIN
LLOYD-WEBBER VERDI
CLAUDE-MICHEL SCHONBERG

FREE ADMISSION

ประกวดดนตรีไทย
วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ปีพุทธศักราช 2569

ประกวดวงดนตรีไทย
วงวงพระราชนิพนธ์เพลงมโหรี
วงวงมโหรีเพลงมโหรี
วงวงมโหรีเพลงมโหรี

ประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทย
วงวงมโหรีเพลงมโหรี
วงวงมโหรีเพลงมโหรี

วันแข่งขัน/ส่งผลงาน
1- 31 ตุลาคม 2568




การประพันธ์ และเรียบเรียง ดนตรีสมัยนิยม



วันที่ 25 เมษายน 2568
13.00 - 16.00

📍 รับชมผ่าน Facebook live
เพจ College of Music BSRU

วิทยากร : อ.กิจจาศักดิ์ ตริยานนท์
"Kijjaz"
Music Producer สิงโตนำโชค และศิลปินอีกมากมาย

College of Music



BSRU
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์



College of Music

เครื่องสาย ฟังธนบุรี

วิทยากร

- อาจารย์อานันท์ นาคคง
- อาจารย์สหัสรัฐ จันทระเวส
- อาจารย์ชัยภัค ทักจินดา
- อาจารย์เลอเกียรติ มทาวิจัยมนตรี
- อาจารย์วรพล มาสแสงสว่าง

วันเสาร์ ที่ 7 มิถุนายน พ.ศ. 2568
เวลา 14.00 น. ณ ศาลาสกุลไทย วัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร

ริ้ววงเครื่องสาย
เสนา
ครั้งที่ 9

ร่วมชม ขบวนเครื่องสาย สนองรอย
ผลิตภัณท์จากชุมชนกุฎจีน

ร่วมฟังการบรรเลงเครื่องสายคนตีวง
วงเครื่องสายไทย

- เพลงแขกบองอูบางขุนพรหม เทา

วงเครื่องสายผสมออร์แกน

- เพลงอากรศพ เทา



BSRU
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์



College of Music

ภาควิชาดนตรีตะวันตก วิทยาลัยการดนตรี
ขอเชิญเข้าร่วมการบรรยายเชิงปฏิบัติการ Workshop
"กระบวนการมีชัยเสียงอย่างมืออาชีพ"
วันพฤหัสบดีที่ 18 กันยายน 2568
เวลา 13.00 - 17.00 น.
ณ ห้องแสดงดนตรี อาคาร 27 ชั้น 16



วิทยากร :
วราวุธ รินทรานุกูล
(อดีต Sevendogs)

ผลงาน :
Producer / Music Director
Music Composer / Sound Engineer
ได้รับเกียรติเป็นผู้อำนวยการสถาบัน



BSRU
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์



College of Music

ภาควิชาดนตรีตะวันตก ขอเชิญเข้าร่วมการเสวนา
"บุคลากรทางดนตรี
ในอุตสาหกรรมดนตรีแห่งอนาคต"

วันอังคารที่ 15 กรกฎาคม 2568
เวลา 13.00 - 16.00 น.
ณ ห้องประชุม 2707C
อาคาร 27 ชั้น 7

Special Guest :
อาจารย์เต็น ธีรภัค

ผลงาน :
ศิลปินวง Smile Buffalo
โปรดิวเซอร์ นักกีตาร์ นักร้อง
นักแต่งเพลง และ Sound Engineer



BIGGIE OF MELODIUS PHANRATH DEITE

การปฏิวัติดนตรีสมัยนิยม

สำหรับคนและคู่สนใจ

23 May 13:00 Pm
Live on FB Page :
College of Music BSRU





College of Music



BSRU
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์



College of Music

เชิญชมและให้กำลังใจ
ดนตรีไทย มรดกบ้านสมเด็จพระนเรศวรมหาราช

วันที่ 4 กันยายน 2568 เวลา 18:30 น. เป็นต้นไป
ณ วัดพระพิเรนทร์
ในงานงานไหว้ครูสมาคมสงเคราะห์ศิลปิน



YES CHORUS
TALK & CONCERT 2025

ฟังสนทนาเรื่อง Music Healing
และชมคอนเสิร์ตขับร้องประสานเสียง

หอแสดงดนตรีอิสราภาพ ชั้น 16
วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
วันเสาร์ที่ 20 ธันวาคม พ.ศ. 2568
เวลา 13.00 - 16.00 น.

วัน ศ ที่ 12 พย 2568 เวลา 14.00 น หอแสดงดนตรี ชั้น 16 ตึก 27
วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

MDTH
METAL DRUMMER THAILAND
DRUM CHINIS PARTY

BEGINNER METAL DRUMMERS
BLASTBEATS
CRITICAL LISTENING
TECHNIQUE
RUDIMENTS

MAPEX GUNSDOWN REVIBE

IGOR PASPALJ
BANGKOK

BANGKOK, THAILAND
GUITAR WORKSHOP

SPECIAL GUESTS:
JACK THAMMARAT
NOTT SANPETH

BSRU OFFICE OF ART AND CULTURE,
BANSOMDEJCHAOPRAYA RAJABHAT UNIVERSITY
MONDAY, SEPTEMBER 22ND, 2025 | STARTS AT 6 PM

POWERED BY:

Sweet Sound ENYA MUSIC TONETIME

ไหว้ครูดนตรี

13 พฤศจิกายน 2568
07.00 น. เป็นต้นไป ณ หอประชุม อาคาร 1 ชั้น 4
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
จัดโดย วิทยาลัยการดนตรี

ISTITUTO MUSICALE Gaspere Spontini
College of Music
ITALIA INSTITUTO MUSICALE GASPARE SPONTINI
COLLEGE OF MUSIC BSRU

'K-CLASSIC'의 맥

CLASSICAL MUSIC - KOREAN TRADITIONAL MUSIC CONCERT

CESARE ANGELO GOOK
Tenor

HYEWON LEE
Pianist

MIJEONG PARK
Gayageum

NATTHAWEE SODKHOMKHUM
Mc.

DATE & PLACE
14 NOVEMBER 2025
FROM 15.00 -16.30

**SRISURIYAWONG THEATER,
CULTURAL CENTER BSRU**

FREE ADMISSION.

EVENT HIGHLIGHTS
• Opera
• Piano Solo
• Korean Gayageum

TEL.: 061-7987445

ยินดีต้อนรับสู่

คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

บ้านแห่งความสำเร็จ บ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา



DOSECIBEL



DOSECIBEL PRESENTS

ร้านขายยาแห่งนี้ใกล้เปิดทำการแล้ว
เช็กเวลาให้ดีแล้วมาสนุกกันนะชาวโดส!

SHOWTIME

15.30 : Door open

16.30 : XSER

17.15 : lostbeans

18.30 : ไทยตอง

19.45 : Hunsick x nnenox

21.00 : Television off

14 กันยายน 2568

ช่างเชื่อม live house ช่างชู้
ChangChui





ฟังก์นเฟส 3

งานใหญ่ฟังก์นกับที่สุดของ
ศิลปินเบอร์ใหญ่
บนเวทีเดียวกันในเทศกาลดนตรี
ใจกลางเมืองฟังก์น
The Concert Application
presents

"ฟังก์นเฟส3"

[เทศกาลดนตรีฟังก์นยักษ์นะ]

LINE UP จัดเต็มกับ

#POPฟังก์น

เสาร์ที่ 3 พฤษภาคม 2568

- PUN
- PROXIE
- PIXXIE
- TILLY BIRDS
- ลำไย ไททองคำ
- TATTOO COLOUR
- ATLAS
- POLYCAT

LINE UP สุดยักษ์กับ

#ฟังก์นROCK

อาทิตย์ที่ 4 พฤษภาคม 2568

- โจอี้ ภูวศิษฐ์
- SLOT MACHINE
- ONLY MONDAY
- POTATO
- SILLY FOOLS
- PARADOX
- BANK PREETI
- URBOYTJ





" Wizard of Dejsaad "



" Wizard of Dejsaad "

ที่จะทำให้ทุกคนสนุกไปกับเรา
เหล่านักเวทย์

Magic talk

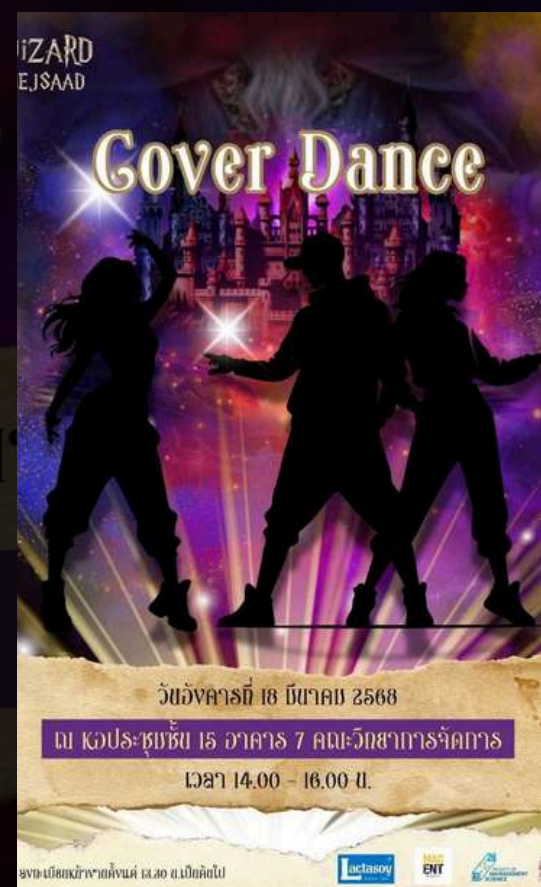
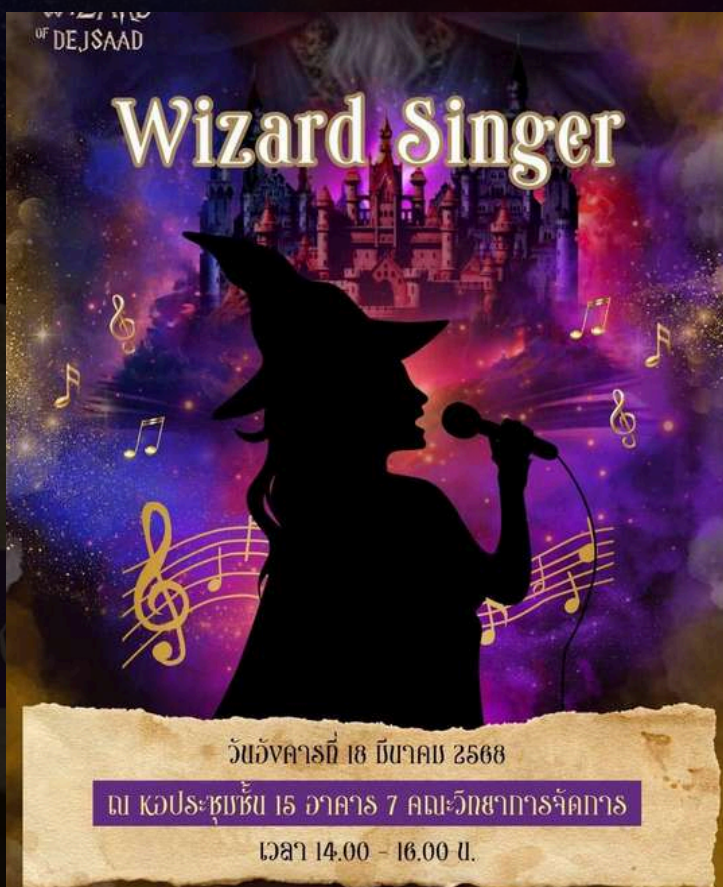
Wizard Singer

Fashion Show

Cover dance

แล้วมาสนุกกันกับพวกเรา
ในวัน อังคาร ที่ 18 มีนาคม
2568 เวลา 14.00 น.

ณ อาคาร 7 ห้องประชุมใหญ่
ชั้น 15



ลงทะเบียนทำงานตั้งแต่ 13.30 น.เป็นต้นไป



ละครเวที The Witches Musical



ละครเวที **The Witches Musical** เป็นผลงานนักศึกษา
ชั้นปีที่ 4 จากโครงการออกแบบ
สร้างสรรค์และวิพากษ์
(Special Project)
รอบ Final ใน จำนวน 9 ผลงาน
รอบสุดท้าย ที่จัดแสดงในปี
การศึกษา 2568 ในวันศุกร์ที่ 3
ตุลาคม 2568 เวลา 13.00 น.
(รอบส่งงาน) และ และ 18:00 น.
ณ ห้องประชุมชั้น 4 อาคาร 1
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา



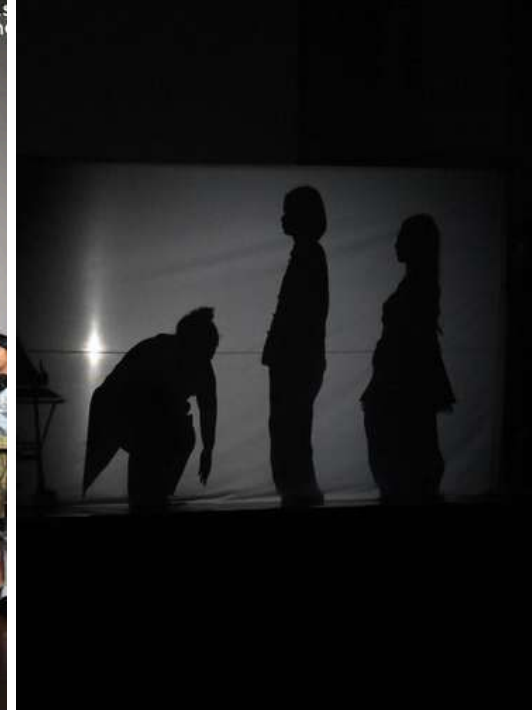


ละครเวที ตำรับลับฉบับธนบุรี



สาขาวิชาบรอดคาสตีงและสื่อ
สตรீมมิง นำนักศึกษาพร้อมแสดง
ละครเวที ตำรับลับฉบับธนบุรี
เมื่อวันอังคารที่ 29 กรกฎาคม
2568 ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา ในโครงการผลิตสื่อ
ละครเวทีเพื่อส่งเสริมการขาย
ผลิตภัณฑ์ชุมชนและสร้างการรับรู้
**Soft Power จากอัตลักษณ์
ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น**
จัดโดย สำนักประชาสัมพันธ์และ
สารสนเทศ เขียนบทและกำกับการ
แสดงโดย อ.ดร.มนัสวี พัวตระกูล
อาจารย์ประจำสาขาและรองผู้
อำนวยการ สำนักประชาสัมพันธ์
และสารสนเทศ





"BSRU FRESHY DAY 2025" [น้องใหม่ใกล้ฉัณ บ้านสมเด็จฯ]



**BSRU FRESHY DAY
2025** เฟรชชีชม

คอนเสิร์ตสุดมันส์ FUN
เต็ม !
กับศิลปิน

#PAPERPLANES
#ไทยตรอง #JOELONG
& THE GANGS

วันศุกร์ที่ 4 กรกฎาคม
2568

ณ สนามฟุตบอล
มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

