

BSRU ART AND HERITAGE ATTRACTION YEAR : 2024

ART AND CULTURE CENTRE



การประกวดขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง



เนื่องด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาได้มีการจัดกิจกรรมแห่งการ เชิดชูเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าพระยาบรมมหาราชศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) : แบบอย่างของ ผู้นำวัฒนธรรมสู่การพัฒนาสยามประเทศ ในระหว่างวันที่ 14 - 28 มกราคม พ.ศ. 2567 โดยได้จัดให้มีกิจกรรมต่างๆ ในวันดังกล่าว สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้เห็นถึงความสำคัญในการจัดกิจกรรมเพื่อประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัย และส่งเสริมกิจกรรมของนักเรียน นักศึกษาในด้านส่งเสริมความเป็นไทย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จึงได้ จัดการประกวดการขับร้องเพลงไทยลูกทุ่งขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลป วัฒนธรรมไทยให้กับนักศึกษา นักเรียน ศิษย์เก่า และผู้ที่สนใจได้มีส่วนร่วมใน กิจกรรมนี้ ทั้งนี้มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ยังได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระราชทานถ้วยรางวัลประกวดขับร้อง เพลงไทยลูกทุ่งเชิดชูเกียรติ ในวันที่ 19 มกราคม พ.ศ. 2567 ในครั้งนี้อีกด้วย



อบรมเชิงปฏิบัติการ การแสดงนานาชาติ ครั้งที่ 4



มหกรรมศิลปวัฒนธรรม นานาชาติ ครั้งที่ ๔

อบรมเชิงปฏิบัติการ

**การแสดง
นานาชาติ**

วันที่ ๑๗-๑๘ มกราคม ๒๕๖๗

รับสมัครตั้งแต่ บัดนี้ถึง ๑๖ มกราคม ๒๕๖๗
[รับจำนวนจำกัด ๓๐ คน เท่านั้น]

-Free-
ไม่มีค่าลงทะเบียน

โดยวิทยากรจากประเทศมาเลเซีย กัมพูชา อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ ไต้หวัน และลาว

วันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. อบรมเชิงปฏิบัติการ ณ อาคาร ๒๗ ชั้น ๔

วันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น. ร่วมแสดงกับวิทยากรชาวต่างชาติ ในงานวันพิธีลา
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ติดต่อสอบถาม
๐๘๑ ๔๐๑ ๓๐๖๑ | ๐๘๐ ๙๑๙ ๘๙๒๙

สำนักงานศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
๒๕๑๑ ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงจตุจักร เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๑
โทรศัพท์ ๐-๒๒๑๑-๒๒๑๔
เว็บไซต์ <http://culture.bsu.ac.th> , info@culture.bsu.ac.th , www.facebook.com/culture.bsu

ลงทะเบียน



สำนักศิลปและวัฒนธรรมร่วมกับสำนักวิเทศสัมพันธ์และเครือข่ายอาเซียน
จัดกิจกรรมมหกรรมศิลปวัฒนธรรม นานาชาติ ครั้งที่ 4

โดยกำหนดให้มีกิจกรรม ดังนี้

วันที่ 16 - 17 มกราคม 2567 กิจกรรมการอบรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรม
นานาชาติ เรื่องวัฒนธรรมดนตรีประจำชาติ การบรรเลงกลองไทย ภาคกลาง
และภาคใต้ และการแลกเปลี่ยนการแสดงนาฏศิลป์ นานาชาติ ณ ห้องปฏิบัติการ
อาคาร 27 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

วันที่ 18 มกราคม 2567 กิจกรรมการแสดงมหกรรมศิลปวัฒนธรรม นานาชาติ
ณ เวทีการแสดง BSRU STADIUM มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



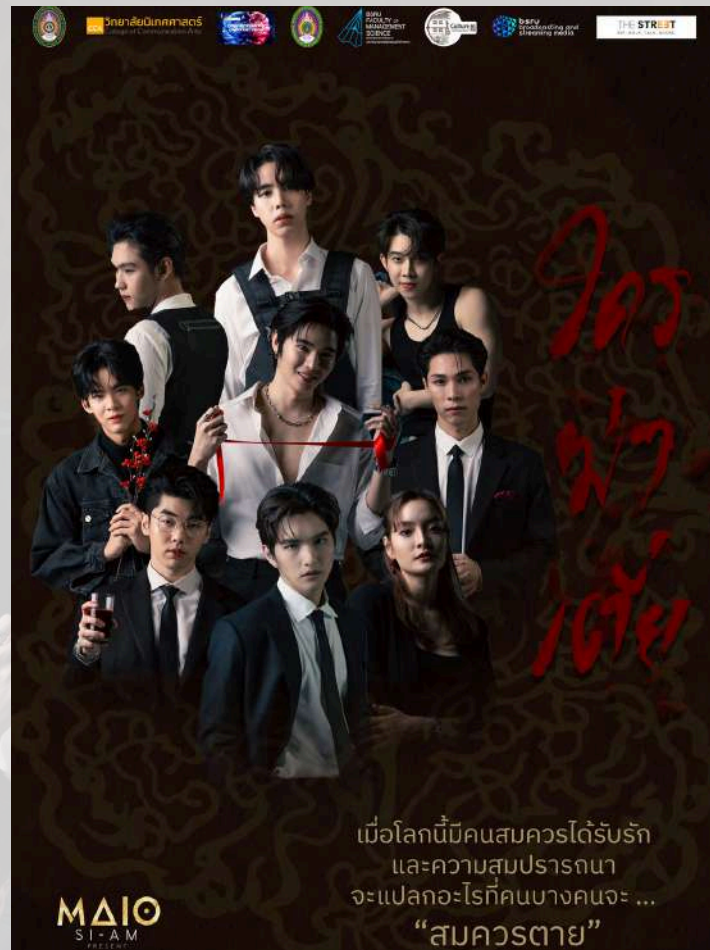
การประกวดร้องเพลงลูกกรุงสำหรับผู้สูงอายุ



วันที่ 19 – 20 มกราคม 2567 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
จัดกิจกรรมการประกวดร้องเพลงลูกกรุงสำหรับผู้สูงอายุ ซึ่งด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม
ราชกุมารี จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อร่วมเชิดชูเกียรติและรำลึกถึงเกียรติคุณ
ของสมเด็จพระยาบรมมหารัชมังคลาจารย์ (ช่วง บุนนาค) เนื่องในวันคล้ายวัน
พิราลัยสมเด็จพระยาบรมมหารัชมังคลาจารย์ (ช่วง บุนนาค) ประจำปี 2567 อีกทั้ง
เป็นการสนับสนุน ส่งเสริมให้ผู้สูงอายุได้มีโอกาสด้านความสามารถในการขับร้อง
เพลงลูกกรุง เป็นการสร้างเครือข่ายการมีส่วนร่วมระหว่างหน่วยงานภายใน
และภายนอกมหาวิทยาลัย การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ ได้รับเกียรติจากผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ อธิการบดี เป็นประธานในพิธีเปิด
ซึ่งรายได้จากการจัดกิจกรรม เพื่อสมทบทุนการศึกษาแก่นักศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



กิจกรรมเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชาวัณนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ครั้งที่ 2 เรื่อง “ใคร ข่า เตี้ย”



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

วันพฤหัสบดีที่ 22 กุมภาพันธ์ 2567 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ร่วมกับสาขาวิชาบรอดคาสติ้งและสื่อสตรึมมิง
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
สาขาวิชาศิลปภาพยนตร์และสื่อสร้างสรรค์ (หลักสูตรนานาชาติ)
วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา และบริษัท MAIOSIAM
ARTIST MANAGEMENT จำกัดจัดกิจกรรมเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชา
วัณนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ครั้งที่ 2 โดยจัดให้มีกิจกรรมการ
เสวนาวิชาการเรื่อง “ความขัดแย้งในความสัมพันธ์ของครอบครัวคนจีน”
พร้อมโชว์การแสดงละครเวทีประกอบการเสวนาเรื่อง “ใคร ข่า เตี้ย”
เพื่อเป็นการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของนักแสดง นักสร้างสรรค์ผลงานละคร
เวทีสู่มืออาชีพ การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ได้รับเกียรติจาก
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ รัชการการแทนอธิการบดี
เป็นประธาน ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



โครงการเผยแพร่นาฏยศิลป์สร้างสรรค์ ในงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 22



สำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับสาขาวิชานาฏยศาสตร์และการแสดง
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เข้าร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 22

“ดะดาต ศาสตร์ศิลป์ ถิ่นสยาม”

เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การแสดงใน
แต่ละสถาบันการศึกษา พร้อมทั้งเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความรัก ความ
สามัคคี ในการทำกิจกรรมสร้างสรรค์ร่วมกัน ในการร่วมอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลป

วัฒนธรรมด้านศิลปะการแสดงในท้องถิ่นของตน ในระหว่างวันที่ 23 - 25
กุมภาพันธ์ 2567 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งการ
จัดกิจกรรมในครั้งนี้ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากสำนักงานปลัดกระทรวง
อุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

และกองทุนเพื่อการศึกษาและสาธารณประโยชน์ของสำนักกิจการนักศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



เปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รัชชาวัณนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ครั้งที่ 3 เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามแต่งงาน



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

วันพฤหัสบดีที่ 28 มีนาคม 2567 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับสาขาวิชา
นาฏยศาสตร์และการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรม
เปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รัชชาวัณนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
ครั้งที่ 3 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้สถาบันการศึกษาทั้งภายในและภายนอก
มหาวิทยาลัย หมุนเวียนเข้ามาแลกเปลี่ยนและเผยแพร่องค์ความรู้ทางด้านศิลป
วัฒนธรรมในทุกมิติ กิจกรรมในครั้งนี้จัดให้มีการเสวนาวิชาการประกอบการ
แสดง เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามแต่งงาน ซึ่งได้รับเกียรติจาก
ผู้เชี่ยวชาญศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ ศึกษาราชการแทนอธิการบดี
เป็นประธาน ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



สืบสานประเพณีสงกรานต์บ้านสมเด็จฯ ปี 2567



**ขอเชิญร่วมกิจกรรม
สืบสานประเพณี**

สงกรานต์

บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๗
วันพุธที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๗
ณ ลานอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

เวลา ๐๗.๐๐ น.	ถวายภัตตาหารเช้า พระสงฆ์ จำนวน ๑๙ รูป ณ ลานกิจกรรม อาคาร ๑ ชั้น ๑
เวลา ๐๗.๔๕ น.	ผู้ร่วมพิธี อธิการบดี รองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี คณบดี คณะจารย์ นักศึกษา และ ชุมชนรอบรั้วมหาวิทยาลัย พร้อมกัน ณ บริเวณลานอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)
เวลา ๐๘.๐๐ น.	พิธีตักบาตรข้าวสาร อาหารแห้ง เนื่องในวันปีใหม่ไทย และเนื่องในวันน้อมรำลึกใน พระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ๑๐ เมษายน ๒๕๖๗ ณ ลานอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)
เวลา ๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดงานสงกรานต์ บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๗ สงฆ์นำพระพุทธรูป สมเด็จพระพุทธมอหามัฏฐาราช สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) รดน้ำขอพรผู้อาวุโส และผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม และรดน้ำขอพร ผู้บริหาร ณ ลานกิจกรรมหน้าอาคาร ๑๑
เวลา ๑๐.๓๐ น.	บรรเลงดนตรีไทย
เวลา ๑๐.๓๐ น.	ขบวนอภิศการ พระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ๑๐ เมษายน ๒๕๖๗ ณ ห้องเกียรติยศวัดมหาวิสุทธิราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา อาคาร ๑ ชั้น ๒

สำนักงานส่งเสริมวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เว็บไซต์ : <http://culture.bsu.ac.th/>
เฟซบุ๊ก : www.facebook.com/culture.bsu
โทรศัพท์ ๐๒-๕๓๓-๙๐๐๐ ต่อ ๕๕๐๐



วันพุธที่ 10 เมษายน 2567 สำนักศิลปและวัฒนธรรม ได้จัดกิจกรรมสืบสานประเพณีสงกรานต์บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๗ เพื่อสืบสานประเพณีอันดีงามของไทย และเป็นการปลูกจิตสำนึกให้กับนักศึกษา คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ตลอดจนประชาชนโดยรอบมหาวิทยาลัย ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสานมรดกวัฒนธรรมอันดีงามเหล่านี้ไว้ให้คงอยู่ โดยจัดให้มีกิจกรรม ตักบาตรข้าวสารอาหารแห้งพระภิกษุสงฆ์ จำนวน 19 รูป กิจกรรมการสงฆ์นำพระพุทธรูป สมเด็จพระพุทธมอหามัฏฐาราช สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) กิจกรรม การรดน้ำขอพร ผู้บริหาร คณาจารย์อาวุโส และผู้แทนชุมชน โดยรอบมหาวิทยาลัย ซึ่งกิจกรรมในครั้งนี้มีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



งานเทศกาล 3 ศิลป์ 3 ศาสน์ ย่านกะดีจีน



วันที่ 26 - 28 เมษายน 2567 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม สถาบันวิจัยและพัฒนา และคณะนักวิจัยมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ร่วมกับเครือข่าย วัดกัลยาณมิตรวรมหาวิหาร บริษัทโค แวน เคสเซล แบงคอก ทัวร์ ชมรมสยามทัศน์ มูลนิธิประชาคมย่านกะดีจีน-คลองสาน AMAZING THAILAND หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) THAIBEV และ ICONSIAM ร่วมจัดกิจกรรมงานเทศกาล ๓ ศิลป์ ๓ ศาสน์ ย่านกะดีจีน เพื่อสร้างเครือข่ายและพัฒนารูปแบบกิจกรรมทุนทางวัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ท้องถิ่น สู่การเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจชุมชน โดยได้รับเกียรติจากนายเพิ่มสุข สัจจาภิวัฒน์ ปลัดกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม นายชัชชาติ สิทธิพันธุ์ ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร นายจิรเสกข์ วัฒนมงคล สมาชิกสภากรุงเทพมหานคร เขตธนบุรี ผศ.ดร.คุณกร สว่างเจริญ รักษาการแทนอธิการบดี พร้อมคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ร่วมงานเทศกาล ๓ ศิลป์ ๓ ศาสน์ ย่านกะดีจีน ซึ่งกิจกรรมจัดให้มีบูธแสดงผลงานวิจัยของชุมชนย่าน กะดีจีน การเสวนาวิชาการ การแสดงศิลปวัฒนธรรม ๓ ศิลป์ ๓ ศาสน์ และการออกร้านผลิตภัณฑ์ของชุมชนย่านกะดีจีน ณ วัดกัลยาณมิตรวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร



เปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รัชชาวัณนธรรม ครั้งที่ 4
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
การเสวนาวิชาการประกอบการแสดงดนตรีไทย
“8 ทศวรรษ พัฒน์ พร้อมสมบัติ คัดศิลปครูแห่งแผ่นดิน”



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

วันเสาร์ที่ 27 กรกฎาคม 2567 สำนักศิลปและวัฒนธรรม ร่วมกับ
 วิทยาลัยการดนตรี จัดกิจกรรมเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา
 รัชชาวัณนธรรม ครั้งที่ 4 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
 การเสวนาวิชาการประกอบการแสดงดนตรีไทย “8 ทศวรรษ พัฒน์ พร้อมสมบัติ
 คัดศิลปครูแห่งแผ่นดิน” ชมการบรรเลง ดนตรีไทยรวมผลงานจากสถาบันการ
 ศึกษาในเครือข่ายและหน่วยงานต่าง ๆ เพื่อเชิดชูเกียรติครูพัฒน์ พร้อมสมบัติ
 ซึ่งกิจกรรมดังกล่าวมีผู้เข้าร่วมเป็นจำนวนมาก ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์
 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



กิจกรรมการประกวดแข่งขันแต่งคำประพันธ์ วันแม่แห่งชาติ



วันพฤหัสบดีที่ 8 สิงหาคม 2567 สำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา บริษัทเอเชียวานิช จำกัด สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทยและสมาคมศิษย์เก่าบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ในพระบรมราชูปถัมภ์ จัดกิจกรรมการประกวดแข่งขันแต่งคำประพันธ์วันแม่แห่งชาติ ประจำปี 2567 ประเภทกวี ระดับภาคกลาง เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา 12 สิงหาคม 2567 และเป็นการสร้างค่านิยมความเป็นไทยในการส่งเสริมให้เยาวชนมีความรู้ ความเข้าใจในฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ ซึ่งการจัดกิจกรรมในครั้งนี้ ได้รับเกียรติจากอาจารย์ ดร.นัยนพัส อินจวงจิรภักดิ์ รองอธิการบดี เป็นประธาน ในพิธีเปิด และรองศาสตราจารย์ ดร.บุญยเสนอ ตรีวิเศษ นายกสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย กล่าวอาศิรวาทเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทชชยา วนนะบวรเดชน์ คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวต้อนรับและให้กำลังใจผู้เข้าร่วมการประกวดแข่งขันทั้ง 3 ระดับ ได้แก่ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา



งานมหกรรมลิเกรวมดาวดาราเพื่อการกุศล ครั้งที่ 8



วันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม 2567 สำนักศิลปและวัฒนธรรม สำนักกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาร่วมกับตำรับข้างวัง CHEF THOMAS ดร.วรพล อัคริณเณศร จัดมหกรรมการแสดงลิเกรวมดาวดารา เพื่อการกุศล ครั้งที่ 8 เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง วันแม่แห่งชาติ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๗ และเพื่อเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในโอกาสสมทบมูลนิธิเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 โดยได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ อธิการบดี เป็นประธานเปิดงาน พร้อมทั้งคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย รวมทั้งศิลปินดาราร่วมงานเป็นจำนวนมาก ณ ห้องประชุม 141 อาคาร 1 ชั้น 4 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



กิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี 2567



วันศุกร์ที่ 15 พฤศจิกายน 2567 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตรบุรี จัดกิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๗

โดยได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คุณกร สว่างเจริญ อธิการบดี เป็นประธานเปิดงาน พร้อมคณะผู้บริหาร บุคลากร และชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยจัดให้มีกิจกรรมการแข่งขันประเพณีลอยกระทง กิจกรรมการทำคอนเทนต์และการถ่ายภาพนิ่งย้อนวันวานสู่ช่วงสมัยรัชกาลที่ 6 "หนึ่งในเรื่อง หนึ่งในความทรงจำ" #เปิดบ้านเอกะนาค กิจกรรมการออกร้านค้าผลิตภัณฑ์ของชุมชนรอบรั้วมหาวิทยาลัย ณ ลานกิจกรรม อาคาร 24 ชั้น G และบ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา อีกทั้งเชิญชวนให้ร่วมลอยกระทง รักษ์โลก ผ่านระบบออนไลน์ ซึ่งกิจกรรมการแข่งขันประเพณีลอยกระทง มีนักเรียน นักศึกษา คณาจารย์และบุคลากรภายในมหาวิทยาลัย ให้ความสนใจเข้าร่วมการแข่งขัน จำนวน 19 ทีม โดยได้รับเกียรติจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐกิตติ์ เหมทานนท์ อาจารย์ ดร.เนริมา สุวรรณวงศ์ และอาจารย์รณกฤต เพชรเกลี้ยง เป็นกรรมการตัดสินการแข่งขันประเพณีลอยกระทง



กิจกรรมงานเทศกาลเยือนบ้านมอญ ย้อนรำลึกหลวงปู่โต



วันที่ 29 -30 พฤศจิกายน ถึง 1 ธันวาคม 2567 สำนักศิลปและวัฒนธรรม สถาบันวิจัยและพัฒนา และคณะนักวิจัยมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ร่วมกับเครือข่ายมอญวัดประดิษฐาราม บริษัทโคแวน เคสเซล แบงคอกทัวส์ ชมรม สยามทัศน์ มูลนิธิประชาคมย่านกะดีจีน-คลองสาน AMAZING THAILAND หน่วย บริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) และ ICONSIAM ร่วมจัด กิจกรรมงานเทศกาลเยือนบ้านมอญ ย้อนรำลึกหลวงปู่โต เพื่อสร้างเครือข่ายและ พัฒนารูปแบบกิจกรรมทุนทางวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ท้องถิ่นสู่การเพิ่ม คุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจชุมชน ซึ่งกิจกรรมจัดให้มีบูธแสดงผลภัณฑ์ ผลงานวิจัยและสาริตผลิตภัณฑ์อาหารมอญของชุมชนวัดประดิษฐาราม การเสวนาวิชาการ การแสดงศิลปวัฒนธรรมของเครือข่ายชุมชน ชาวมอญ และการออกร้านผลิตภัณฑ์ของดีของชุมชนมอญ วัดประดิษฐาราม ณ วัดประดิษฐาราม เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร





การแสดงรำอวยพร ชุด "ปฐุมกาลมงคล วมลสวัสดิ์" และ รำบวงสรวง ชุด "ดาวดึงส์เทวโลก"



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

สาขาวิชานาฏยศิลป์ศึกษา (ค.บ.) จัดการแสดงรำอวยพร ชุด "ปฐุมกาลมงคล วมลสวัสดิ์" และ รำบวงสรวง ชุด "ดาวดึงส์เทวโลก"

เนื่องในวันคล้ายวันพิราลัยสมเด็จพระยาบรมมหาราชศรีสุริยวงศ์
(ช่วง บุนนาค) และงานราตรี "ชาว" บ้านสมเด็จพระยา
ระหว่างวันที่ 18-19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567

ณ ศูนย์การศึกษาอุทกทองกวาววัด ตำบลสระยายโสม
อำเภออุทกทอง จังหวัดสุพรรณบุรี

อำนวยการแสดง : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัทมา วัฒนพานิช

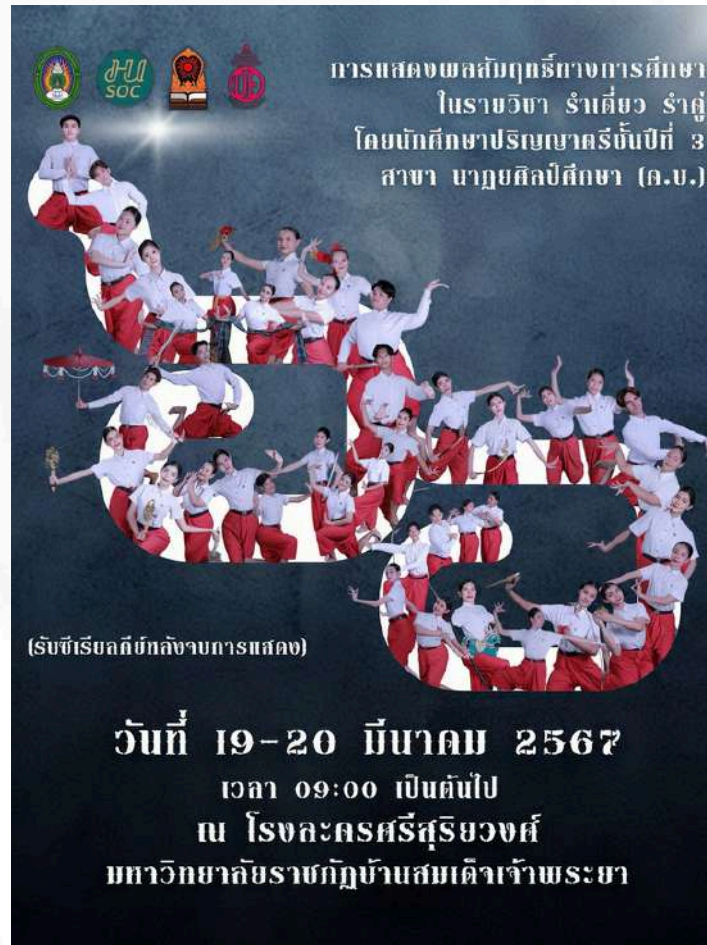
ควบคุมและฝึกซ้อม : อาจารย์รณกฤต เพชรเกลี้ยง

ประสานงาน : อาจารย์อิสริย์ภัก หงส์นิมิตชัย, ญัฐิฉิฉา เดชบุญ

เครื่องแต่งกาย : นันทชัย สายสกุล

แสดง : ศรัณย์ภัทร ม่วงทอง, สมัชฌ์ ปวงนคร,
มาลีษา ขอยผาลา, สวรินทร์ ชิวใจเอื้อ และณัฐนารา ธิโปรา

การแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา ในรายวิชารำเดี่ยวรำคู่



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

วันที่ 19-20 มีนาคม 2567 เวลา 09:00 เป็นต้นไป
ร่วมรับชมการแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา ในรายวิชารำเดี่ยวรำคู่
ปีการศึกษา 2566 ของนักศึกษาปริญญาตรีชั้นปีที่ 3
สาขา นาฏยศิลป์ศึกษา (ค.บ.) ณ โรงละครศรีสุริยวงษ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

The Motif of Thainess



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

ขอเชิญรับชม **The Motif of Thainess**
ของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชานาฏยศิลป์ศึกษา (ค.บ.)

รุ่น 11 นาฏปิ่นทारीย์

ณ มิวเซียมสยาม ลานอศัณฐ์

วันเสาร์ที่ 30 มีนาคม 2567

ตั้งแต่เวลา 16.00 น. เป็นต้นไป

ติดตามข่าวสารได้ที่

เพจ : DANCE EDU - BSRU สาขานาฏยศิลป์ศึกษา มบส.

เพจ : DE BSRU - รุ่น 11 นาฏปิ่นทारीย์

INSTAGRAM : DANCEED_BSRU , NO11_NATPATTAREE

TIKTOK : KARUNARDBANDEJ

Myth in dance



สาขาวิชานาฏยศิลป์ศึกษา (ค.บ.)
ขอเชิญรับชม **Myth in dance**
ในรายวิชาประดิษฐ์การแสดงไทย
เพื่อจัดแสดงผลงานการสร้างสรรค์ของนักศึกษาชั้นปีที่ 3
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
วันพุธที่ 13 พฤศจิกายน 2567 ตั้งแต่เวลา 13:00 น. เป็นต้นไป
ติดตามข่าวสารได้ที่

เพจ : DANCE EDU - BSRU สาขาวิชานาฏยศิลป์ศึกษา มบส.

เพจ : DE BSRU - รุ่น 11 นาฏปิ่นทาทิพย์

INSTAGRAM : DANCEED_BSRU , NO11_NATPATTAREE

TIKTOK : KARUNARDBANDEJ

เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

HOME COMING ECHOES OF SUCCESS



คอนเสิร์ตสุดพิเศษจาก 2 ศิษย์เก่าขับร้องสากลแห่งเอกดนตรี
บ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา : นาทลดา ธรรมธนาคม (รหัส 44) และ สุรพงษ์
วัฒนานนทชัย (รหัส 48) ทั้งสองเป็นศิลปินผู้มากด้วยประสบการณ์
การแสดงคอนเสิร์ตและอุปรากรทั้งในและต่างประเทศ โดยได้รับการ
ฝึกฝนด้านการขับร้องจาก อาจารย์วณิ ลัดดากลม ผู้ซึ่งเป็นเบื้อง
หลังความสำเร็จของศิษย์ขับร้องรุ่นแล้วรุ่นเล่า คอนเสิร์ตนี้จัดขึ้นเพื่อ
แสดงผลงานและความสามารถที่ตกผลึกจากการศึกษาและ
ประสบการณ์ พร้อมส่งต่อแรงบันดาลใจให้คนรุ่นใหม่ที่น่าสนใจในดนตรี
และการขับร้อง วันพุธ ที่ 7 กุมภาพันธ์ 2568 ที่ตึก 27 ชั้น 16
ห้องคอนเสิร์ตฮอลล์ วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

เรียบเรียงเพลงร้อง ประสานเสียงเบื้องต้น

College of Music
BANSOMDEJCHAOPRAYA RAJABHAT UNIVERSITY

เข้าร่วมฟรี

**เรียบเรียงเพลงร้อง
ประสานเสียง เบื้องต้น**

สำหรับผู้สนใจ ฝึกเรียบเรียงเพลงประสานเสียงระดับ
เบื้องต้น

19 กุมภาพันธ์ 2024
13.00 - 15.00 น.

รศ.ดร.มนสิการ เหล่าวานิช
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ฝึก 29 ชั้น 6 ห้อง 2962
College of Music
Bansomdejchaopraya
Rajabhat University

เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชา
การขับร้องประสานเสียง

รศ.ดร.เอกชัย พุทธิญก
วิทยากร

กิจกรรมบริการวิชาการด้านการขับร้องประสานเสียงเบื้องต้น สำหรับ
ผู้สนใจ โดยมีเนื้อหาในการให้ความรู้พื้นฐานด้านการออกเสียง
การใช้ลม การทำความเข้าใจการประสานเสียงในรูปแบบต่าง ๆ
ซึ่งผู้เข้าร่วมกิจกรรม ได้แก่ นักเรียน นักศึกษา ครู/อาจารย์ สามารถนำ
ความรู้ที่ได้ไปสู่การฝึกซ้อมด้วยตนเอง สำหรับครู/อาจารย์ สามารถนำ
ความรู้ไปสู่การต่อยอดในการสถานศึกษาของตนเองให้เกิดการเรียนรู้
และสร้างสรรค์วงขับร้องประสานเสียง

STRING COMBO JAZZ



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

กิจกรรมนี้เป็นการจัดแสดงดนตรี JAZZ ให้กับผู้ที่มีความสนใจในรูปแบบของการแสดงดนตรี โดยมีผู้บรรเลง คือนักศึกษาของวิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ทั้งนี้ นอกจากจะเป็นการบริการวิชาการด้านการจัดการแสดงดนตรีให้กับผู้สนใจแล้วนั้น ยังเป็นการฝึกทักษะและเสริมประสบการณ์ให้กับนักศึกษาด้านการจัดการแสดงดนตรี

ต่อหน้าสาธารณชน

นิทานอิหร่านราชธรรม



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

ขอเชิญผู้สนใจเข้าร่วมรับชมการแสดงผลสัมฤทธิ์งานสร้างสรรค์ทางดนตรี ในชื่อ **"การสร้างสรรค์ผลงานทางดุริยางคศิลป์: นิทานอิหร่านราชธรรม"** โดย ผศ.ดร.วงศ์วสันต์ วสันตสุริย์

อาจารย์ประจำภาควิชาดนตรีไทย วิทยาลัยการดนตรี

มรภ.บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

มรภ.บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

พบกันวันพฤหัสบดีที่ 4 เมษายน 2567 เวลา 11:00 น.

ณ โรงละคร 150 ปีศรีสุริยวงศ์ สำนักศิลปและวัฒนธรรม

มรภ.บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ภายใต้การสนับสนุนโดยสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

กลุ่มสร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์

อบรมเชิงปฏิบัติการขับร้องสแนท

อบรมเชิงปฏิบัติการขับร้องสแนท
สำหรับดนตรีแจ๊ส

วิทยากร โดย
JULIAN CARY
อาจารย์คณะดุริยางคศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่ 10 - 11 เมษายน 2567
เวลา 08.30 - 16.30 น.

ณ ห้อง 2714A ชั้น 14 อาคาร 27
วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลงทะเบียน

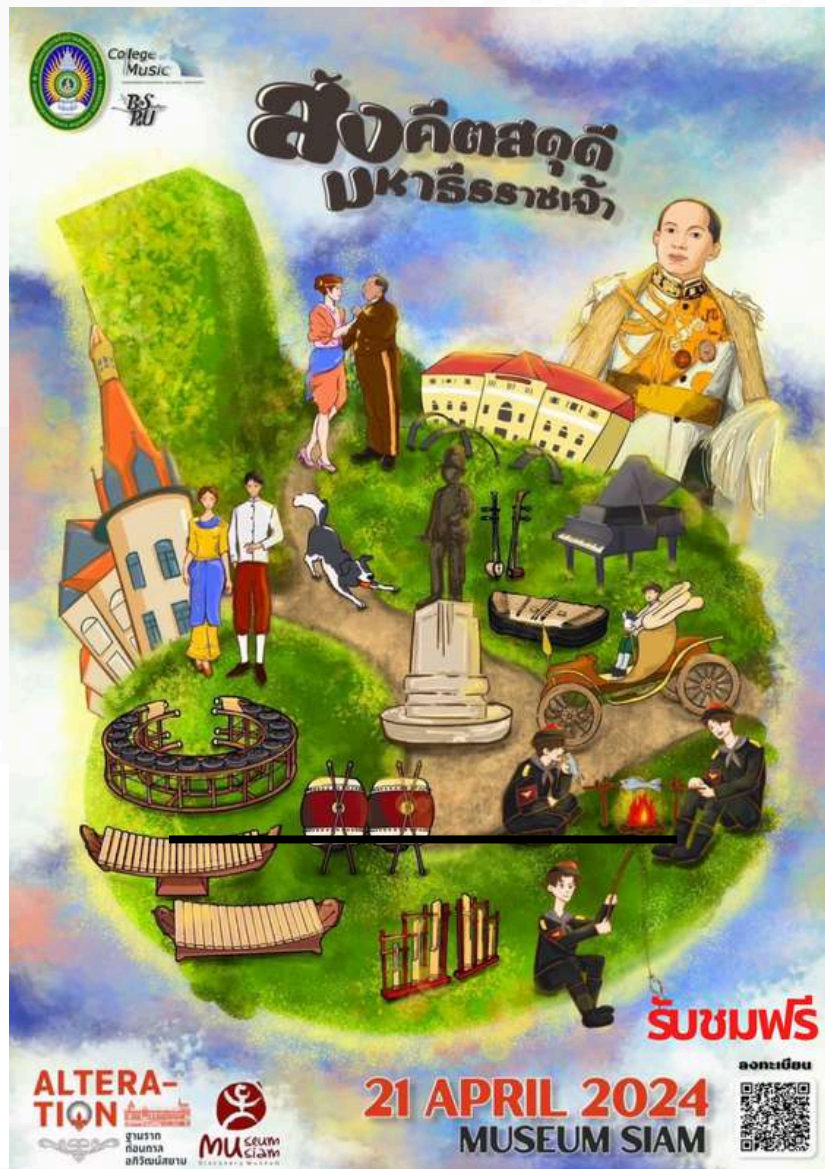
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม
โทรศัพท์ 092-979-0591

FREE ADMISSION
รับจำนวนจำกัด

เป็นกิจกรรมบริการวิชาการสำหรับผู้ที่มีความสนใจด้านการ
ขับร้องเพลงในวงดนตรี JAZZ ซึ่งถือเป็นทักษะขั้นสูงและ
มีความจำเป็นจะต้องได้รับความรู้จากผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้
ความสามารถโดยเฉพาะ เพื่อนำไปสู่การฝึกซ้อมอย่างถูกต้อง และ
จัดแสดงดนตรีได้อย่างมีคุณภาพ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเป็นผู้สนใจ
ด้านการปฏิบัติทักษะเครื่องดนตรีและการขับร้อง สามารถนำ
ความรู้ไปสู่การต่อยอดอย่างยังมีประสิทธิภาพ

FREE ADMISSION
รับจำนวนจำกัด

สังคีตสดุดี มหาธีรราชเจ้า



“สังคีตสดุดี มหาธีรราชเจ้า”

เฟลิดเฟลีนไปกับเสียงดนตรี และกิจกรรมจากพวกเรา !

กิจกรรมประกอบด้วย

1. กิจกรรมปาฐกถา ”อิทธิพลดนตรีไทยสมัยรัชกาลที่ 6 ที่ส่งผลต่อสังคมไทยในปัจจุบัน“ โดย ศาสตราจารย์พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ เวลา 16:00 น.
2. กิจกรรม PLAY AND LEARN เฟลีนสังคีต เวลา 17:00 น.
3. กิจกรรมคอนเสิร์ต “สังคีตสดุดี มหาธีรราชเจ้า” เวลา 18:00 น.

แล้วพบกัน

วันอาทิตย์ที่ 21 เมษายน พ.ศ.2567

เวลา 16:00 น. เป็นต้นไป ณ ลานมิวเซียมสยาม

"เพลงร้องทำนองไทยร่วมสมัยสำหรับเด็ก: การสร้างสรรค์ชุดบทเพลงร่วมสมัยสำหรับเด็กปฐมวัยในประเทศไทย"



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

ขอเชิญผู้สนใจเข้าร่วมรับชมการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรี
"เพลงร้องทำนองไทยร่วมสมัยสำหรับเด็ก: การสร้างสรรค์ชุดบทเพลงร่วมสมัยสำหรับเด็กปฐมวัยในประเทศไทย" โดย รศ.ดร.มนสิการ เหล่าวานิช /

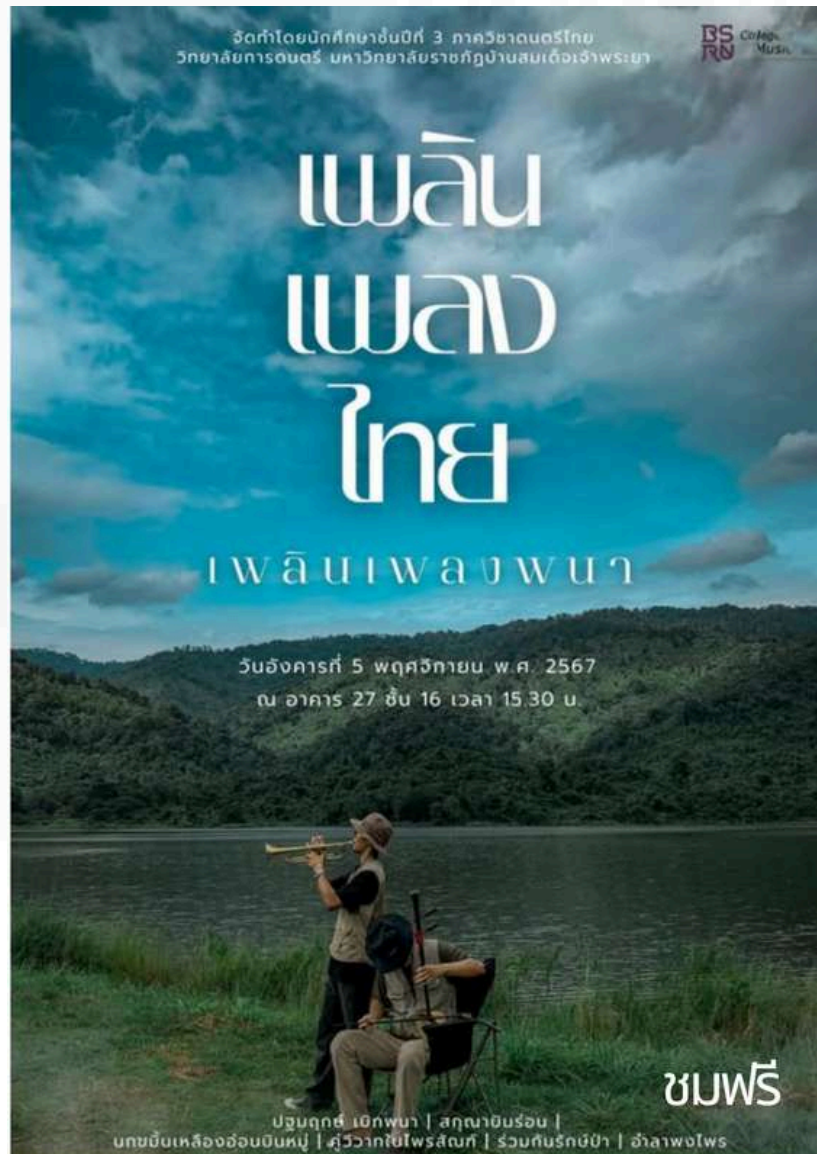
ผศ.ดร.วิชฎาลัมพก์ เหล่าวานิช

(ภายใต้การสนับสนุนโดยสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

กลุ่มสร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์) พบกับ

- ผลงานสร้างสรรค์ 10 บทเพลงไทยร่วมสมัย
- ร้อยเอกสมนึก แสงอรุณ (อำนวยการเพลง/ร่วมสร้างสรรค์ผลงาน)
- ศิลปินรับเชิญ วง SISTER' TIME คณะละครป๊อป ๆ คุณเอ๋ย รัญฤทัย (จากรายการเพลงเอก) และศิลปินอีกมากมาย

เพลงไทย



นักศึกษาปี 3 ภาควิชาดนตรีไทย วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เชิญชวนทุกท่านร่วมรับฟังผลงานทางดนตรี ในโครงการเพลงไทย ครั้งที่ 5 “เพลงไทย เพลงพนา”

เสียงเพลงจากผืนป่า ชวนฟัง

- โหมโรงบ้านสมเด็จเจ้าพระยา (วงมโหรีเครื่องคู่)
- ตับแม่ศรีทรงเครื่อง (วงปี่พาทย์ไม้แวน)
- นกขมิ้น สามชั้น (เดี่ยวจะเข้หมู่)
- แสนคำนี้ (ประชันวงเครื่องสายผสมซิม VS วงแชมเบอร์มิวสิก)
- นกเขาขแมร์ (วงดนตรีร่วมสมัย)
- พระอาทิตย์ชิงดวง (วงปี่พาทย์เสภา)

พบกันวันอังคารที่ 5 พฤศจิกายน 2567

เวลา 15.30 น. เป็นต้นไป ณ หอแสดงดนตรีอิสราฟ อาคาร 27 ชั้น 16
วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

IGOR PASPALJ GUITAR WORKSHOP



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

IGOR PASPALJ - GUITAR WORKSHOP THAILAND, BANGKOK
 DECEMBER 14TH, 2024 CONCERT HALL OF COLLEGE OF
 MUSIC BSRU 17.00PM

HARMONIOUS MUSIKAVIER

REMEMBER

ITSARAPHAP WIND ORCHESTRA

Programs

- Downey Overture by Oscar Navarro
- Symphonic Overture by James Barnes
- Extreme Make-over by Johan de Meij
- Xerxes by John Mackey
- This Cruel Moon by John Mackey
- March
- Etc.

EXTREME

19 January 2024
Show Time 18.30
Concert Hall 16th floor, 27 building,
College of music, BSRU

College of Music
BANSOMDEJCHAOPRAYA RAJABHAT UNIVERSITY

วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

**ขอเชิญชวนผู้สูงอายุ
เข้าร่วมอบรม
การร้องประสานเสียง**

อบรมการร้องประสานเสียง
วันเสาร์ที่ 13, 20 และ 27 มกราคม 2567
เวลา 9.00-12.00 น.
ณ ห้อง 2711C ชั้น 11 วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

แสดงผลสัมฤทธิ์
วันอังคารที่ 30 มกราคม 2567
เวลา 13.30-14.40 น.
ณ ห้องแสดงดนตรี ชั้น 16 วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ไม่มีค่าใช้จ่าย
เชิญปณิธานร่วมจะต้องเข้าอบรม
และแสดงผลสัมฤทธิ์ได้ตามวัน/เวลาที่แจ้งไว้
รับจำนวนจำกัดเพียง 15 คน

สมัครได้วันนี้ -12 มกราคม 2567 โทร.081-556-9514

BSRU Music Exchange
CONCERT 2024

BERU CHOIR
VALUANG CHORUS
Bangkok United Choir

หอแสดงดนตรี ชั้น 16
วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

VALENTINE'S DAY
14-02-24

SAXING SONG 7

AT 03:00 P.M.
AT THE ITSARAPHAP MUSIC HALL BUILDING 27, 16TH FLOOR
วิทยาลัยการดนตรี | ภาควิชาดนตรี-วัฒนธรรมศึกษา | ภาควิชาดนตรี-วัฒนธรรมศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

Filmic Melody

27th Building | 16th floor
March 11, 2024 16:30
Bansomdejchaopraya Rajabhat University
f : western music education bsru 64

WESTERN MUSIC CLUB BSRU
PRESENT

COVERDANCE & VOCAL

28
MAR
2024

4:00 PM | MUSIC HALL 16TH FLOOR | FREE SERIAL KEY

College of Music

2 APRIL 2024

ลงทะเบียน 15:30 เริ่ม 16:00 รอบที่ 2 เริ่ม 17:40 เริ่ม 18:00

Recital Voice Concert

MUSIC HALL 16TH FLOOR COLLEGE OF MUSIC 27
BANSOMDEJCHAOPRAYA RAJABHAT UNIVERSITY
123 ANYWHERE ST.,
ANY CITY

College of Music
ชมฟรี

**ร่วมสมัย
ผสานสม
ภรณ์ดนตรีไทย**

LOVE SONG SEASON
บรรเลงเพลงทอ
ง รำเพลงไทย

01 ตุลาคม 2567
เวลา 16:00 เป็นต้นไป

BUILDING 27, FLOOR 16

College Of Music
Presents

GOD OF THE SKY

27th Building | 16th floor
October 31, 2024 17:00
Bansomdejchaopraya Rajabhat University
f : Western Music Education BSRU 65

บ้านสมเด็จพระเจ้า STREET NOISE

ที่ 20 ธันวาคม

ที่ 27

บ้านสมเด็จพระเจ้า

ที่ 20 ธันวาคม

ที่ 27

ที่ 20 ธันวาคม

ที่ 27

ที่ 20 ธันวาคม

ที่ 27

ที่ 20 ธันวาคม

ที่ 27

ที่ 20 ธันวาคม

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

1 พฤษภาคม นี้ เวลา 17.00 น.
อาคาร 27 ชั้น 16 ห้องเรียนดนตรี



งานคอนเสิร์ต
สวนเสียง สวนของรัก
garden of paradise

วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ขอเชิญเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ
ดนตรีสำหรับผู้สูงอายุ

ทักษะการขับร้องหมู่ ณ ห้อง 2711 C ชั้น 11
วันเสาร์ที่ 29 มิถุนายน 2567 เวลา 9.00-12.00 น.

ทักษะการขับร้องหมู่ ณ ห้อง 2711 C ชั้น 11
วันเสาร์ที่ 6 กรกฎาคม 2567 เวลา 9.00-12.00 น.

ทักษะดนตรีไทย (ระนาดเอก และระนาดทุ้ม)
ณ ห้อง 2708 A ชั้น 8
วันเสาร์ที่ 6 กรกฎาคม 2567 เวลา 13.00-16.00 น.

ทักษะดนตรีไทย (ขับร้องเพลงไทย) ณ ห้อง 2709 A ชั้น 9
วันอาทิตย์ที่ 7 กรกฎาคม 2567 เวลา 13.00-16.00 น.

ทักษะดนตรีไทย (ซิม) ณ ห้อง 2709 A ชั้น 9
วันเสาร์ที่ 13 กรกฎาคม 2567 เวลา 13.00-16.00 น.

ทุกกิจกรรมจัดที่ อาคาร 27 วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลงทะเบียน
สอบถามเพิ่มเติมผ่านทาง INBOX
BSRU MUSIC CENTER
โทร. 02-478-7000 ต่อ 2101
ในวัน/เวลาราชการเท่านั้น



ทุกกิจกรรมรับจำนวนจำกัด
กิจกรรมละ 30 คน (ฟรี)
รับสมัครตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป
และจนกว่าจะครบตามจำนวน



THE DIFFERENT SHADES OF BLUE



การแสดงละครเวที เรื่อง **THE DIFFERENT SHADES OF BLUE**

ในวันที่อารมณ์ของฉันไม่ได้มีแค่สีฟ้าอีกต่อไป...

จากวิชาโครงการออกแบบสร้างสรรค์และวิพากษ์ (SPECIAL PROJECT)

สาขาวิชาบรรณศาสตร์และสื่อสารมวลชน คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

เป็นเรื่องราวที่จะเล่าโดยใช้สีฟ้า ที่สื่อถึงความหมายถึงความเศร้า โดยใช้สีฟ้าในการไต่ระดับจากสีฟ้าที่เข้มไปยังสีฟ้าที่สดใส รวมถึงมีการโยงเรื่องราวเนื้อหาที่เกิดขึ้นจริงของผู้จัดทำการแสดงเป็นเรื่องราวชีวิตผู้ป่วยซึมเศร้า เริ่มตั้งแต่มีอาการแต่ผู้ป่วยไม่รู้ว่าป่วย จนไปสู่การยอมรับตัวเองจากโรคซึมเศร้าและเข้าสู่กระบวนการรักษา และกลับมาใช้ชีวิตได้อย่างปกติ ซึ่งเปรียบเหมือน “เหรียญที่มีสองด้าน ชีวิตของคนเราก็เช่นกัน ไม่ได้มีวันเลวร้ายและดีเสมอไป”

ละครนอก เรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน หึงนางลาวทอง



เข้าชมฟรี (FREE ADMISSION)

สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (ค.บ.) ขอเชิญชม การแสดงละครนอก
เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน นางวันทองขึ้นหึงนางลาวทอง
จัดแสดงเนื่องในกิจกรรมงานสัปดาห์แห่งการเชิดชูเกียรติ
และการจัดงานวันคล้ายพิราลัย
สมเด็จพระยาบรมมหารัษฎ์ไวยงศ์ (ช่วง บุญาค)
ในวันที่ 17 มกราคม 2567 เวลา 18.00 น.
ณ เวทีสนามฟุตบอล มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

#ครุฑนาฏ #ครุฑนาฏบ้านเดิม

#นาฏศิลป์ศึกษามบส

#DANCEED_BSRU

#ละครนอก #ละครนอกบ้านเดิม

