

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ครั้งที่ ๕/๒๕๖๓

วันศุกร์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๓

เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รังสรรค์ บัวทอง	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์ แก้ววิเชียร	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา นาถยนาวิน	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๔. อาจารย์จาริวัฒน์ ศิริอินทร์	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ตั้งปณิธาน อารีย์	ผู้ช่วยผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ
๖. อาจารย์สไบทิพย์ คิมทอง	ผู้ช่วยผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ
๗. อาจารย์มนชนก จุลสิกข์	ผู้ช่วยผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ
๘. นางสาวพรรณิ พันธรังษี	รักษาการหัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักฯ
๙. นายพีรวิชัย ศรีสง่าชัยพร	เจ้าหน้าที่
๑๐. นายกิตติศักดิ์ พูนพิทยา	เจ้าหน้าที่
๑๑. นางสาวสุปราณี ชมจุมจัง	เจ้าหน้าที่
๑๒. นายอรรถวิชัย อัมพรประภา	เจ้าหน้าที่
๑๓. นางศรีสุนันท์ เจตจิระโชค	เลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์ แร่งเพชร	ติตราชการ
---	-----------

เริ่มประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ทราบ

๑.๑ เรื่องการเข้าร่วมประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ซึ่งถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบ เรื่องการเข้าร่วมประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ซึ่งถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับวิทยาลัยการดนตรีและสาขาวิชานาฏศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในรายการ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” ประจำปี ๒๕๖๓ ภายใต้ชื่อทีม “นาฏศิลป์ไทยภาคกลาง” คว่ารางวัลชนะเลิศ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๒ เรื่องการจัดพิธีถวายราชสดุดีเฉลิมพระเกียรติถวายพระพรชัยมงคลวันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณฯ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบ เรื่องมหาวิทยาลัย กำหนดจัดพิธีถวายราชสดุดีเฉลิมพระเกียรติถวายพระพรชัยมงคลวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณฯ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ในวันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ ห้องประชุม อาคาร ๑ ชั้น ๔ โดยขอให้ผู้บริหารและบุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เข้าร่วมกิจกรรมในวัน และเวลา ดังกล่าว

มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๓ เรื่องคณะกรรมการส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ขอเข้าศึกษาดูงานแหล่งเรียนรู้ กรุงเทพมหานคร และร่วมประชุมกับคณะผู้บริหารของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบ เรื่องคณะกรรมการส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ขอเข้าศึกษาดูงานแหล่งเรียนรู้กรุงเทพมหานคร และร่วมประชุมกับคณะผู้บริหารของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อแลกเปลี่ยนแนวทางการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม และแนวทางการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้กรุงเทพมหานคร ณ ห้องประชุมสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๐.๐๐ น. หากผู้บริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรมท่านใด ไม่ติดภารกิจอะไร ก็ขอเรียนเชิญให้มาร่วมต้อนรับในวันและเวลา ดังกล่าว

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๔/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๓

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๔/๒๕๖๓ โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

๔.๑ รายงานการใช้งบประมาณ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์ แก้ววิเชียร รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม รายงานผลการใช้งบประมาณ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑. งบประมาณแผ่นดิน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ขณะนี้คงเหลือ เป็นเงิน ๑,๐๗๓,๗๒๔.๕๐ บาท ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรมจะดำเนินการจัดโครงการ/กิจกรรม ดังนี้

วันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ กำหนดจัดโครงการส่งเสริมอาชีพและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง มาตรฐานผลิตภัณฑ์

วันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๓ กำหนดจัดโครงการวัฒนธรรมสัญจร ครั้งที่ ๓๕ “ทอดน่อง...เยือนเมืองนครเขื่อนขันธ์กับคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรมนอกราชธานี” ณ จังหวัดสมุทรปราการ

วันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ กำหนดจัดโครงการประกวดเขียนเรียงความ เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ หัวข้อ “New normal วิถีชีวิตใหม่ในบริบทสังคมไทย” โดยจัดให้มีการประกวดใน ๓ ระดับ คือ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และระดับอุดมศึกษา

วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมจัดโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง... ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี “ครั้งที่ ๓๖ ณ เส้นทางคลองบางหลวง – คลองชักพระ - คลองบางกอกน้อย แม่น้ำเจ้าพระยา โดยจัดให้กับบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๘๐ คน

วันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๓ กำหนดจัดโครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรมความเป็นไทย ประจำปี ๒๕๖๓ เป็นการปรับพื้นฐานให้กับนักศึกษาใหม่ ชั้นปีที่ ๑ ทุกคน โดยจัดให้มีการบรรยายในหัวข้อ “คุณธรรม จริยธรรม ในยุค New Normal” จากพระวิทยากรจากเครือข่ายธรรมะอารมณดี และการบรรยายในหัวข้อ “รักในวัยเรียน เหมือนจุดเทียนกลางสายฝน” จากวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จันทรีวิภา ดิลกสัมพันธ์ ซึ่งกิจกรรมจะดำเนินการผ่านช่องทางออนไลน์ในแฟนเพจของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วันที่ ๑๓ – ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ กำหนดจัดโครงการประชุมสัมมนาทบทวนงานนโยบาย (Retreat) ของสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ประจำปี ๒๕๖๓ (ครั้งที่ ๒) : ทิศทางและข้อเสนอแนะเชิงนโยบายตามแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย และการอบรมเชิงปฏิบัติการ : ธรรมะกับการบริหารงานในยุค New Normal ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรมเป็นผู้รับผิดชอบหลัก ณ A-One The Royal Cruise Hotel Pattaya จังหวัดชลบุรี

วันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๓ กำหนดจัดโครงการประกวดคำขวัญ เนื่องในวันแม่แห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓ หัวข้อ “สองมือแม่ผู้สร้างโลก” โดยจัดให้มีการประกวดใน ๓ ระดับ คือ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา ซึ่งจะเปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ถึง ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ กำหนดตัดสินการประกวดในวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๓ และประกาศผลการประกวดในวันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๓

๒. งบประมาณบำรุงการศึกษา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ขณะนี้คงเหลือ เป็นเงิน ๑๘,๔๒๐ บาท ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จะดำเนินการเบิกจ่ายเป็นค่าตอบแทนให้กับผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความวารสารที่ทัศนวัฒนธรรมของปีที่ ๑๙ เล่มที่ ๒

๓. งบประมาณแผ่นดิน โครงการยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ขณะนี้ได้ดำเนินการเบิกจ่ายเรียบร้อยแล้ว คงเหลือ เป็นเงิน ๐๐.๐๐ บาท

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น ๆ

- ไม่มี -

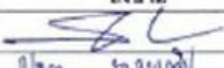
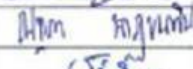



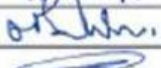





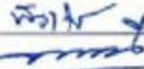

เลิกประชุม เวลา ๑๖.๐๐ น.

ศรีสุนันท์ เจตจิระโชค ผู้จัดรายงานการประชุม

พรรณิ พันธรังษี

ผู้ตรวจรายงานการประชุม

ใบลงทะเบียน
การประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๕/๒๕๖๓
วันศุกร์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๓
เวลา ๑๓.๓๐ น.
ณ ห้องสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง		
๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา นาฎยนาวิน		
๓	อาจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์ แก้ววิเชียร		
๔	อาจารย์จาริวัฒน์ ศิริอินทร์		
๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์ แร่งเพชร		
๖	อาจารย์สโบทิพย์ คิมทอง		
๗	อาจารย์คังปณิธาน อารีย์		
๘	อาจารย์มนชนก จุลสิกข์		
๙	อาจารย์ชาญวิทย์ เขาวฤทธา		
๑๐	นางศรีสุนันท์ เจ็ดจระโชค		
๑๑	นางสาวสุปราณี ชมจุมจัง		
๑๒	นายกิตติศักดิ์ ขุนพิทยา		
๑๓	นายอรุณวิชญ์ อัมพรประกษา		
๑๔	นายพิรวิชญ์ ศรีสง่าชัยพร		
๑๕	นางสาวพรณี พันธรังษี		
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๕/๒๕๖๓
วันศุกร์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๓
เวลา ๑๓.๓๐ น.
ณ ห้องสำนักศิลปะและวัฒนธรรม







คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ที่ 1672/ ๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดโครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรม
ทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น
การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานที่ดำเนินงาน
ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นหลัก จากพันธกิจของการเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น
การให้ความสำคัญระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชนต้องเป็นไปในทิศทางเดียวกัน มีความสัมพันธ์ ช่วยเหลือ
เกื้อกูลเพื่อให้เกิดการพัฒนาในมิติที่หลากหลายรูปแบบ และการดำรงรักษาองค์ความรู้ที่ได้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น

โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง
“มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน” เป็นอีกโครงการหนึ่งที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้จัดขึ้นให้กับกลุ่มประชาชน
ในชุมชน และผู้สนใจทั่วไป เพื่อเป็นการพัฒนาคุณภาพชีวิต ร่วมสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน สังคม
ประเทศชาติให้ยั่งยืนต่อไป จึงกำหนดจัดกิจกรรมในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์
อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อให้การ
ดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งบุคคลต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการจัดโครงการส่งเสริมอาชีพ และ
อุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น ดังนี้

คณะกรรมการดำเนินงาน

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินดา	เกณต์มา	ที่ปรึกษา
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์	บางเขียว	ที่ปรึกษา
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์	บัวทอง	ประธานกรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา	นาฎยนาวิน	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์	แก้ววิเชียร	กรรมการ
๖. อาจารย์จารีวัฒน์	ศิริอินทร์	กรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์	แรงเพชร	กรรมการ
๘. อาจารย์สไบทิพย์	คิมทอง	กรรมการ
๙. อาจารย์มนชนก	จุลสิกข์	กรรมการ
๑๐. นางสาวพรรณี	พันธ์รังษี	กรรมการ
๑๑. นางสาวสุปราณี	ชมจุมจิง	กรรมการ
๑๒. นางศรีสุนันท์	เจตจิระโชค	กรรมการ
๑๓. นางโสภา	ศรีโสภณ	กรรมการ
๑๔. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการ
๑๕. นายอรรถวิชญ์	อัมพรประภา	กรรมการ
๑๖. นายพีรวิชญ์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ
๑๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ตั้งปณิธาน	อารีย์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่
๑. ประชุม วางแผน การดำเนินงาน
 ๒. จัดทำกำหนดการ ติดต่อประสานงาน เชิญวิทยากร และผู้ที่เกี่ยวข้อง
 ๓. จัดเตรียมการด้านพิธีการ และสถานที่จัดกิจกรรม
 ๔. ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมตามโครงการ
 ๕. จัดเตรียมอาหารและเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม
 ๖. ดำเนินการลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
 ๗. จัดทำแบบประเมินผลโครงการ
 ๘. รายงานผลการดำเนินงานต่อมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนสิ้นสุดการดำเนินโครงการ

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



คร. วิช๑๒ เข็รราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
 511
 วันที่ ๒๒ มิ.ย. ๒๕๖๓
 ๑๐.๕๕

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ อว ๐๖๔๓.๐๔ / ๘๘

วันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๓

เรื่อง ลงนามอนุมัติโครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน” หนังสือเชิญวิทยากร และคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดโครงการฯ

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิษณุ บางเขียว)

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน” โดยให้ชุมชนสามารถนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ และพัฒนาองค์ความรู้ที่มีอยู่ในชุมชน มาสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่นให้สามารถประยุกต์ความรู้แบบพึ่งพาตนเองได้ ซึ่งกำหนดจัดกิจกรรมในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ใคร่ขออนุมัติโครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน” โดยขอใช้งบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๑๑๐๑-๖๓-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ จึงได้จัดทำโครงการ หนังสือเชิญวิทยากร และคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดโครงการฯ แนบมาพร้อมบันทึกข้อความนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา ลงนาม

๑. อนุมัติโครงการ
๒. หนังสือเชิญวิทยากร
๓. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดโครงการฯ

- เจส โปรดพิสาร ๑๓๓ ลอ ทค มอ หุ มั จิ ครงการ /

หนังสือเชิญวิทยากร / คำสั่งแต่งตั้ง คกค .

เกตุล

๒๒ มิ.ย. ๒๕๖๓


นางบุษบงก์ วงษ์พันทา

ผู้อำนวยการกองกลาง
 ๒๒ มิ.ย. ๒๕๖๓

AR

(นางสาววรรณดี อัสวดีสปีกุล) รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี

๒๒ มิ.ย. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

- อนุมัติ
 - ลงนามแล้ว


ผศ.ดร.พิษณุ บางเขียว

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิษณุ บางเขียว)

โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น
การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”

ผลผลิต	ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
รหัส	รหัส ๑๑๑๐๑-๖๓-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑
งบประมาณ	งบประมาณแผ่นดิน
หน่วยงานผู้รับผิดชอบ	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๑ ความเชื่อมโยง ความสอดคล้องกับแผน ๓ ระดับ ตามนโยบายของมติคณะรัฐมนตรี
 เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๑.๑ ยุทธศาสตร์ชาติ (แผนระดับที่ ๑)

๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

(๑) เป้าหมาย ๒.๑ คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ พร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ ๒๑

(๒) ประเด็นยุทธศาสตร์ ๔.๑ การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม มุ่งเน้นให้สถาบันทางสังคมร่วมปลูกฝังค่านิยมวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ โดยบูรณาการร่วมระหว่าง “ครอบครัว ชุมชน ศาสนา การศึกษา และสื่อ” ในการหล่อหลอมคนไทยให้มีคุณธรรม จริยธรรม ในลักษณะที่เป็นวิถีการดำเนินชีวิต ๔.๑.๒ การบูรณาการเรื่องความซื่อสัตย์ วินัย คุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนการสอนในสถานศึกษา โดยให้สถานศึกษาสอดแทรกการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสาธารณะเข้าไปในทุกสาระวิชาและในทุกกิจกรรมรวมทั้งปรับสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษาให้เอื้อต่อการมีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสาธารณะรวมถึงการรักษาขนบธรรมเนียมและประเพณีอันดีงาม ๔.๑.๓ การสร้างความเข้มแข็งในสถาบันทางศาสนา เพื่อเผยแพร่หลักคำสอนที่ดีงามให้แก่ประชาชนโดยพัฒนาผู้เผยแพร่ศาสนาให้ประพฤติปฏิบัติตัวเป็นแบบอย่าง ตามคำสอนที่ถูกต้องของแต่ละศาสนา รวมทั้งมีการเผยแพร่หลักธรรมคำสอนทางศาสนาที่สอดคล้องกับการดำเนินชีวิตที่เข้าใจง่ายและสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง

(๓) การบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานตามโครงสร้าง ซึ่งมีการกิจหลักด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม และความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน ทั้งในด้านที่เกี่ยวกับคน ภูมิปัญญา ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และวิถีชีวิตไทย โดยส่งเสริมให้มีการวิเคราะห์เกี่ยวกับวิถีคิด วิถีรู้สึก วิธีแสดงออก ทั้งนี้โดยบูรณาการกระบวนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องไปกับการกิจกรรมการเรียนการสอน และกระบวนการพัฒนาการศึกษา เพื่อนำมาปรับให้เข้ากับสภาพของวิถีชีวิตแบบไทย ในสังคมปัจจุบัน อีกทั้งเพื่อสร้างคุณภาพทางจิตใจให้รู้จักความอ่อนโยน มีสุนทรียะ ประกอบด้วยเหตุผล ถึงพร้อมด้วยคุณธรรม จริยธรรม เกิดความรัก ความภาคภูมิใจ และศรัทธาในศิลปวัฒนธรรม ซึ่งถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษ อันจะเป็นแนวทางสำหรับการนำมาอนุรักษ์และพัฒนาให้คงอยู่ในสังคมยุคใหม่ได้อย่างราบรื่น

๑.๒ แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ (แผนระดับที่ ๒)

๑) แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็น การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม

(๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บท

- เป้าหมาย

คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงาม และมีความรัก และภูมิใจในความเป็นไทยมากขึ้น นำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการดำรงชีวิต สังคมไทยมีความสุขและเป็นที่ยอมรับของนานาชาติประเทศมากขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บท

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจหลักด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม และความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน อีกทั้งต้องดำเนินการจัดโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป ได้รับความรู้และได้รับความรู้ในการใช้ชีวิตแบบวิถีของความพอเพียง

(๒) แผนย่อยของแผนแม่บท การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และการเสริมสร้างจิตสาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี

- แนวทางการพัฒนา

ปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน อนุรักษ์พัฒนาและสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม อนุรักษ์ส่งเสริมความเป็นไทยในระดับท้องถิ่นและชุมชน จัดให้มีพื้นที่มรดกทางวัฒนธรรมของพื้นที่ ส่งเสริมชุมชนให้เป็นฐานการสร้างวิถีชีวิตพอเพียง

- เป้าหมายของแผนย่อย

คนไทยเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ มีความพร้อมในทุกมิติตามมาตรฐานและสมดุลงานด้านสติปัญญา คุณธรรมจริยธรรม มีจิตวิญญาณที่ดี เข้าใจในการปฏิบัติตนปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมดีขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บท

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม และความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน ทั้งนี้โดยบูรณาการกระบวนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องประสานไปกับกิจกรรมการเรียนการสอน และกระบวนการพัฒนาการศึกษา ให้เข้ากับสภาพของสังคมปัจจุบัน อีกทั้งต้องพัฒนาและสร้างคุณภาพทางจิตใจให้รู้จักความอ่อนโยน มีเหตุผล พร้อมด้วยคุณธรรมและจริยธรรม

๑.๓ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒

๑) วัตถุประสงค์ที่ ๑.๒ เพื่อให้คนไทยมีความมั่นคงทางเศรษฐกิจและสังคม ได้รับความเป็นธรรม

ในการเข้าถึงทรัพยากรและบริการทางสังคมที่มีคุณภาพ ผู้ด้อยโอกาสได้รับการพัฒนาศักยภาพ รวมทั้งชุมชนมีความเข้มแข็งพึ่งพาตนเองได้

๒) เป้าหมายรวมที่ ๒.๓ ระบบเศรษฐกิจมีความเข้มแข็งและแข่งขันได้

๓) ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การเติบโตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมเพื่อพัฒนาอย่างยั่งยืน

(๓.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์ที่ ๓ สร้างคุณภาพสิ่งแวดล้อมที่ดีลดมลพิษ และลด

ผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชนและระบบนิเวศ

(๓.๒) แนวทางการพัฒนาที่ ๓.๔ ส่งเสริมการผลิตและการบริโภคที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

(๓.๓) แนวทางการพัฒนาที่ ๓.๔.๑ ส่งเสริมการผลิตและการลงทุนในภาคอุตสาหกรรมที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

๑.๔ นโยบายและแผนระดับชาติว่าด้วยความมั่นคงแห่งชาติ

๑) นโยบายความมั่นคงแห่งชาติที่ ๑ เสริมสร้างความมั่นคงของสถาบันหลักของชาติและการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุขรองรับวัตถุประสงค์ ๓.๔.๒ เพื่อเสริมสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความจงรักภักดี และธำรงรักษาไว้ซึ่งสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๒) แผนระดับชาติว่าด้วยความมั่นคงแห่งชาติ รองรับนโยบายที่ ๓.๗๑ การเสริมสร้างความมั่นคงของมนุษย์

๓) เป้าหมายเชิงยุทธศาสตร์ ประชาชนมีความสามัคคี มีความปลอดภัยในการดำรงชีวิตมีส่วนร่วม และมีความพร้อมเผชิญปัญหาและรับมือกับภัยคุกคามและปัญหาด้านความมั่นคง

๔) ตัวชี้วัด (๑) ระดับการเสริมสร้างความสามัคคีของคนในชาติ

๕) กลยุทธ์ (๑) ส่งเสริมให้คนไทยมีความสามัคคี สังคมมีความสุข และประเทศมีการพัฒนาอย่างยั่งยืนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยผนึกกำลังทุกภาคส่วนตั้งแต่ระดับชุมชน ตำบล หมู่บ้าน จังหวัด ภาค และประเทศชาติ ให้เป็นเครือข่ายสนับสนุนงานด้านความมั่นคงและให้ตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อผลประโยชน์ส่วนรวมของประเทศชาติ (๒) ส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทย ปลูกฝังวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ค่านิยมที่ดีงาม ความภูมิใจในชาติ การจัดการความขัดแย้งโดยสันติวิธี โดยการเรียนการสอนทั้งในระบบและนอกระบบสถานศึกษาเพื่อสนับสนุนกิจกรรมด้านความมั่นคง

ส่วนที่ ๒ รายละเอียดโครงการ

๑. ลักษณะ/ประเภทของโครงการ

อนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๒. ความสอดคล้อง

๒.๑ ความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์

	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้า	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์ เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ รักษา สืบทอด และส่งเสริมศาสนา ศิลปวัฒนธรรมของชาติ และความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
เป้าหมาย	ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	พัฒนาองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมและการบริการ วิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม
กลยุทธ์	กลยุทธ์ที่ ๕ การทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น	กลยุทธ์ที่ ๓ นำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทาง สังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
แนวทาง	- ส่งเสริมการจัดโครงการ กิจกรรมเพื่อสร้าง คุณค่าและมูลค่าเพิ่มโดยใช้ทุนทางวัฒนธรรม	ส่งเสริมการจัดโครงการ กิจกรรมเพื่อสร้างคุณค่า และมูลค่าเพิ่มโดยใช้ทุนทางวัฒนธรรม

	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้า	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ตัวชี้วัด	จำนวนโครงการ กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมที่เผยแพร่ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ทั้งในและต่างประเทศ	โครงการ/กิจกรรม ที่นำทุนทางวัฒนธรรม มาสร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มโดยใช้ทุนทางวัฒนธรรม

๒.๒ ความสอดคล้องระหว่างโครงการกับการประกันคุณภาพการศึกษา

ความสอดคล้องกับองค์ประกอบและตัวชี้วัดการประกันคุณภาพการศึกษา ดังนี้

- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ระดับความสำเร็จของการพัฒนานิสิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ด้านความเป็นไทย
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งในและต่างประเทศ
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๕ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านการส่งเสริมและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริและบูรณาการหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

๓. หลักการและเหตุผล

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานที่ดำเนินงานในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นหลัก จากพันธกิจของการเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น การให้ความสำคัญระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชนต้องเป็นไปในทิศทางเดียวกัน มีความสัมพันธ์ ช่วยเหลือเกื้อกูล เพื่อให้เกิดการพัฒนาในมิติที่หลากหลายรูปแบบ

อาชีพต่างๆ ในชุมชน เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกิดขึ้นจากการสั่งสมองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมในครัวเรือนของชุมชน ในการให้ความสำคัญกับผู้คนและชุมชนท้องถิ่นนั้น ปัจจัยหลักที่ต้องสนับสนุนคือการสร้างเสริมอาชีพที่ได้จากท้องถิ่น โดยมุ่งพัฒนาให้เกิดเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ในชุมชน เพื่อสนับสนุนกลุ่มแม่บ้านผู้สูงอายุและผู้ว่างงานในชุมชนได้ฝึกอบรม ซึ่งจะเป็นการสร้างรายได้ให้กับครอบครัวและส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้คงอยู่

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดโครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน” ให้กับกลุ่มประชาชนในชุมชน และผู้สนใจทั่วไป เพื่อเป็นการพัฒนาคุณภาพชีวิตร่วมสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน สังคม ประเทศชาติ และพร้อมที่จะดำรงรักษาองค์ความรู้ที่ได้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ร่วมแรงร่วมใจกันพัฒนาชุมชนให้ยั่งยืนต่อไป

๔. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
๒. เพื่อพัฒนาองค์ความรู้และส่งเสริมบุคคลให้สามารถพึ่งพาตัวเองและนำไปเผยแพร่ให้กับบุคคลอื่นๆ ได้
๓. เพื่อสร้างภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรมและประสานความร่วมมือทางวัฒนธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชน

๕. การบูรณาการของโครงการ

บูรณาการกับพันธกิจสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

- อนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรมและความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
- สร้างจิตสำนึก สร้างค่านิยม และส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย
- สร้างองค์ความรู้ทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาชุมชนและสังคม
- ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
- สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวัฒนธรรมกับองค์กรต่าง ๆ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศเพื่อขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรม
- สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๖. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้รับบริการ

เยาวชน นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร ชุมชน และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๕๐ คน

๗. วิธีดำเนินการ (ระบุนกระบวนการจัดทำโครงการตั้งแต่การวางแผน การดำเนินงาน การประเมินผล และนำผลมาปรับปรุงการทำงาน (PDCA))

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๓				
		เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.
P	๑. วางแผน					
	๑.๑ ประชุมคณะกรรมการเพื่อหารือและวางแผนการดำเนินโครงการ		↔			
	๑.๒ ศึกษาข้อมูลหัวข้อการจัดกิจกรรมเพื่อใช้ในการตัดสินใจเลือก		↔			
	๑.๓ ติดต่อประสานงาน /เชิญวิทยากร			↔		
	๑.๔ เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติโครงการ			↔		
D	๒. ดำเนินการตามแผน					
	๒.๑ จัดกิจกรรมตามโครงการที่กำหนด				↔	
C	๓. ติดตามผล					
	๓.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลโดยแบบสอบถาม				↔	
	๓.๒ วิเคราะห์ข้อมูล				↔	
A	๔. สรุปผลและกำหนดการปรับปรุงและเสนอต่อมหาวิทยาลัยหรือคณะกรรมการบริหารสำนัก					
	๔.๑ จัดทำรายงานผล				↔	
	๔.๒ นำเสนอรายงานต่อคณะกรรมการบริหาร				↔	
	๔.๓ ปรับปรุงแผนการดำเนินงานโครงการในครั้งต่อไป				↔	

๗.๑ วัน/เดือน/ปี ที่จัดโครงการและสถานที่ดำเนินโครงการ

จัดกิจกรรมในวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค)

๗.๒ การติดตามและประเมินผลโครงการ

๑. สืบเกิดจากจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ
๒. จากแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

๘. รายละเอียดของงบประมาณที่ใช้

งบประมาณทั้งสิ้น จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท จากงบประมาณแผ่นดิน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัสงบประมาณ ๑๑๑๐๑-๖๓-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ รายละเอียด ดังนี้

๑. ค่าตอบแทน	
- ค่าตอบแทนวิทยากร (๓ คน x ๖ ชม. x ๖๐๐ บาท)	๑๐,๘๐๐ บาท
๒. ค่าใช้สอย	
- ค่าอาหารกลางวัน (จำนวน ๕๐ คน x ๒๐๐ บาท)	๑๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารว่าง (จำนวน ๕๐ คน x ๒ มื้อๆ ๓๕ บาท)	๓,๕๐๐ บาท
๓. ค่าวัสดุ	
- ค่าวัสดุ	๒๕,๗๐๐ บาท
*** ถัวเฉลี่ยทุกรายการ	

๙. ประโยชน์ที่ได้รับจากโครงการ (รายละเอียดประโยชน์ที่ได้รับที่มีความสอดคล้องตามวัตถุประสงค์โครงการ)

๑. สามารถนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
๒. เกิดการพัฒนาองค์ความรู้ และสามารถพึ่งพาตัวเองและนำไปเผยแพร่ให้กับบุคคลอื่นๆได้
๓. เกิดความร่วมมือภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชน
๔. เกิดคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นของคนในชุมชน

๑๐. ผลลัพธ์ ผลผลิต ที่ได้รับจากโครงการ

๑. ผลผลิต (Output)

- มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ คน
- เกิดกิจกรรมการให้ความรู้เชิงวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”

๒. ผลลัพธ์ที่ได้รับจากโครงการ (Outcome)

- ผู้เข้าร่วมโครงการ ชุมชน ได้รับความรู้เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”
- เป็นการสร้างชื่อเสียงมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ในการบริการวิชาการแก่ชุมชน

๓. ผลกระทบของโครงการ (ผลกระทบทางบวกและผลกระทบทางลบที่ส่งผลกระทบต่อทั้งภายในและภายนอก)

- เกิดความร่วมมือทางวิชาการระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้ความเข้าใจ ในเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ

๑๑. ตัวชี้วัดความสำเร็จและเป้าหมาย (KPIs)

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
๑. ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ	- มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ	- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐
	- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐
	- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐
๓. ตัวชี้วัดเชิงเวลา	- สามารถจัดกิจกรรมได้เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนดไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๙๐

๑๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

() อนุมัติ

() ไม่อนุมัติ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

กำหนดการ
โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น
การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”
ในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓
ณ โรงแรมศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนอม (ช่วง บุนนาค)
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

เวลา

- ๐๘.๓๐ น. ลงทะเบียน
- ๐๙.๐๐ น. พิธีเปิดงาน โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว
รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
- ๐๙.๑๕ น. การสัมมนาวิชาการ เรื่อง
- มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน(มผช.)
 - การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์ชุมชน
- ๑๒.๓๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๓๐ น. การสัมมนาวิชาการ เรื่อง
- กระบวนการจัดทำผลิตภัณฑ์ให้มีคุณภาพตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
 - หลักเกณฑ์และเงื่อนไขในการยื่นขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
- ๑๖.๓๐ น. ถาม/ตอบ (รับฟังความคิดเห็น ข้อเสนอแนะ)
- ๑๗.๐๐ น. ปิดกิจกรรม

หมายเหตุ

- วิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิโดย คุณสิริลักษณ์ มาลาเนียม คุณรัตติยา นันทกิจวัฒน์โชติ และคุณวุฒิชัย แซ่เบ้ จากกองบริหารมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
- เวลา ๑๐.๓๐ น. และ ๑๔.๓๐ น. พักรับประทานอาหารว่าง

ที่ อว ๐๖๔๓.๐๔/ 2187



มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
๑๐๖๑ ถนนอิสรภาพ แขวงหิรัญรูจี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร ๑๐๖๐๐

๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญบุคลากรในสังกัดเป็นวิทยากร

เรียน ผู้อำนวยการกองบริหารมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน” โดยให้ชุมชนสามารถนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ และพัฒนาองค์ความรู้ที่มีอยู่ในชุมชน มาสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่นให้สามารถประยุกต์ความรู้แบบพึ่งพาตนเองได้ ซึ่งกำหนดจัดกิจกรรมในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา พิจารณาเห็นว่าบุคลากรในสังกัดของท่าน คือคุณสิริลักษณ์ มาลานิยม คุณรัตติยา นันทกิจวัฒน์โชติ และคุณวุฒิชัย แซ่แป้ เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถ และมีประสบการณ์ในการถ่ายทอดความรู้เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน” จึงใคร่ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร ในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอเรียนเชิญบุคลากร ตามรายชื่อดังกล่าว ในสังกัดของท่าน เป็นวิทยากร ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
โทรศัพท์ ๐๒ ๔๖๖ ๖๖๖๔

ใบลงทะเบียนวิทยากร

โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น
การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”

ในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.


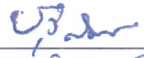

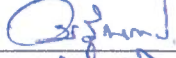
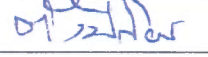





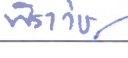
ณ โรงแรมศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค)

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	คุณสิริลักษณ์ มาลานิยม	<i>Dr. Duw</i>	✓
๒	คุณรัตติยา นันทกิจวัฒนโชติ	<i>Dr. Duw</i>	✓
๓	คุณวุฒิชัย แซ่แป้	<i>ว.</i>	✓
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ใบลงทะเบียน

โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น
 การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”
 ในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.
 ณ โรงแรมศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนนอม (ช่วง บุนนาค)
 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง		
๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา นาฎยนาวิณ	<hr/>	
๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์ แก้ววิเชียร		
๔	อาจารย์จาริวัฒน์ ศิริอินทร์		
๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์ แรงเพชร		
๖	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ตั้งปณิธาน อารีย์		
๗	อาจารย์สไบทิพย์ คิมทอง	<hr/>	
๘	อาจารย์মনชนก จุลสิกข์		
๙	นางสาวพรรณิ พันธรังษี		
๑๐	นางศรีสุนันท์ เจตจิระโชค		
๑๑	นางสาวสุปราณี ชมจุมจิง		
๑๒	นายกิตติศักดิ์ พูนพิทยา	<hr/>	
๑๓	นายอรรถวิชญ์ อัมพรประภา		
๑๔	นายพีรวิชญ์ ศรีสง่าชัยพร		
๑๕	นางโสภภา ศรีโสภณ	<hr/>	
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ใบลงทะเบียน

โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น

การสัมมนาวิชาการ เรื่อง "มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน"

ในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.

ณ โรงแรมศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนโนดม (ช่วง บุนนาค)

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	พ.ศ. วัชรวิทย์ กนกนาค		
๒	นายชอน กนกนาค		
๓	นายฉัตรชัย ไชยสาร		
๔	นางฉวีวรรณ สอนวิมล		
๕	นางไพรัชช์ ฟูจิธรรม		
๖	นางกฤษ ศุภะรัต		
๗	นางสาว กนิษฐา งามนาค		
๘	จริญญา ผ่องอุภ		
๙	ชลาชน ชลาชนน		
๑๐	นางสาว ชลวัน		
๑๑	สิริพร ทนองนา		
๑๒	สารินท์ ศรีงาม		
๑๓	ศศิษา แซ่ผุย		
๑๔	กัญญา วัฒนวิทย์		
๑๕	ศิริวิทย์ วัฒนวิทย์		
๑๖	กัญญา วัฒนวิทย์		
๑๗	น.พ. สมศักดิ์ วัฒนวิทย์		
๑๘	นางศศิษา วัฒนวิทย์		
๑๙	น.ค. ศิริพร วัฒนวิทย์		
๒๐	นางชลาชน วัฒนวิทย์		
๒๑	นางชลาชน วัฒนวิทย์		
๒๒	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๒๓	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๒๔	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๒๕	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๒๖	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๒๗	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๒๘	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๒๙	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		
๓๐	น.ส. รัชฎาภรณ์ ศรีนวล		

ใบลงทะเบียน

โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น
การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”

ในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.
ณ โรงแรมศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค)
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	หญิงพรทิพย์ จันทร์สมบูรณ์		
๒	หญิงพรวิภา สร้อยหิรัญ		
๓	นางสาวสุวิภาภรณ์ จันทร์สมบูรณ์		
๔	นาง มณช้อย ศิริกรเชื่อง		
๕	นาง. วัลลภ วัฒนอุดม		
๖	นางโยธ ราชอภัย		
๗	นายสมิธ วัฒนแพทย		
๘	น.ท. นันทิมา จันทโร		
๙	อาจารย์ชาญชัย บุญเรืองรัตนา		
๑๐	นางสาวสุภาวดี วัฒนชัย		
๑๑	นางสาว. ชลพร วัฒนชัย		
๑๒	นางอรุณ วัฒนชัย		
๑๓	นางสาวอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๑๔	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๑๕	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๑๖	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๑๗	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๑๘	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๑๙	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๒๐	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๒๑	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๒๒	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๒๓	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๒๔	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๒๕	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๒๖	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๒๗	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๒๘	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		
๒๙	นางอรุณรัตน์ วัฒนชัย		
๓๐	นางกมลรัตน์ วัฒนชัย		



รายงานผลการจัดโครงการส่งเสริมอาชีพและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น
การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”



เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดโครงการส่งเสริมอาชีพและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง มาตรฐานผลิตภัณฑ์ โดยเปิดโอกาสให้ชุมชนหรือผู้สนใจทั่วไป ได้เรียนรู้กระบวนการ มาตรฐานของผลิตภัณฑ์ในชุมชน เพื่อนำมาสร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ โดยได้รับเกียรติจากทีมวิทยากร กองบริหารมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คุณสิริลักษณ์ มាលานิยม คุณรัตติยานันท์กิจวัฒน์โชติ และคุณวุฒิชัย แซ่แป้ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนอมต (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



ผลการประเมิน

โครงการส่งเสริมอาชีพ และอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น การสัมมนาวิชาการ เรื่อง “มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน”

วันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓

ณ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนอม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ตอนที่ ๑ ข้อมูลของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

- เพศ ชาย จำนวน ๑๒ คน คิดเป็น ๒๖.๖๗% และหญิง จำนวน ๓๓ คน คิดเป็น ๗๓.๓๓%
- อายุ อายุ ๒๐ - ๓๐ ปี จำนวน ๓ คน คิดเป็น ๖.๖๗% อายุ ๓๑ - ๔๐ ปี จำนวน ๑ คน คิดเป็น ๒.๒๒% อายุ ๔๑ - ๕๐ ปี จำนวน ๑๒ คน คิดเป็น ๒๖.๖๗% และอายุ ๕๐ ปีขึ้นไป จำนวน ๒๔ คน คิดเป็น ๖๔.๕๕%
- ระดับการศึกษาสูงสุด ระดับปริญญาตรี จำนวน ๒๑ คน คิดเป็น ๔๖.๖๗% ระดับปริญญาโท จำนวน ๕ คน คิดเป็น ๑๑.๑๑% และอื่น ๆ จำนวน ๑๔ คน คิดเป็น ๔๒.๒๒%
- สถานภาพของผู้เข้าร่วมกิจกรรม นักเรียน/นักศึกษา จำนวน ๑ คน คิดเป็น ๒.๒๒% ครูอาจารย์ จำนวน ๑ คน คิดเป็น ๒.๒๒% ประชาชนทั่วไป จำนวน ๓๓ คน คิดเป็น ๗๓.๓๓% และอื่น ๆ จำนวน ๑๐ คน คิดเป็น ๒๒.๒๒%

ตอนที่ ๒ ระดับการประเมินผลการจัดกิจกรรมของผู้เข้าร่วม

ด้านที่ ๑ ความรู้ ความเข้าใจ และประสบการณ์ที่ได้รับของผู้เข้าร่วมโครงการ

รายการประเมิน	ก่อนการเข้าร่วมโครงการ				หลังการเข้าร่วมโครงการ			
	N	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับผลการประเมิน	N	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับผลการประเมิน
๑. ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ ความเข้าใจในการนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ	๕๐	๓.๕๓	๐.๘๔	มาก	๔๕	๔.๕๙	๐.๖๓	มากที่สุด
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถพึ่งพาตัวเองและนำไปเผยแพร่ให้กับบุคคลอื่น ๆ ได้	๕๐	๓.๖๒	๐.๗๘	มาก	๔๕	๔.๕๑	๐.๖๓	มากที่สุด
รวม	๕๐	๓.๕๘	๐.๘๑	มาก	๔๕	๔.๕๐	๐.๖๓	มากที่สุด

ด้านที่ ๒ ความพึงพอใจต่อการบริหารจัดการโครงการ

ประเด็นการประเมิน	N	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับผลการประเมิน
วิทยากร				
๑. มีความรู้ ความเข้าใจในการนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ	๔๕	๔.๑๖	๐.๖๔	มาก
๒. อธิบายรายละเอียดของขั้นตอนในการนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ	๔๕	๔.๒๔	๐.๖๑	มาก
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมแสดงความคิดเห็น/ซักถามได้อย่างเต็มที่	๔๕	๔.๒๐	๐.๖๙	มาก
รวม	๔๕	๔.๒๐	๐.๖๕	มาก
การจัดการในภาพรวม				
๑. สถานที่ในการจัดโครงการมีความเหมาะสม	๔๕	๔.๕๔	๐.๕๙	มาก
๒. ความพร้อมของของอุปกรณ์วัสดุอุปกรณ์	๔๕	๔.๓๓	๐.๕๒	มาก
๓. ระยะเวลาของการจัดโครงการมีความเหมาะสม	๔๕	๔.๒๐	๐.๗๓	มาก
รวม	๔๕	๔.๓๒	๐.๖๑	มาก
การให้บริการ				
๑. มีการตอบคำถาม และชี้แจงข้อสงสัยได้ชัดเจน	๔๕	๔.๓๘	๐.๖๕	มาก
๒. การบริการและอำนวยความสะดวกของผู้จัดกิจกรรม	๔๕	๔.๓๖	๐.๖๑	มาก
๓. มีการประชาสัมพันธ์โครงการครั้งนี้อย่างหลากหลาย	๔๕	๔.๑๘	๐.๖๑	มาก
รวม	๔๕	๔.๓๑	๐.๖๒	มาก

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะอื่นๆ / ต้องการให้มีการจัดกิจกรรมในรูปแบบใด