

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ครั้งที่ ๗/๒๕๖๒

วันพุธที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๒

เวลา ๑๔.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์	บัวทอง	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์	แก้ววิเชียร	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา	นาถยนาวิน	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๔. อาจารย์จาริวัฒน์	ศิริอินทร์	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๕. อาจารย์สไบทิพย์	คิมทอง	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๖. อาจารย์มนชนก	จุลสิกข์	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๗. อาจารย์ตังปณิธาน	อารีย์	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๘. นางสาวพรรณณี	พันธรังษี	รักษาการผู้อำนวยการสำนักงานฯ
๙. นายพีรวิชญ์	ศรีสง่าชัยพร	เจ้าหน้าที่
๑๐. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	เจ้าหน้าที่
๑๑. นายอรรถวิชญ์	อัมพรประภา	เจ้าหน้าที่
๑๒. นางสาวสุปราณี	ชมจุมจิง	เจ้าหน้าที่
๑๓. นางศรีสุนันท์	เจตจิระโชค	เลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์	แรงเพชร	ติตราชการ
-----------------------------	---------	-----------

เริ่มประชุม เวลา ๑๔.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ เรื่องร่วมพิธีรับสนองพระบรมราชโองการโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมแต่งตั้งรองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ คชสิทธิ์ เป็นนายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องการเข้าร่วมพิธีรับสนองพระบรมราชโองการโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมแต่งตั้งรองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ คชสิทธิ์ เป็นนายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ซึ่งกิจกรรมจัดขึ้นเมื่อวันพุธที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ อาคาร ๑๐๐ ปี ศรีสุริยวงศ์ ชั้น ๑๕

มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๒ เรื่องบริษัท กันตนา โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด ขอความอนุเคราะห์เข้าใช้สถานที่โรงละครศรีสุริยวงศ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องบริษัทกันตนา โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด ขอความอนุเคราะห์เข้าใช้สถานที่โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) เพื่อถ่ายทำภาพยนตร์ซีรีส์ เรื่อง แผลดสยาม อิน-จัน เมื่อวันที่ ๙ - ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ โดยมอบหมายให้คุณอรุณวิชญ์ เป็นผู้ประสานงานและอำนวยความสะดวก

มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๓ เรื่องบริษัท สแตนดาร์ด บายมี สตูดิโอ จำกัด ขอใช้สถานที่โรงละครศรีสุริยวงศ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องบริษัทสแตนดาร์ด บายมี สตูดิโอ จำกัด ขอใช้สถานที่โรงละครศรีสุริยวงศ์ ในวันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๒ เพื่อถ่ายทำซีรีส์ เรื่อง “รักแลกอุ้ม” และขอใช้โรงละครศรีสุริยวงศ์ ในวันที่ ๒๒ - ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๒ เพื่อถ่ายทำละครโทรทัศน์ เรื่อง The under class โดยมอบหมายให้คุณอรุณวิชญ์ เป็นผู้ประสานงานและอำนวยความสะดวก

มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๔ เรื่องวัดประยูรวงศาวาสวรวิหาร กำหนดจัดกิจกรรม “สองน่องท่องวัดยามเย็น เห็นวัดยามค่ำคืน”

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องวัดประยูรวงศาวาสวรวิหาร กำหนดจัดกิจกรรม “สองน่องท่องวัดยามเย็น เห็นวัดยามค่ำคืน” ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๑๙ ตุลาคม ๒๕๖๒ และในวันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๒ ทางวัดได้ขอความอนุเคราะห์ห้วงดนตรีไทยพร้อมชุดการแสดงนาฏศิลป์ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ซึ่งได้ประสานเรื่องดนตรีไทยกับวิทยาลัยการดนตรี และเรื่องการแสดงนาฏศิลป์กับสาขาวิชานาฏศิลป์เรียบร้อยแล้ว

มติที่ประชุม รับทราบ

๑.๕ เรื่องคณะกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา กำหนดจัดแข่งขันโบว์ลิ่ง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องคณะกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา กำหนดจัดแข่งขันโบว์ลิ่งการกุศลสมทบทุนเพื่อการศึกษา ในวันอาทิตย์ที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ ทีพีดี โบว์ลิ่ง บางบอน ซึ่งมีหนังสือขอเชิญชวนให้ส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขัน โดยมีค่าใช้จ่ายทีม ๆ ละ ๓,๐๐๐ บาท

มติที่ประชุม รับทราบ และเห็นควรให้การสนับสนุน จำนวน ๑ ทีม เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท โดยใช้เงินสวัสดิการของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

**๑.๖ เรื่องสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี เชิญชวนให้เสนอชื่อบุคคล
เข้ารับการพิจารณาคัดเลือก “รางวัลผู้มีผลงานดีเด่น” ประจำปี ๒๕๖๓**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานีส่งหนังสือเชิญชวนให้เสนอชื่อบุคคลเข้ารับการพิจารณาคัดเลือก เพื่อรับรางวัล ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓ โดยส่งชื่อได้ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๒ เพื่อเป็นการส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ตลอดจนทำคุณประโยชน์ต่อประชาชน สังคม และประเทศชาติจนเป็นที่ยอมรับ

มติที่ประชุม รับทราบ

**๑.๗ เรื่องหลักเกณฑ์และเงื่อนไขการใช้งบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
ไปพลางก่อน**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องหลักเกณฑ์และเงื่อนไขการใช้งบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ ไปพลางก่อน คือในช่วงต้นปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ นี้ การจัดสรรงบประมาณยังไม่แล้วเสร็จ จึงมีประกาศให้หน่วยงานที่จำเป็นต้องดำเนินการจัดกิจกรรม/โครงการในเวลานี้ สามารถใช้งบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ไปพลางก่อน แต่ต้องไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของปีงบประมาณที่ได้รับในปี พ.ศ.๒๕๖๒

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒ กันยายน ๒๕๖๒

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๒ โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

๔.๑ รายงานผลการตรวจติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลงาน มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ จากคณะกรรมการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลงานมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์ แก้ววิเชียร รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม รายงานผลการตรวจติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลงานมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๒ ซึ่งได้รับคำชื่นชมจากคณะกรรมการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลงานมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เรื่องการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งดำเนินการได้บรรลุตามเป้าหมาย และให้ความสำคัญกับแผนยุทธศาสตร์ของหน่วยงานที่มีความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย อีกทั้งให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับปัญหาที่พบและความต้องการของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่องการขอเพิ่มอัตรากำลังของสายสนับสนุน เรื่องการเปิดโอกาสให้หน่วยงานภายนอกหรือ

บุคคลภายนอกส่งบทความหรืองานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่ทัศนวัฒนธรรม มีการเก็บค่าธรรมเนียมการลงบทความ ซึ่งเป็นการหารายได้อีกช่องทางหนึ่ง

มติที่ประชุม รับทราบ

๔.๒ รายงานผลการตรวจประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๒ และการตรวจประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบัน เมื่อวันที่ ๗ - ๘ ตุลาคม ๒๕๖๒

อาจารย์จารีวัฒน์ ศิริอินทร์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม รายงานผลการตรวจประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๒ ซึ่งได้รับการตรวจประเมินประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ โดยได้รับเกียรติจากคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โพธิพันธ์ พานิช ประธานกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
- รองศาสตราจารย์ ดร.สันทนา วิจิตรนาวรัตน์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
- อาจารย์ ดร.นิศากร เกาสมบัติ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน

การตรวจประเมินประกันคุณภาพการศึกษาในครั้งนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้ผลการประเมินคะแนนอยู่ในระดับดีมาก อีกทั้งคณะกรรมการได้ให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการดำเนินงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมให้ดียิ่งขึ้น

และเมื่อวันที่ ๗ - ๘ ตุลาคม ๒๕๖๒ คณะผู้บริหารและบุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ ซึ่งผลการประเมินคะแนนอยู่ในระดับดีมาก คณะกรรมการได้ให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ดียิ่งขึ้น

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๕.๑ เรื่องการจัดโครงการลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๒

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องการจัดโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๒ เพื่อร่วมสืบสาน อนุรักษ์วัฒนธรรม และประเพณีที่งดงามของไทยให้คงอยู่ ซึ่งกำหนดจัดในวันจันทร์ที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ กิจกรรมจัดให้มีการแข่งขันประดิษฐ์กระทง และการประกวดนางนพมาศและนางคราญบ้านสมเด็จฯ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. กิจกรรมการแข่งขันประดิษฐ์กระทง (ประเภททีม ทีมละ ๔ คน)

ประเภทระดับมัธยมศึกษา ประเภทระดับอุดมศึกษา และประเภทประชาชนทั่วไป

รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๖,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท

๒. กิจกรรมการประกวดนางนพมาศและนงคราญบ้านสมเด็จเจ้า

รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ เงินรางวัล ๘,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ เงินรางวัล ๖,๐๐๐ บาท

และรางวัลขวัญใจบ้านสมเด็จเจ้าฯ เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท

กิจกรรมการประกวดนงคราญบ้านสมเด็จเจ้า

เงินรางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท

รางวัลขวัญใจนงคราญบ้านสมเด็จเจ้าฯ เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท

มติที่ประชุม เห็นชอบ

๕.๒ เรื่องการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการกล่าวสุนทรพจน์ ประจำปี ๒๕๖๒

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการกล่าวสุนทรพจน์ประจำปี ๒๕๖๒ โดยสมาคมศิษย์เก่าบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ในพระบรมราชูปถัมภ์ร่วมกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการกล่าวสุนทรพจน์ ประจำปี ๒๕๖๒ ในวันที่ ๓๐ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ และวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนรู้ พัฒนาทักษะการพูด และการใช้ภาษาได้อย่างถูกต้อง และดำเนินการคัดเลือกนักศึกษาที่เข้าร่วมการอบรมเป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อเข้าร่วมการประกวดโครงการสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติพระบรมราชจักรีวงศ์ ครั้งที่ ๒ ประจำปี ๒๕๖๒ จัดโดยสมาคมศิษย์เก่าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ ในวันที่ ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ศูนย์การประกวดระดับภูมิภาค กรุงเทพมหานคร ณ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์

มติที่ประชุม รับทราบ

๕.๓ เรื่องการเปิดรับสมัครครูอาสาสมัครสอนภาษาและวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องการเปิดรับสมัครครูอาสาสมัครสอนภาษาและวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ ซึ่งเปิดรับสมัครนักศึกษาที่มีความรู้ ความสามารถในการสอนภาษาไทย ดนตรีและนาฏศิลป์ไทย ขอความร่วมมือจากทุกท่านช่วยประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาทราบ และในขณะนี้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้ประชาสัมพันธ์ทางเว็บไซต์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยเปิดรับสมัครตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๒ และสอบคัดเลือกในวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ กำหนดการเดินทางกลุ่มแรกจะเดินทางประมาณปลายเดือนมกราคม ๒๕๖๓ กลุ่มที่ ๒ จะเดินทางประมาณปลายเดือนเมษายน ๒๕๖๓

มติที่ประชุม รับทราบ

๕.๔ เรื่องการจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา นาถยนาวิน รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องการจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓ ซึ่งมีแนวทางการดำเนินงานส่งเสริมให้หน่วยงาน/คณะต่างๆ เข้าร่วมโครงการ เพื่อจัดกิจกรรมการแสดงทางด้านศิลปวัฒนธรรม ดังตารางกิจกรรม ต่อไปนี้

ครั้งที่	ว/ด/ป	รายการ	หน่วยงานที่จัด	สถานที่จัด
๑	๑๖ พ.ย ๖๒	การเสวนา เรื่อง รอยลาวศรีภูมิถึงลาวบางไส้ไก่	มูลนิธิเล็ก ประไพ	ลานหน้าบ้านเอกะนาค
๒	๒๗ พ.ย ๖๒	ทำนองบรรเลง ฟังเพลงบะแก	วิทยาลัยการดนตรี	โรงละครศรีสุริยวงศ์
๓	๑๙ ม.ค.๖๓	ASEAN Music & Dance 2020	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	สนามฟุตบอล มรภ.บ้านสมเด็จเจ้า
๔	๑๔ ก.พ. ๖๓	ชุดการแสดงละครชาตรีร่วมสมัย เรื่องเหล่า (เหล่า) ...ของเมรี	คิดบวกลิปปี	โรงละครศรีสุริยวงศ์
๕	๒๙ มี.ค.๖๓	เสวนาประกอบการแสดงวิพิธทัศนา นาฏศิลป์พื้นเมือง (๒๕๔๐-๒๕๓๐)	สาขาวิชานาฏศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์ฯ	โรงละครศรีสุริยวงศ์
๖	๒๐ เม.ย. ๖๓	ละครเวทีบ้านสมเด็จเจ้า ลำดับที่ ๙	คณะวิทยาการจัดการ	โรงละครศรีสุริยวงศ์

มติที่ประชุม รับทราบ

๕.๕ เรื่องการจัดกิจกรรมพิพิธเสวนา เรื่อง “รอยลาวศรีภูมิถึงลาวบางไส้ไก่”

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ประธานที่ประชุมแจ้งให้ที่ประชุมทราบการจัดกิจกรรมพิพิธเสวนา เรื่อง “รอยลาวศรีภูมิถึงลาวบางไส้ไก่” โดยมูลนิธิเล็ก-ประไพ วิริยะพันธ์ ร่วมกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ในวันเสาร์ที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๘.๓๐ น. ณ บริเวณลานด้านหน้าบ้านเอกะนาค

มติที่ประชุม รับทราบ

๕.๖ เรื่องการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

อาจารย์จาริวัฒน์ ศิริอินทร์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยขอให้ที่ประชุมร่วมพิจารณาร่างแผนบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ซึ่งให้ข้อมูลประกอบการพิจารณา คือแผนบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีความเสี่ยง ๓ เรื่อง คือ ๑. การยกระดับคุณภาพวารสารที่ทัศนวัฒนธรรมให้เข้าสู่ ๒. ความเสี่ยงด้านการเงิน ๓. การใช้งบประมาณโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ที่จัดสรรให้กับคณะต่างๆ ไม่ดำเนินการตามไตรมาส

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น ๆ

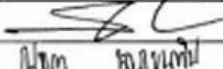
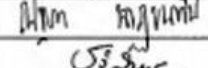
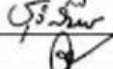

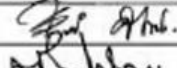






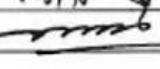
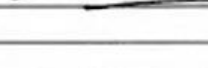
๖.๑ กำหนดการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๖.๓๐ น.

ศรีสุนันท์ เจตจิระโชค ผู้จดรายงานการประชุม
พรรณี พันธรังษี ผู้ตรวจรายงานการประชุม

ใบลงทะเบียน
 การประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
 วันพุธที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๒
 เวลา ๑๔.๐๐น. - ๑๖.๓๐น.
 ณ ห้องประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง		
๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา นาฏยนาวิณ		
๓	อาจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์ แก้ววิเชียร		
๔	อาจารย์จาริวัฒน์ สิริอินทร์		
๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์ แร่งเพชร		
๖	อาจารย์สไบทิพย์ คิมทอง		
๗	อาจารย์ดั่งปณิธาน อารีย์		
๘	อาจารย์มนชนก จุลสิกข์		
๙	อาจารย์ชาญวิทย์ เขาวฤทธา		
๑๐	นางศรีสุนันท์ เจ็ดจระโซค		
๑๑	นางสาวสุปราณี ชมจุมจัง		
๑๒	นายกิตติศักดิ์ หุนพิทยา		
๑๓	นายอรรถวิชญ์ อัมพรประภา		
๑๔	นายพีรวิชญ์ ศรีสง่าชัยพร		
๑๕	นางสาวพรรณิ พันธรังษิ		
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			

ใบลงทะเบียน
การประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วันพุธที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๒
เวลา ๑๔.๐๐น. - ๑๖.๓๐น.
ณ ห้องประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	น.ส.ศร ธีระเดช		
๒	น.ส.ศร ธีระเดช		
๓	น.ส.ศร ธีระเดช		
๔	น.ส.ศร ธีระเดช		
๕	น.ส.ศร ธีระเดช		
๖	น.ส.ศร ธีระเดช		
๗	น.ส.ศร ธีระเดช		
๘	น.ส.ศร ธีระเดช		
๙	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๐	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๑	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๒	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๓	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๔	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๕	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๖	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๗	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๘	น.ส.ศร ธีระเดช		
๑๙	น.ส.ศร ธีระเดช		
๒๐	น.ส.ศร ธีระเดช		
๒๑	น.ส.ศร ธีระเดช		
๒๒	น.ส.ศร ธีระเดช		
๒๓	น.ส.ศร ธีระเดช		
๒๔	น.ส.ศร ธีระเดช		
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			

ใบลงทะเบียน
การประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วันพุธที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๒
เวลา ๑๔.๐๐น. - ๑๖.๓๐น.
ณ ห้องประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	จรรยาพร ยูยจรัส	0854432651	F.Y 3
๒	พนัส อังสุวรรณ	<i>[Signature]</i>	คณบดี
๓	ยวิมล ประมวล	<i>[Signature]</i>	1/คณ.พ.
๔	นภาพร ประดิษฐ์ทีวี	<i>[Signature]</i>	TV 3
๕	กรรณิศา นพวิ	<i>[Signature]</i>	โทรทัศน์
๖	ชวรินทร์ วัฒนมาศ	<i>[Signature]</i>	คณ.อ.
๗	พวิมล นนตรี	<i>[Signature]</i>	คณ.อ.
๘	วิมลทิพย์ พงษ์ศิริ 7NN 24	<i>[Signature]</i>	คณ.อ.วิ 7NN 24
๙	วิมลทิพย์ (อ.วิมล)	<i>[Signature]</i>	คณ.อ.วิ
๑๐	วิมล นนตรี	<i>[Signature]</i>	TV.F
๑๑	วิมล อังสุวรรณ	<i>[Signature]</i>	TV.F
๑๒	วิมล นนตรี	<i>[Signature]</i>	ทีวี
๑๓	จรรยาพร นนตรี	<i>[Signature]</i>	ทีวี
๑๔	วิมลทิพย์ อังสุวรรณ	<i>[Signature]</i>	NBT
๑๕	วิมลทิพย์ อังสุวรรณ BBN	<i>[Signature]</i>	คณ.อ.
๑๖	วิมล นนตรี	<i>[Signature]</i>	พ.อ.อ.
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			

ภาพการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๗/๒๕๖๒
วันพุธที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๒
เวลา ๑๔.๐๐ น.
ณ ห้องประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม





คำสั่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ที่ ๒๙ / ๒๕๖๒
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบในด้านการอนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในรูปแบบต่างๆ ทั้งภายในและต่างประเทศรวมทั้งการประสานความร่วมมือ ในการเผยแพร่วัฒนธรรมกับหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอก เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสืบสานวัฒนธรรม เพื่อให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมและให้บริการทางวิชาการแก่ผู้สนใจ

โครงการเปิดบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม เป็นอีกโครงการหนึ่งที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดทำเพื่อเป็นการรวบรวมข้อมูลทางด้านวิชาการ ให้สอดคล้องกับการดำเนินงานในการเป็นแหล่งเรียนรู้วัฒนธรรมและการสร้างเครือข่ายทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยมีการจัดรูปแบบเสวนาสลับกับการแสดงทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลาย และเปิดโอกาสให้บุคลากรจากหน่วยงานภายนอก และชุมชนต่างๆ ตลอดจนเครือข่ายวัฒนธรรม เข้ามามีส่วนร่วมในโครงการ ถือว่าเป็นกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ในการให้บริการวิชาการและเป็นแหล่งเรียนรู้แก่ชุมชน เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑ -๖ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ดังนี้

คณะกรรมการดำเนินงาน

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินดา	เกณท์มา	ที่ปรึกษา
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์	บางเขียว	ที่ปรึกษา
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์	บัวทอง	ประธานกรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา	นาภูนาวิน	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์	แก้ววิเชียร	กรรมการ
๖. อาจารย์จาริวัฒน์	ศิริอินทร์	กรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์	แรงเพ็ชร	กรรมการ
๘. อาจารย์สไบทิพย์	คิมทอง	กรรมการ
๙. อาจารย์ตังปนิธาน	อารีย์	กรรมการ
๑๐. อาจารย์มนชนก	จุลสิกข์	กรรมการ
๑๑. นางสาวสุปราณี	ชมจุมจิ่ง	กรรมการ
๑๒.นางศรีสุนันท์	เจตจิระโชค	กรรมการ
๑๓. นางโสภา	ศรีโสภณ	กรรมการ

๑๔. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการ
๑๕. นายอรรถวิชญ์	อัมพรประภา	กรรมการ
๑๖. นายพีรวิชญ์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ
๑๗. นางสาวพรรณณี	พันธรังษี	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่
๑. ประชุม วางแผน การดำเนินงาน
 ๒. จัดทำกำหนดการ ติดต่อประสานงาน เชิญวิทยากร และผู้ที่เกี่ยวข้อง
 ๓. จัดเตรียมการด้านพิธีการ และสถานที่จัดกิจกรรม
 ๔. ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมตามโครงการ
 ๕. จัดเตรียมอาหารและเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม
 ๖. ดำเนินการลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
 ๗. จัดทำแบบประเมินผลโครงการ
 ๘. รายงานผลการดำเนินงานต่อมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๖๓

สั่ง ณ วันที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ อว ๐๖๔๓.๐๔/๐๓

วันที่ ๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ลงนามอนุมัติโครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิชญ์ บางเชี่ยว)

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์ สรรพการ (ยวง เอกะนาค) และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง” โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัย และผู้สนใจทั่วไป ตลอดถึงเครือข่าย วัฒนธรรม เข้ามามีส่วนร่วม ซึ่งเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางด้านศิลปวัฒนธรรม และการให้บริการ วิชาการแก่สังคม โดยจัดกิจกรรมในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัย ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ใคร่ขออนุมัติโครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ โดยขอใช้งบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๑๑๐๑-๖๓-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ จึงได้จัดทำโครงการ แนบมาพร้อมบันทึกข้อความนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการ

- เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)
 ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ทงกุลิ

- 6 U.A. ๒๕๖๓

นางนงนันทน์ วงษ์ทันทา
 ผู้อำนวยการกองกลาง

๗ U.A. ๒๕๖๓

(นางสาววรรณดี อิศวศิลปกุล)

ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี

- 7 ม.ค. 2563

- 8 ม.ค. 2563

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเชี่ยว)
 รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓
กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงศ์สรพการ (ยวง เอกะนาค)
และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

ผลผลิต	ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
รหัส	รหัส ๑๑๑๐๑-๖๓-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑
งบประมาณ	งบประมาณแผ่นดิน
หน่วยงานผู้รับผิดชอบ	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๑ ความเชื่อมโยง ความสอดคล้องกับแผน ๓ ระดับ ตามนัยยะของมติคณะรัฐมนตรี
เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๑.๑ ยุทธศาสตร์ชาติ (แผนระดับที่ ๑)

๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

(๑) เป้าหมาย ๒.๑ คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ พร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ ๒๑

(๒) ประเด็นยุทธศาสตร์ ๔.๑ การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม มุ่งเน้นให้สถาบันทางสังคมร่วมปลูกฝังค่านิยมวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ โดยบูรณาการร่วมระหว่าง “ครอบครัว ชุมชน ศาสนา การศึกษา และสื่อ” ในการหล่อหลอมคนไทยให้มีคุณธรรม จริยธรรม ในลักษณะที่เป็นวิถีการดำเนินชีวิต ๔.๑.๒ การบูรณาการเรื่องความซื่อสัตย์ วินัย คุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนการสอนในสถานศึกษา โดยให้สถานศึกษาสอดแทรกการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมและมีจิตสาธารณะเข้าไปในทุกสาระวิชาและในทุกกิจกรรมรวมทั้งปรับสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษาให้เอื้อต่อการมีคุณธรรมจริยธรรม และมีจิตสาธารณะรวมถึงการรักษาขนบธรรมเนียมและประเพณีอันดีงาม ๔.๑.๓ การสร้างความเข้มแข็งในสถาบันทางศาสนา เพื่อเผยแพร่หลักคำสอนที่ดีงามให้แก่ประชาชนโดยพัฒนาผู้เผยแพร่ศาสนาให้ประพฤติปฏิบัติตัวเป็นแบบอย่าง ตามคำสอนที่ถูกต้องของแต่ละศาสนารวมทั้งมีการเผยแพร่หลักธรรมคำสอนทางศาสนาที่สอดคล้องกับการดำเนินชีวิตที่เข้าใจง่ายและสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง

(๓) การบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานตามโครงสร้าง ซึ่งมีการกิจหลักด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม และความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน ทั้งในด้านที่เกี่ยวกับคน ภูมิปัญญา ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และวิถีชีวิตไทย โดยส่งเสริมให้มีการวิเคราะห์เกี่ยวกับวิถีคิด วิถีรู้สึก วิถีแสดงออก ทั้งนี้โดยบูรณาการกระบวนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดประสานไปกับกิจกรรมการเรียนการสอน และกระบวนการพัฒนาการศึกษา เพื่อนำมาปรับให้เข้ากับสภาพของวิถีชีวิตแบบไทย ในสังคมปัจจุบัน อีกทั้งเพื่อสร้างคุณภาพทางจิตใจให้รู้จักความอ่อนโยน มีสุนทรียะ ประกอบด้วยเหตุผล ถึงพร้อมด้วยคุณธรรม จริยธรรม เกิดความรัก ความภาคภูมิใจ และศรัทธาใน

ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษ อันจะเป็นแนวทางสำหรับการนำมาอนุรักษ์ และพัฒนาให้คงอยู่ในสังคมยุคใหม่ได้อย่างราบรื่น

๑.๒ แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ (แผนระดับที่ ๒)

๑) แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็น การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม

(๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บทฯ

- เป้าหมาย

คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงาม และมีความรัก และภูมิใจใน ความเป็นไทยมากขึ้น นำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการ ดำรงชีวิต สังคมไทยมีความสุขและเป็นที่ยอมรับของนานาชาติประเทศมากขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บทฯ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจหลักด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม และความหลากหลายทาง วัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน อีกทั้งต้องดำเนินการจัดโครงการอัน เนื่องมาจากพระราชดำริ เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้สนใจ ทั่วไป ให้ได้รับแรงบันดาลใจและได้รับความรู้ในการใช้ชีวิตแบบวิถีของความ พอเพียง

(๒) แผนย่อยของแผนแม่บทฯ การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และการ เสริมสร้างจิตสาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี

- แนวทางการพัฒนา

ปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน อนุรักษ์พัฒนาและสืบ สานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รณรงค์ส่งเสริมความเป็นไทยในระดับ ท้องถิ่นและชุมชน จัดให้มีพื้นที่มรดกทางวัฒนธรรมของพื้นที่ ส่งเสริมชุมชน ให้เป็นฐานการสร้างวิถีชีวิตพอเพียง

- เป้าหมายของแผนย่อย

คนไทยเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ มีความพร้อมในทุกมิติตามมาตรฐานและสมคูล ทั้งด้านสติปัญญา คุณธรรมจริยธรรม มีจิตวิญญาณที่ดี เข้าใจในการปฏิบัติตน ปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมดีขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บทฯ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม และความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน ทั้งนี้โดยบูรณาการกระบวนการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องประสานไปกับกิจกรรมการเรียนการสอน และ กระบวนการพัฒนาการศึกษา ให้เข้ากับสภาพของสังคมปัจจุบัน อีกทั้งต้อง

พัฒนาและสร้างคุณภาพทางจิตใจให้รู้จักความอ่อนโยน มีเหตุผล พร้อมด้วย
คุณธรรมและจริยธรรม

๑.๓ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒

๑) วัตถุประสงค์ที่ ๑.๑ เพื่อวางรากฐานให้คนไทยเป็นคนที่สมบูรณ์ มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ค่านิยมที่ดี มีจิตสาธารณะ และมีความสุข โดยมีสุขภาพและสุขภาพที่ดี ครอบครัวยุบอุ่น ตลอดจนเป็นคนเก่งที่มีทักษะความรู้ความสามารถและพัฒนาตนเองได้ต่อเนื่องตลอดชีวิต

๒) เป้าหมายรวมที่ ๒.๑ คนไทยมีคุณลักษณะเป็นคนไทยที่สมบูรณ์ มีวินัย มีทัศนคติและพฤติกรรมตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม มีความเป็นพลเมืองตื่นรู้ มีความสามารถในการปรับตัวได้อย่างรู้เท่าทันสถานการณ์ มีความรับผิดชอบและทำประโยชน์ต่อส่วนรวม มีสุขภาพกายและใจที่ดี มีความเจริญงอกงามทางจิตวิญญาณมีวิถีชีวิตที่พอเพียง และมีความเป็นไทย

๓) ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์

(๓.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์ที่ ๒.๑ เป้าหมายการพัฒนา

(๓.๒) แนวทางการพัฒนาที่ ๓.๑ ปรับเปลี่ยนค่านิยมคนไทยให้มีคุณธรรม จริยธรรม มีวินัย จิตสาธารณะ และพฤติกรรมที่พึงประสงค์ ๓.๑.๒ ส่งเสริมให้มีกิจกรรมการเรียนการสอนทั้งในและนอกห้องเรียน ที่สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม ความมีวินัย จิตสาธารณะ รวมทั้งเร่งสร้างสภาพแวดล้อมภายในและโดยรอบสถานศึกษาให้ปลอดจากอบายมุขอย่างจริงจัง ๓.๑.๓ ปรับวิธีการเผยแพร่หลักศาสนาให้มุ่งชี้แนะแนวการดำรงชีวิตตามหลักธรรมคำสอนที่เข้าใจง่ายสามารถนำไปปฏิบัติได้จริงนำไปสู่การปลูกฝังค่านิยมที่ดีงาม

๔) ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติเพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืน

(๕.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์ที่ ๑ ปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ให้เป็นสถาบันหลักของประเทศ

ตัวชี้วัด ๑.๑ จำนวนกิจกรรมเทิดพระเกียรติและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์เพิ่มขึ้น

ตัวชี้วัดที่ ๑.๒ จำนวนกิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องกับโครงการพระราชดำริเพิ่มขึ้น

(๕.๒) แนวทางการพัฒนาที่ ๓.๑ การรักษาความมั่นคงภายในเพื่อให้เกิดความสงบในสังคมและธำรงไว้ซึ่งสถาบันหลักของชาติ ๓.๑.๑ สร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหน และธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยปลูกฝังและสร้างความตระหนักถึงความสำคัญ มีการนำแนวทางพระราชดำริไปเผยแพร่และพัฒนา พร้อมทั้งกำหนดมาตรการเพื่อปกป้องรักษาและป้องกันการกระทำที่มีแนวโน้มที่จะส่งผลกระทบต่อสถาบันหลักของชาติ

๑.๔ นโยบายและแผนระดับชาติว่าด้วยความมั่นคงแห่งชาติ

๑) นโยบายความมั่นคงแห่งชาติที่ ๑ เสริมสร้างความมั่นคงของสถาบันหลักของชาติและการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุขรองรับวัตถุประสงค์ ๓.๔.๒ เพื่อเสริมสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความจงรักภักดี และธำรงรักษาไว้ซึ่งสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๒) แผนระดับชาติว่าด้วยความมั่นคงแห่งชาติ รองรับนโยบายที่ ๓.๗๑ การเสริมสร้างความมั่นคงของมนุษย์

๓) เป้าหมายเชิงยุทธศาสตร์ ประชาชนมีความสามัคคี มีความปลอดภัยในการดำรงชีวิตมีส่วนร่วมและมีความพร้อมเผชิญปัญหาและรับมือกับภัยคุกคามและปัญหาด้านความมั่นคง

๔) ตัวชี้วัด (๑) ระดับการเสริมสร้างความสามัคคีของคนในชาติ

๕) กลยุทธ์ (๑) ส่งเสริมให้คนไทยมีความสามัคคี สังคมมีความสุข และประเทศมีการพัฒนาอย่างยั่งยืนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยฉันทักำลังทุกภาคส่วนตั้งแต่ระดับชุมชน ตำบล หมู่บ้าน จังหวัด ภาค และประเทศชาติ ให้เป็นเครือข่ายสนับสนุนงานด้านความมั่นคงและให้ตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อผลประโยชน์ส่วนรวมของประเทศชาติ (๒) ส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทย ปลูกฝังวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ค่านิยมที่ดีงาม ความภูมิใจในชาติ การจัดการความขัดแย้งโดยสันติวิธี โดยการเรียนการสอนทั้งในระบบและนอกระบบสถานศึกษาเพื่อสนับสนุนกิจกรรมด้านความมั่นคง

ส่วนที่ ๒ รายละเอียดโครงการ

๑. ลักษณะ/ประเภทของโครงการ

อนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๒. ความสอดคล้อง

๒.๑ ความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์

	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้า	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ รักษา สืบทอด และส่งเสริม ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมของชาติ และความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
เป้าหมาย	ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	พัฒนาองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมและการบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม
กลยุทธ์	กลยุทธ์ที่ ๕ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น	กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม
แนวทาง	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมการจัดโครงการ กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อเผยแพร่ ทั้งในและต่างประเทศ - พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยหรืองานสร้างสรรค์ ให้สอดคล้องกับบริบทของสังคม ชุมชน และท้องถิ่น 	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษา รวบรวม พัฒนา และเผยแพร่องค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมย่านฝั่งธนบุรี เพื่อให้บริการวิชาการแก่สังคม - จัดกิจกรรมส่งเสริม และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย หรืองานสร้างสรรค์ เพื่อก่อให้เกิดความตระหนักในคุณค่าและเห็นความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรม
ตัวชี้วัด	จำนวนโครงการ กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมที่เผยแพร่ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทั้งในและต่างประเทศ	โครงการ/กิจกรรม /ผลงาน/ องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

๒.๒ ความสอดคล้องระหว่างโครงการกับการประกันคุณภาพการศึกษา

ความสอดคล้องกับองค์ประกอบและตัวชี้วัดการประกันคุณภาพการศึกษา ดังนี้

- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ระดับความสำเร็จของการพัฒนานิสิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
ด้านความเป็นไทย
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งใน
และต่างประเทศ
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๕ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านการส่งเสริมและสืบสาน
โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริและบูรณาการหลักปรัชญาเศรษฐกิจ
พอเพียงในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

๓. หลักการและเหตุผล

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบในด้านการอนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในรูปแบบต่างๆ ทั้งภายในและต่างประเทศรวมทั้งการประสานความร่วมมือ ในการเผยแพร่วัฒนธรรมกับหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอก เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสืบสานวัฒนธรรม เพื่อให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมและให้บริการทางวิชาการแก่ผู้สนใจ

โครงการเปิดบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม เป็นอีกโครงการหนึ่งที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดทำเพื่อเป็นการรวบรวมข้อมูลทางด้านวิชาการ ให้สอดคล้องกับการดำเนินงานในการเป็นแหล่งเรียนรู้วัฒนธรรมและการสร้างเครือข่ายทั้งในประเทศ และต่างประเทศ โดยมีการจัดรูปแบบเสวนาสลับกับการแสดงทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลาย และเปิดโอกาสให้นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร หน่วยงานภายใน บุคลากรจากหน่วยงานภายนอก และชุมชนต่างๆ ตลอดจนเครือข่ายวัฒนธรรม เข้ามามีส่วนร่วมในโครงการ ถือว่าเป็นกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ในการให้บริการวิชาการและเป็นแหล่งเรียนรู้แก่ชุมชน

๔. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อจัดเสวนาวิชาการ และจัดการแสดงผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม
๒. เพื่อเผยแพร่และอนุรักษ์ ทั้งดนตรีพื้นเมืองเหนือและดนตรีประจำชาติให้เป็นที่รู้จัก
๓. เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรม และเพื่อประโยชน์ในการบริการวิชาการแก่สังคม

๕. การบูรณาการของโครงการ

บูรณาการกับพันธกิจสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

- อนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรมและความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่
อย่างยั่งยืน
- สร้างจิตสำนึก สร้างค่านิยม และส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย
- สร้างองค์ความรู้ทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาชุมชนและสังคม
- ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
- สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวัฒนธรรมกับองค์กรต่าง ๆ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศเพื่อ
ขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรม
- สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๖. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้รับบริการ

นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร และผู้สนใจทั่วไป

๗. วิธีดำเนินการ (ระบุนกระบวนการจัดทำโครงการตั้งแต่การวางแผน การดำเนินงาน การประเมินผล และนำผลมาปรับปรุงการทำงาน (PDCA))

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๒ - ๒๕๖๓				
		ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.
P	๑. วางแผน					
	๑.๑ ประชุมคณะกรรมการเพื่อหารือและวางแผนการดำเนินโครงการ	↔				
	๑.๒ ศึกษาข้อมูลหัวข้อการจัดกิจกรรมเพื่อใช้ในการตัดสินใจเลือก	↔				
	๑.๓ ติดต่อประสานงาน	↔				
	๑.๔ ติดต่อเชิญวิทยากร	↔				
	๑.๕ เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติโครงการ	↔				
D	๒. ดำเนินการตามแผน					
	๒.๑ จัดกิจกรรมตามโครงการที่กำหนด		↔			
C	๓. ติดตามผล					
	๓.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลโดยแบบสอบถาม		↔			
	๓.๒ วิเคราะห์ข้อมูล		↔			
A	๔. สรุปผลและกำหนดการปรับปรุงและเสนอต่อมหาวิทยาลัยหรือคณะกรรมการบริหารสำนัก					
	๔.๑ จัดทำรายงานผล		↔			
	๔.๒ นำเสนอรายงานต่อคณะกรรมการบริหาร		↔			
	๔.๓ ปรับปรุงแผนการดำเนินงานโครงการในครั้งต่อไป		↔			

๗.๑ วัน/เดือน/ปี ที่จัดโครงการและสถานที่ดำเนินโครงการ

จัดกิจกรรมในวันพฤหัสบดี ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ โดยจัดกิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค) และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง” ณ ลานบ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

๗.๒ การติดตามและประเมินผลโครงการ

๑. สังเกตจากจำนวนผู้ที่เข้าร่วมโครงการ
๒. จากแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

๘. รายละเอียดของงบประมาณที่ใช้

งบประมาณทั้งสิ้น จำนวน ๑๗,๙๐๐ บาท จากงบประมาณแผ่นดิน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัสงบประมาณ ๑๑๑๐๑-๖๓-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ รายละเอียด ดังนี้

๑. ค่าตอบแทน	
- ค่าตอบแทนวิทยากร (๓ คน x ๔ ชม. x ๑,๒๐๐ บาท)	๑๔,๔๐๐ บาท
๒. ค่าใช้สอย	
- ค่าอาหารว่าง (จำนวน ๓๕ บาท X ๑๐๐ คน)	๓,๕๐๐ บาท
*** ถัวเฉลี่ยทุกรายการ	

๙. ประโยชน์ที่ได้รับจากโครงการ (รายละเอียดประโยชน์ที่ได้รับที่มีความสอดคล้องตามวัตถุประสงค์โครงการ)

๑. มีผลงานทางด้านวิชาการและการแสดงทางด้านศิลปวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในสังคมโดยทั่วไป
๒. สังคมและชุมชนเกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานแห่งสุนทรียศาสตร์ทางดนตรี
๓. เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรม และประโยชน์ในการบริการวิชาการแก่สังคม

๑๐. ผลลัพธ์ ผลผลิต ที่ได้รับจากโครงการ

๑. ผลผลิต (Output)

- มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมการเสวนา จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ คน
- ได้เสวนาวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

๒. ผลลัพธ์ที่ได้รับจากโครงการ (Outcome)

- มีองค์ความรู้เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

๓. ผลกระทบของโครงการ (ผลกระทบทางบวกและผลกระทบทางลบที่ส่งผลกระทบต่อองค์กรทั้งภายในและภายนอก)

- เกิดความร่วมมือทางวิชาการระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ

๑๑. ตัวชี้วัดความสำเร็จและเป้าหมาย (KPIs)

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
๑. ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ	- มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ	- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐
๓. ตัวชี้วัดเชิงเวลา	- สามารถจัดกิจกรรมได้เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๑๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- () อนุมัติ
() ไม่อนุมัติ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พินิจ นางเขียว)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

กำหนดการ

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รัชกาลวชิราวุฒย ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓
 กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)
 และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”
 ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

- | | |
|---------------|--|
| เวลา ๑๐.๐๐ น. | - พิธีสงฆ์ ทำบุญครบ ๑๐๐ ปี บ้านเอกะนาค เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค) |
| เวลา ๑๒.๐๐ น. | พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| เวลา ๑๕.๐๐ น. | - ลงทะเบียนการเสวนา |
| เวลา ๑๕.๓๐ น. | - พิธีเปิดโครงการ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา |
| เวลา ๑๖.๐๐ น. | - การเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง” วิทยากร โดย คุณธีรนนท์ ช่วงพิชิต คุณสุตารา สัจฉายา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดารัตน์ ชาญเลขา และคุณวราห์ โรจนวิภาต |
| เวลา ๒๐.๐๐ น. | ปิดกิจกรรม |

หมายเหตุ เวลา ๑๑.๐๐ น. และเวลา ๑๘.๐๐ น. พักรับประทานอาหารว่าง



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ อว ๐๖๔๓.๐๔/๐๔

วันที่ ๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เชิญบุคลากรภายในเป็นวิทยากรและลงนามหนังสือเชิญวิทยากร

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิษณุ บางเขียว)

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รัชชาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพากร (ยวง เอกะนาค) และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง” โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัย และผู้สนใจทั่วไป ตลอดถึงเครือข่ายวัฒนธรรม เข้ามามีส่วนร่วม ซึ่งเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางด้านศิลปวัฒนธรรมและการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยจัดกิจกรรมในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า บุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถและมีประสบการณ์ในการเป็นวิทยากร จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์เชิญบุคลากรภายใน คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุदारัตน์ ชาญเลขา สังกัดวิทยาลัยการดนตรี เป็นวิทยากร ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์บุคลากรตามรายชื่อดังกล่าวเป็นวิทยากร และลงนามหนังสือเชิญวิทยากร ตามเอกสารแนบและขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

- ๖ เพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์เชิญบุคลากรภายใน
เป็นวิทยากร และลงนามหนังสือเชิญ

- ๖ ม.ค. ๒๕๖๓ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

นางนุชพงศ์ วงษ์พันทา
ผู้อำนวยการกองกลาง

- ๗ ม.ค. ๒๕๖๓

- ๘ ม.ค. ๒๕๖๓
- ๗ ม.ค. ๒๕๖๓

(นางสาววรรณดี อัครศิลป์กุล)
ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี
- 7 ม.ค. 2563

- 8 ม.ค. 2563
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิษณุ บางเขียว)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



ที่ อว ๐๖๔๓.๐๔/ 146

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
๑๐๖๑ ถนนอิสรภาพ แขวงทริณรุจี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร ๑๐๖๐๐

๑๓ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน คุณสุตารา สุจฉายา

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการจำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค) และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง” โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัย และผู้สนใจทั่วไป ตลอดถึงเครือข่ายวัฒนธรรม เข้ามามีส่วนร่วม ซึ่งเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางด้านศิลปวัฒนธรรมและการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยจัดกิจกรรมในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถและมีประสบการณ์ในการถ่ายทอดความรู้ เรื่อง “บ้านเอกะนาค” จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรการเสวนา ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. ณ ลานหน้าบ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ดังมีรายละเอียดในกำหนดการที่แนบมา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอเรียนเชิญร่วมเป็นวิทยากร ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทรศัพท์ / โทรสาร ๐-๒๔๖๖- ๖๖๖๔

ที่ อว ๐๖๔๓.๐๔/ 85



มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
๑๐๖๑ ถนนอิสรภาพ แขวงทริฎฐูจี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร ๑๐๖๐๐

๘ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน คุณธีรนนท์ ช่วงพิชิต

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการจำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค) และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง” โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัย และผู้สนใจทั่วไป ตลอดถึงเครือข่ายวัฒนธรรม เข้ามามีส่วนร่วม ซึ่งเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางด้านศิลปวัฒนธรรมและการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยจัดกิจกรรมในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถและมีประสบการณ์ในการถ่ายทอดความรู้ เรื่อง “บ้านเอกะนาค” จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรการเสวนา ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. ณ ลานหน้าบ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ดังมีรายละเอียดในกำหนดการที่แนบมา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอเรียนเชิญร่วมเป็นวิทยากร ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
โทรศัพท์ / โทรสาร ๐-๒๔๖๖- ๖๖๖๔

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชกาลที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓
กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	คุณกรองแก้ว พงษ์เจริญ	<hr/>	
๒	คุณกมลลา เช้าสาคร	กมลลา	
๓	คุณเกลิยวพันธ์ ขจรมดุงกฤษณ์	<hr/>	
๔	คุณกนกพร เวทย์สืบ	กนกพร	
๕	คุณกรรณิการ์ นิธากรณ์	กรรณิการ์	
๖	คุณกอบแก้ว กั้นนะพันธ์	กอบแก้ว	
๗	คุณกิตติมา บุณนาค	กิตติมา บุณนาค	
๘	คุณกิติรัชต์ ภาณุพงศ์	กิติรัชต์ ภาณุพงศ์	
๙	คุณเกศณี นิมิตรภัทร	<hr/>	
๑๐	คุณชุตติญาฐ์ แซ่จิ่ง	<hr/>	
๑๑	คุณจิราภา รักท้วม	<hr/>	
๑๒	คุณจุฑารัตน์ ชมภูพันธ์	จุฑารัตน์ ชมภูพันธ์	
๑๓	คุณจวีร์วรรณ ลิ้มวารารัตน์	<hr/>	
๑๔	คุณเจียมจิตร นุตาลัย	เจียมจิตร	
๑๕	คุณชยามณทน ลิ้มปีเพียรรัตน์	ชยามณทน	ใหม่
๑๖	คุณชรัสนิกุล ยิ้มบุญชนะ <i>นะ</i>	ชรัสนิกุล	
๑๗	คุณช้อย รัตนวงศ์	ช้อย รัตนวงศ์	
๑๘	คุณชาคม มานะวงษ์สกุล	<hr/>	
๑๙	คุณชาติชัย นันทธรราร	ชาติชัย	
๒๐	คุณณพร นัยสันทัด	ณพร นัยสันทัด	
๒๑	คุณณัฐพงศ์ เพ็ญศิริ	<hr/>	
๒๒	คุณณัฐพงศ์ วสุศุภชัย	ณัฐพงศ์	
๒๓	คุณณัฐภูมิ รัชคำอินทร์	<hr/>	
๒๔	คุณดารณี เวชพงศา	<hr/>	
๒๕	คุณตะวัน อ้อมข้าว	<hr/>	
๒๖	คุณทชชกร ฤกษ์ณะโยธิน	ทชชกร	
๒๗	คุณทรงพล จันทร์เพชร	ทรงพล	
๒๘	คุณทศพร สิทธิสุกใส	ทศพร สิทธิสุกใส	
๒๙	คุณทัศนีย์ ภาวนนท์	ทัศนีย์	
๓๐	คุณทัศนีย์ สุวพันธ์	ทัศนีย์ สุวพันธ์	
๓๑	คุณโทโมโกะ นันโต	<hr/>	
๓๒	คุณธัญชนก พรหมพิทักษ์	<hr/>	
๓๓	คุณธวัชชัย ศรีสรณ์	ธวัชชัย ศรีสรณ์	

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชกาลวชิราภิเษม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	คุณธัญสร ณ พัทลุง		
๒	คุณนพรัตน์ วิบูลย์ผล		
๓	คุณนฤมล จ้าวสุวรรณ		
๔	คุณนลินนิภา ทรัพย์ถนอม		
๕	คุณนันทิยา อ่อง		
๖	คุณนิตยา เอื้อรักสกุล		
๗	คุณนิรมล อัครวิเศษกุล		
๘	คุณนิศารัตน์ เดชภู		
๙	คุณเนตรหทัย สิทธิสังธรรม		
๑๐	คุณบุญยง เขียรชีวะ		
๑๑	คุณบุรณี ทรัพย์ถนอม		
๑๒	คุณบุษบา วานิชอังกูร		
๑๓	คุณเบญญาภา สุขกสิกร		
๑๔	คุณประภากร วรรณกนก		
๑๕	คุณประภาศรี พัฒนะเอนก		
๑๖	คุณประยุกต์ บุนนาค		
๑๗	คุณประวิทย์ สังข์มี		
๑๘	คุณปราณี เจษภูภาวารวงศ์		
๑๙	คุณปัญจพร สิริमानนท์ปริญา		
๒๐	คุณปานसार ธรรมแสง		
๒๑	คุณผ่องศรี วิเศษสุข		
๒๒	คุณพงศัลดา ศิริวัฒนปกรณ์		
๒๓	คุณเพชรพล ศรีสนธิ		
๒๔	คุณพยนต์ ศิริวัฒนปกรณ์		
๒๕	คุณพรพิมล วิสาลวัฒน์		
๒๖	คุณพัชรียา จิตรศิลป์โสภณ		
๒๗	คุณพัชรินทร์ สุนธนท์		
๒๘	คุณพิศมร หว่อง		
๒๙	คุณพีรพร วรรณมา		
๓๐	คุณเพ็ญวรรณ เกษจำรัส		
๓๑	คุณภัทร ต่านอุตรา		
๓๒	คุณภารณ์ ไชแสง		

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	คุณภาษิณี บุนนาค		
๒	คุณมงคล ต่อกิจไพศาล		
๓	คุณมณี วิเศษ เตชะภักดิ์วงศ์		
๔	คุณมหิทธิ เสริบุตร		
๕	คุณมาลินี ปรีดาวงษ์		
๖	คุณมาลี ไคว้		
๗	คุณมาวินทร์ อ่อนหวาน		
๘	คุณยุพิน อัจฉยานนท์กิจ		
๙	คุณเยาวภา รัตนวงศ์		
๑๐	คุณรภาวินทร์ เพื่อนสุภัญญา		
๑๑	คุณรสิตา สีนเอกเอี่ยม		
๑๒	คุณรักษา ฉิมดี		
๑๓	คุณรัตเกล้า พุ่มวิเชียร		
๑๔	คุณรุ่งนภา สฤษฏีราชโยธิน		
๑๕	คุณรุ่งนภา ศรีทัศน์โยธิน		
๑๖	คุณรุจิรา สาธิตภัทร		
๑๗	คุณเลี้ยวพันธุ์ ขจรผดุงภิญญ์		
๑๘	ม.ล.วัลย์วิภา บุรุษรัตนพันธ์		
๑๙	ดร.วรรณุช หวังศุภชาติ		
๒๐	คุณวณิ สันทัด		
๒๑	คุณวนิดา เมฆสถิตย์		
๒๒	คุณวรทิพย์ คุณธีรประเสริฐ		
๒๓	คุณวรรณธรรม วุฒิอุตดม		
๒๔	คุณวารภรณ์ กัญจนาทิพย์		
๒๕	คุณวารรัตน์ ธรรมฤดี		
๒๖	คุณวารุณี ไชยสิน		
๒๗	คุณวารุณี อมรพงศ์ชัย		
๒๘	คุณวาสนา บุญเต็ม		
๒๙	คุณวาสิณี หมั่นกิจ		
๓๐	คุณวินัย นันทภุวิวิสุทธิ์		

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรืองามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	นางสาวธีราพร จอนแจ้งจันทร์	ธีราพร	
๒	คุณมณีสิริ ภูยะดาว	มณีสิริ	
๓	นางสาวเกวลิน ล้อประวัติ	เกวลิน	
๔	นางสาวกรองแก้ว มาคราม	กรองแก้ว	
๕	นางสาวจันทิมา แสงอินทร์	จันทิมา	
๖	คุณธันยธร เขียรเสถียรพงศ์	ธันยธร	
๗	คุณรัตติกาล จันทรโต		
๘	นางสาวมลทิพย์ น้อยทรัพย์		
๙	นายวศิน โตพิพัฒน์ชัยกุล	วศิน	
๑๐	นางสาวนุชชวรา ปทโกวิท		
๑๑	คุณสกาเตือนใจ ใจยา	สกาเตือนใจ	
๑๒	คุณทิยาพร วิโทจิตร	ทิยาพร	
๑๓	นางสาวปรียาภรณ์ เตื่อยโยชน์	ปรียาภรณ์	
๑๔	คุณพรชิตา บุญแหลม	พรชิตา	
๑๕	คุณรัตนาวดี ห้องแสง	รัตนาวดี	
๑๖	คุณวราพร เซ็นตียนนท์	วราพร	
๑๗	คุณสุพรรณนิการ์ ไคร์ครวญ	สุพรรณนิการ์	
๑๘	คุณสุพัตรา มาปิ่น	สุพัตรา	
๑๙	คุณบุญยनुช วัชวงศ์		
๒๐	คุณปาลิตา ยศสมุทร		
๒๑	คุณธัญวิษณุ โรจนรักษ์	ธัญวิษณุ	
๒๒	นายณัฐวุฒิ ศรีบุรินทร์	ณัฐวุฒิ	
๒๓	คุณสุกัญญา วงษ์สุวรรณ	สุกัญญา	
๒๔	นายณัฐพงศ์ วัฒนราช	ณัฐพงศ์	
๒๕	คุณสุธิดา โนนทิง		
๒๖	นางสาวศิริวรรณ เกิดภาษี	ศิริวรรณ	
๒๗	คุณเบญจวรรณ แสงเพชรดำ	เบญจวรรณ	
๒๘	นางสาวศศิประภา ภูทอง	ศศิประภา	
๒๙	นางสาวบุญยาพร ลีลานภากาศ	บุญยาพร	
๓๐	นางสาวปรีดาพร ใจดี	ปรีดาพร	

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือพระยาประสังข์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	นางสาวเสาวลักษณ์ อยู่เกษม	เสาวลักษณ์	
๒	คุณภรณ์ยา เนตรทิพย์	ภรณ์ยา	
๓	คุณแพรวา บุญภา	แพรวา	
๔	คุณวิภาดา आयูยืน	วิภาดา	
๕	คุณปพิชญา ยิ่งลาภ	ปพิชญา	
๖	คุณสหรัฐ ชวัญเมือง	สหรัฐ	
๗	คุณพิชญ์สินี สีใจ	พิชญ์สินี	
๘	รัตนวรรณ เวชพ นิงข	รัตนวรรณ	
๙	วันทนา		
๑๐	น้อยพรรณ		
๑๑	สีลมพร ศรีพรชดา	สีลมพร	
๑๒	เมทวธรรณ ชัยนัยอินทร	เมทวธรรณ	
๑๓	พิมพ์นิล โพธิ์โรจน์	พิมพ์นิล	
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)


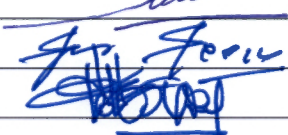

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	พีรภัทร์ ฐานนท์		
๒	ไพรัช วัฒนโธษิว		
๓	ธีรณร์ อธิชัยมงคล		
๔	อานนท์ เต็ดดีวิวัฒน์		
๕	นอลร อนุสริน		
๖	วิภาจจอน งามทรัพย์		
๗	อวิลา รัตนธรรมาธิ		
๘	เลิศวิวัฒน์ งามทรัพย์		
๙	นอ กฤษ ทรัพย์งาม		
๑๐	สุนทร นันทนวิวัฒน์		
๑๑	สุนทร นอนน		
๑๒	สุนิศา งามทรัพย์		
๑๓	เพ็ญนภา วัฒนวิวัฒน์		
๑๔	อชวรรณ รัตนธรรมาธิ		
๑๕	ชรินทร์ งามทรัพย์		
๑๖	ผ่องงาม วัฒนวิวัฒน์		
๑๗	อโศก งามทรัพย์		
๑๘	วิภาจจอน งามทรัพย์		
๑๙	ศุภาภรณ์ งามทรัพย์		
๒๐	จริยา งามทรัพย์		
๒๑	วรรณภา รัตนธรรมาธิ		
๒๒	อชพร งามทรัพย์		
๒๓	ศิริวิมล งามทรัพย์		
๒๔	วราภรณ์ งามทรัพย์		
๒๕	นิตยา งามทรัพย์		
๒๖	ชลิษา งามทรัพย์		
๒๗	ศุภาภรณ์ งามทรัพย์		
๒๘	สุภัทรา งามทรัพย์		
๒๙	อชพร งามทรัพย์		
๓๐	นิตยา งามทรัพย์		

ใบลงทะเบียนวิทยากร
โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓
กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)
และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”
วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.
ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	คุณวราห์ โรจนวิภาต	<hr style="border: 1px solid red;"/>	
๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดารัตน์ ชาญเลขา		
๓	คุณสุศาร่า สัจฉายา		
๔	คุณธีรนนท์ ชวงพิชิต		
๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พีรศรี โปวาทอง	<hr style="border: 1px solid red;"/>	
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชกาลวชิราภรณ์ ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓
กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	คุณวิภาดา นฤพิพัฒน์		
๒	คุณวิริยะ สว่างโชติ		
๓	คุณวิริยา วรกิตติกุล		
๔	คุณศรันย์ภัทร์ ทองสมบุรณ์		
๕	คุณศักดิ์พัฒน์ อยู่สุข		
๖	คุณศัลยา แก้วมีชัย	อลง	
๗	คุณศิริราณี พูลสิงห์	ศิริภ.	
๘	คุณศิริธร คาสเนอร์		
๙	คุณศิริพร จันทกุล		
๑๐	คุณศิริพร สโครบานะค		
๑๑	คุณศิริกัญญา คำแสง		
๑๒	คุณศิริเสาวภา โตศิริ	ศิริภ.	
๑๓	คุณศุพัชรณันท์ เจริญจิตต์		
๑๔	ดร.สมบุรณ์ หวังศุภชาติ		
๑๕	มล.สุธีเทพ จรุงโรจน์	สุธีภ.	
๑๖	คุณสถาพร ทิพย์ศักดิ์	สถาพร พิมพ์ศักดิ์	
๑๗	คุณสมจักษ์ นฤมล		
๑๘	คุณสมจิตร รวยชัยอุดมโชค	สมจิต	
๑๙	คุณสมชัย สุชาติเจริญยิ่ง		
๒๐	คุณสมทรง โชติชื่น	สมท	ศิริภ.
๒๑	คุณสมศักดิ์ อมรพงษ์ชัย		
๒๒	คุณสวณี วรรณกนก		
๒๓	คุณสุนี สุทธิอนันต์		
๒๔	คุณสัมพันธ์ บูณนาค		
๒๕	คุณสินี สังข์ทอง		
๒๖	คุณสุชาดา ทับมรินทร์		
๒๗	คุณสุนีย์ สกุลศรีประเสริฐ	สุน- สก	
๒๘	คุณสุรชาติพิทย์ ปัญจทรัพย์สิน		
๒๙	คุณสุนันท์ ชัยทวงกุล	สุนัน	
๓๐	คุณสุนีย์ คุ้มพัฒนาชัย	สุน	

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยา รัชชาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	คุณสุมาลัย เสน่ห์หนูช		
๒	คุณสุรัตน์ อริยคุณรงค์ อริยคุณรงค์		
๓	คุณสุวณี สังขรัตน์		
๔	คุณสุวัฒน์ แสงเกิดทรัพย์		
๕	คุณสุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา		
๖	คุณเสกสรร ศุภสวัสดิ์ ศุภสวัสดิ์		
๗	คุณสมาน อู่งามสิน		
๘	คุณอนงค์ เลิศรักสกุล		
๙	คุณอนุชตรา นลินนพคุณ		
๑๐	คุณอรนุช ลีกุลเจริญ		
๑๑	คุณอรรวรรณ วสุวัต		
๑๒	คุณอรรวรรณ ธาราพรรค		
๑๓	คุณอรุณี วนาโรจน์		
๑๔	คุณอ้อมจิต เอี้ยวสานุรักษ์		
๑๕	คุณอักรชัย อังศุโกไคย		
๑๖	คุณอัฉรา เมืองคุ้ม		
๑๗	คุณอัมพิกา คงพัน		
๑๘	คุณอากาศภรณ์ จักรवाल		
๑๙	คุณอุบลรัตน์ ไวปริชี		
๒๐	คุณอุบลวัฒน์ จรูญเรืองฤทธิ์		
๒๑	คุณอุษณีย์ สุทธิคำ		
๒๒	คุณอุษา ไข้ววดเจริญ		
๒๓	คุณไอ้ รุ่งอรุณ		
๒๔	รศ.ดร.อมร แสงมณี		
๒๕	คุณอมรรัตน์ ศรีสุรินทร์		
๒๖	คุณแอน ซาลี		
๒๗	คุณAkchada Nagase Srisuwan		
๒๘	คุณFelix Ong		
๒๙	คุณJarupat Punnahitanonda		
๓๐	คุณทอง ทอง		
๓๑	คุณพรสม พรสม		
๓๒	คุณ คุณ		

ใบลงทะเบียน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รักษาวัฒนธรรม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือพระยาประสังข์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)

และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ลงนาม	หมายเหตุ
๑	วิภาดา ประจักษ์ วัฒนกุล		
๒	Aj. Mayumi Anzai		
๓	นอชื้อ ใจอ่อน		
๔	นอชื้อ เอกะชัย อนุวัตร		
๕	หาคณาวิภกรร์ ส่วนอุษา		
๖	นทสว วัฒนาศรี ธีระทอง		
๗	นส. เกศสุดา มนต์ชนทวี		
๘	นอชื้อ ธีระวัฒน์ ธีระวัฒน์		
๙	น.ส. กรรณณ บุญดล		
๑๐	น.ศ. นลิน ทินทิว		
๑๑	น.ศ. ชนช ชินทิว		
๑๒	นทสว ธีระชัย สัตยสินธุ์		
๑๓	นทสว นพรัตน์ ธีระวัฒน์		
๑๔	นทสว จิรายุ วิวัฒน์ชชาติ		
๑๕	น.ศ. สว่างรัตน์ นาคทวี		
๑๖	น.ศ. ชุติมา ตันวัฒนะ		
๑๗	นอชื้อ ธีระวัฒน์ ธีระวัฒน์		
๑๘	อ.ศิริชัย ธีระวัฒน์		
๑๙	อ.ธีระวัฒน์ ธีระวัฒน์ ธีระวัฒน์		
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			



กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค)
และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงานย่านคลองบางหลวง”



เมื่อวันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้จัดโครงการเปิดบ้านสมเด็จพระยาครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสงค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค) และการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงานย่านคลองบางหลวง” โดยกิจกรรมในช่วงเช้ามีกิจกรรมพิธีทำบุญบ้านเอกะนาคและ ผู้ที่มีคุณูปการกับบ้านเอกะนาค ในช่วงเย็นมีกิจกรรมการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงานย่านคลองบางหลวง” ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



ผลการประเมิน

โครงการเปิดบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา รัชกาลที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

กิจกรรมทำบุญ ๑๐๐ ปี เรือนพระยาประสค์สรรพการ (ยวง เอกะนาค) และการเสวนาทรงวิชาการ เรื่อง “บ้านเอกะนาค : เรือนงามย่านคลองบางหลวง”

วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

ณ บ้านเอกะนาค มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ตอนที่ ๑ ข้อมูลของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

- เพศ ชาย จำนวน ๔๔ คน คิดเป็น ๔๕.๘๓% และหญิง จำนวน ๕๒ คน คิดเป็น ๕๔.๑๗%
- อายุ อายุ ๒๐ - ๓๐ ปี จำนวน ๕ คน คิดเป็น ๕.๒๑% อายุ ๓๑ - ๔๐ ปี จำนวน ๑๖ คน คิดเป็น ๑๖.๖๗% อายุ ๔๑ - ๕๐ ปี จำนวน ๕ คน คิดเป็น ๕.๒๑% และอายุ ๕๐ ปีขึ้นไป จำนวน ๓๔ คน คิดเป็น ๓๕.๔๒%
- ระดับการศึกษาสูงสุด ระดับปริญญาตรี จำนวน ๔๐ คน คิดเป็น ๔๑.๖๗% ระดับปริญญาโท จำนวน ๑๒ คน คิดเป็น ๑๒.๕๐% และอื่น ๆ จำนวน ๖ คน คิดเป็น ๖.๒๕%
- สถานภาพของผู้เข้าร่วมกิจกรรม นักศึกษา จำนวน ๑๗ คน คิดเป็น ๑๗.๗๑% ครูอาจารย์ จำนวน ๒ คน คิดเป็น ๒.๐๘% ประชาชนทั่วไป จำนวน ๓๕ คน คิดเป็น ๓๕.๘๓% และอื่น ๆ จำนวน ๖ คน คิดเป็น ๖.๒๕%

ตอนที่ ๒ ระดับการประเมินผลการจัดกิจกรรมของผู้เข้าร่วม

ด้านที่ ๑ ความรู้ ความเข้าใจ และประสบการณ์ที่ได้รับของผู้เข้าร่วมโครงการ

รายการประเมิน	ก่อนการเข้าร่วมโครงการ				หลังการเข้าร่วมโครงการ			
	N	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับผลการประเมิน	N	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับผลการประเมิน
๑. ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ย่านฝั่งธน	๙๖	๒.๗๖	๑.๑๒	ปานกลาง	๙๖	๔.๒๔	๐.๘๐	มาก
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการเผยแพร่และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมย่านฝั่งธน	๙๖	๒.๘๐	๑.๒๐	ปานกลาง	๙๖	๓.๘๖	๑.๑๘	มาก
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และการสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรม เพื่อประโยชน์ในการบริการวิชาการแก่สังคม	๙๖	๒.๖๖	๑.๐๙	ปานกลาง	๙๖	๓.๘๘	๑.๑๖	มาก
รวม	๙๖	๒.๗๔	๑.๓๔	ปานกลาง	๙๖	๔.๐๐	๑.๐๔	มาก

ด้านที่ ๒ ความพึงพอใจต่อการบริหารจัดการโครงการ

ประเด็นการประเมิน	N	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับผลการประเมิน
วิทยากร				
๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ย่านฝั่งธน	๙๖	๔.๓๒	๐.๖๕	มาก
๒. อธิบายและบรรยายเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมย่านฝั่งธน ได้อย่างน่าสนใจ	๙๖	๔.๒๔	๐.๗๐	มาก
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมโครงการแสดงความคิดเห็น/ซักถามได้	๙๖	๔.๒๑	๐.๗๓	มาก
รวม	๙๖	๔.๒๕	๐.๖๙	มาก
การจัดการในภาพรวม				
๑. สถานที่ในการจัดโครงการมีความเหมาะสม	๙๖	๔.๒๔	๐.๖๘	มาก
๒. ระยะเวลาของการจัดโครงการมีความเหมาะสม	๙๖	๔.๒๒	๐.๗๔	มาก
รวม	๙๖	๔.๒๔	๐.๗๑	มาก
การให้บริการ				
๑. มีการตอบคำถาม และชี้แจงข้อสงสัยได้ชัดเจน	๙๖	๔.๓๔	๐.๖๓	มาก
๒. การบริการและอำนวยความสะดวกของผู้จัดกิจกรรม	๙๖	๔.๒๙	๐.๗๔	มาก
๓. มีการประชาสัมพันธ์โครงการครั้งนี้อย่างหลากหลาย	๙๖	๔.๑๕	๐.๘๓	มาก
รวม	๙๖	๔.๒๖	๐.๗๓	มาก

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะอื่นๆ / ต้องการให้มีการจัดกิจกรรมในรูปแบบใด

- ขึ้นชมการจัดกิจกรรมที่เป็นการเผยแพร่ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของชุมชนในลักษณะนี้ ควรจัดอีกครั้ง หรือ ๓ เดือนครั้ง

- ปัญหาด้านการประชาสัมพันธ์ มาถึงงานเกิดความสับสนเรื่องสถานที่
- สถานที่จอดรถและที่ลงทะเบียนอยู่ใกล้กันมาก ควรปรับปรุง
- ควรมีการจัดศึกษาวิถีชีวิตของชุมชนธนบุรี (ทางน้ำ)